ATOM

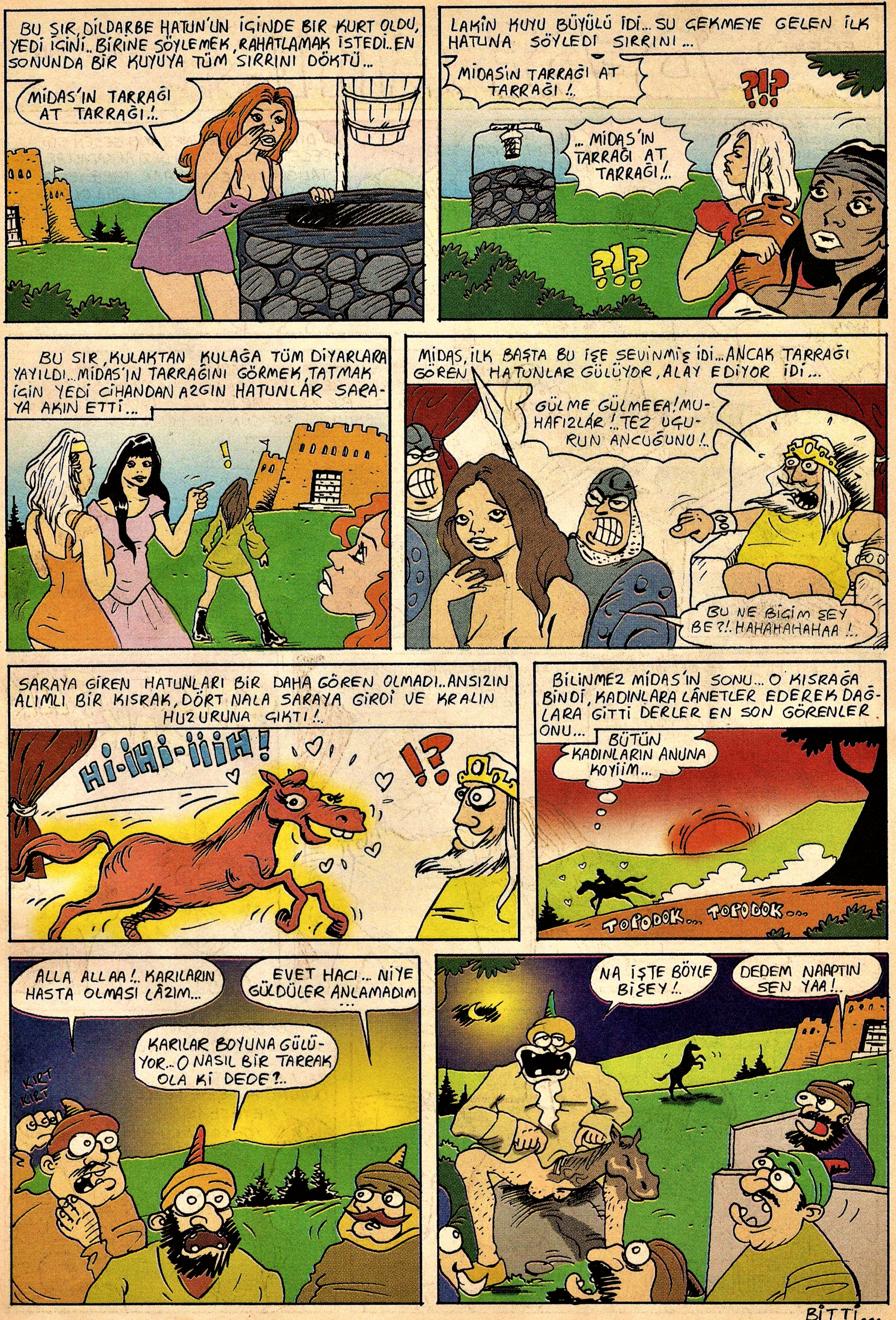
9 771304 102905

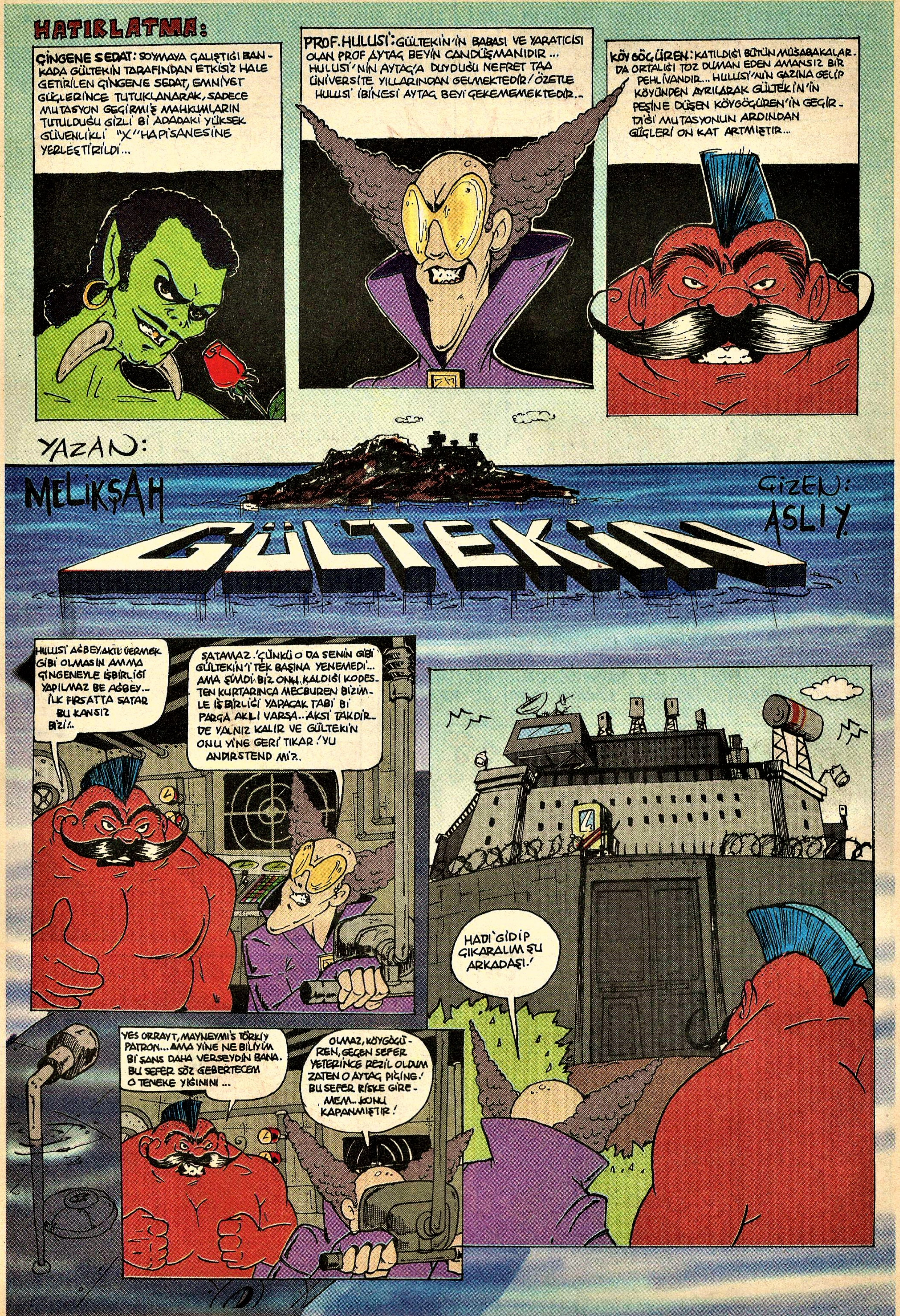
OCAK - SAYI: 2005 /01
FİYAT: 1.500.000 TL. (1.5 YTL)

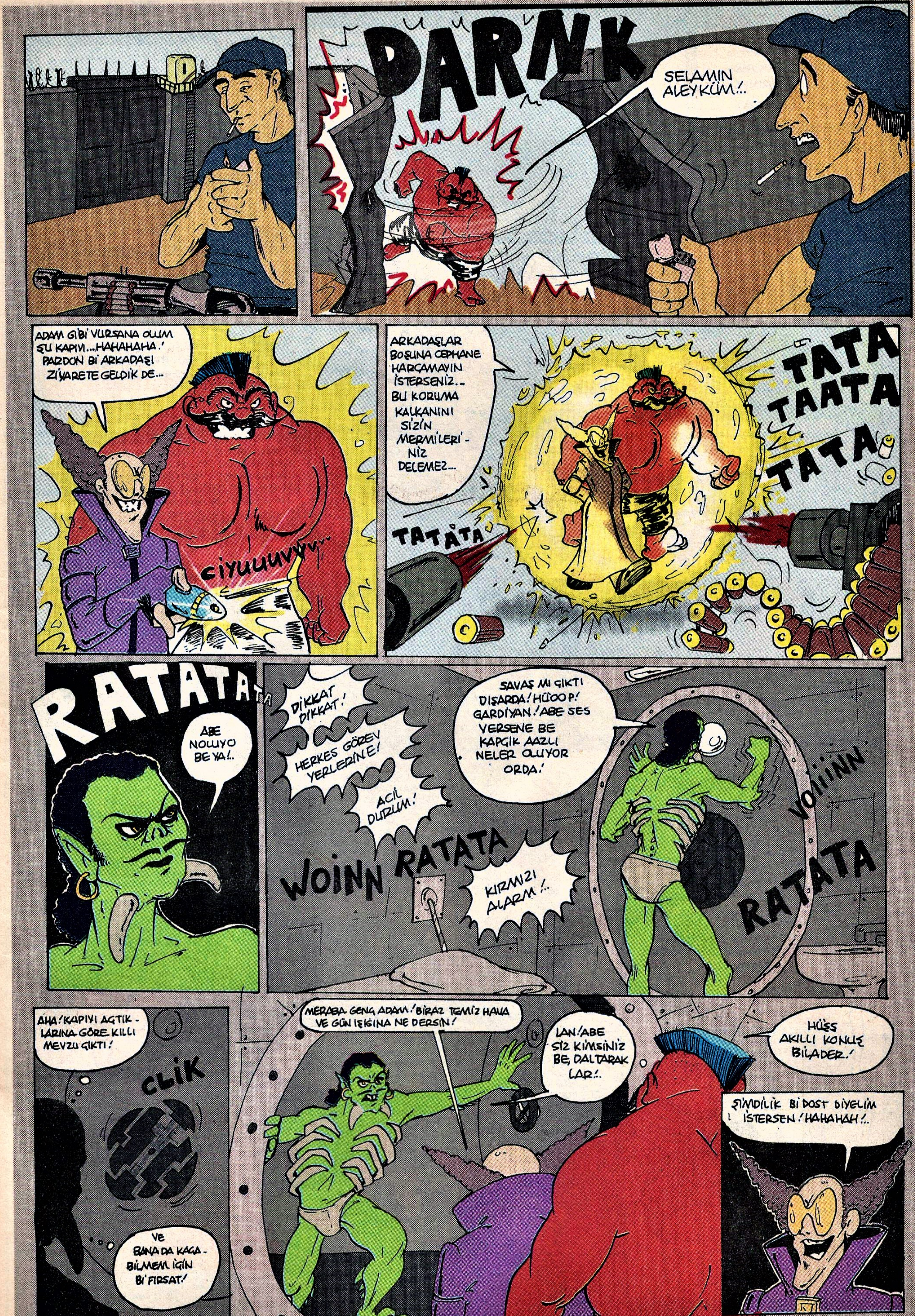
atomcan@leman.com.tr

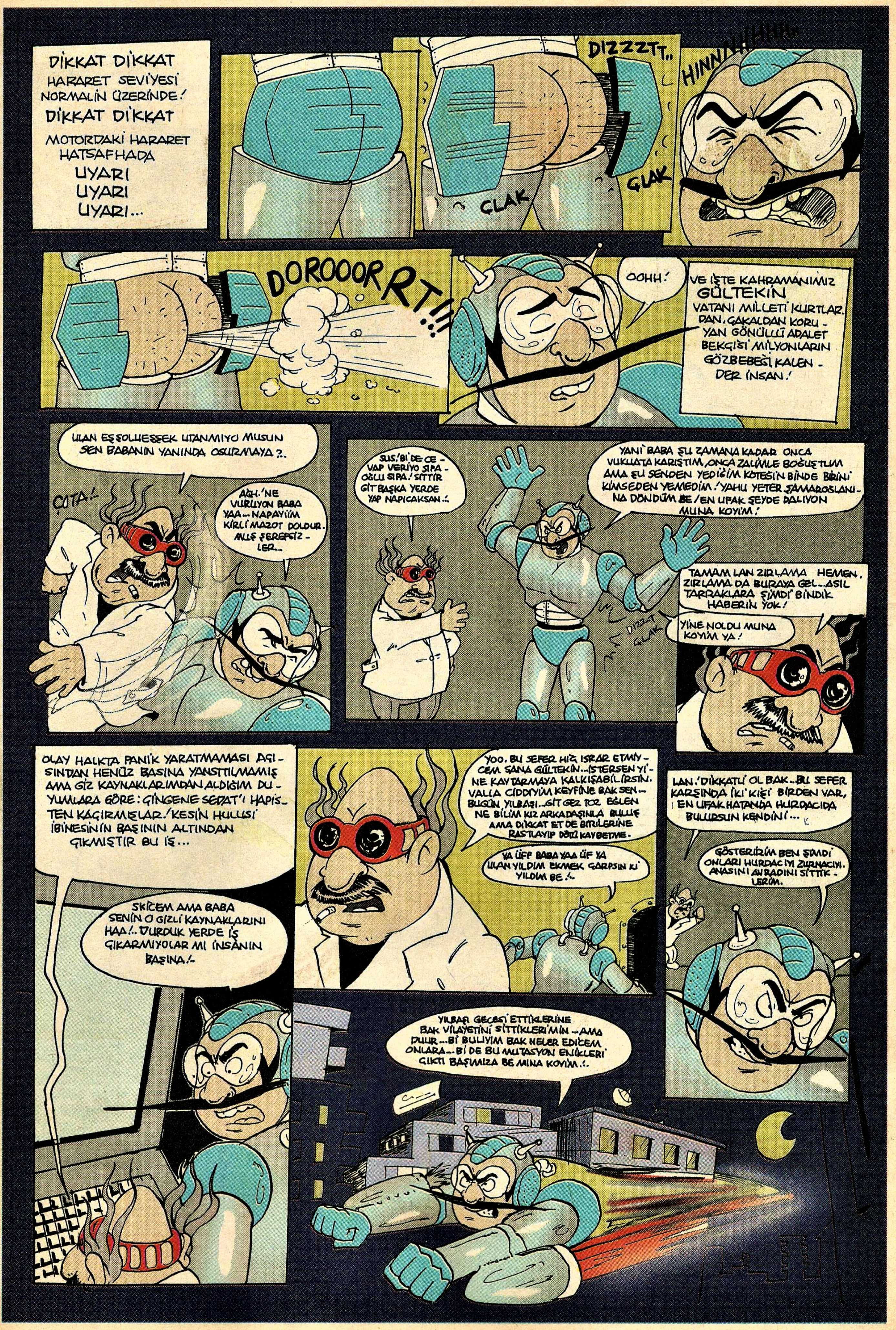
KKTC: 1.750.000TL. (1.75 YTL)

YAZAN
EGEMEN
DEDE ATTIRT
ÇİZEN
DORUKHAN
BRE DEDE ATTIRT !.. AZGUN YİĞİTLER HAZIRDIR, GAYRI DE DİYECEĞİNİ...
DİYECEM DEMESİNE, LÂKİN GEÇEN SEFER PEÇETE KULLANMAYAN BAZI ARKADAŞLAR, ORTALIĞI FENA BATIRMIŞLAR... TERBİYESİZLİĞİN LÜZUMU YOK!.. NEYSE, Bİ DAHA OLMASIN... HAYDİN ÖYLEYSE!.. ER YİĞİTLER!.. SİZE MİDAS'IN GERÇEK HİKÂYESİNİ ANLATACAĞIM!..
GÖKTEN ANCUKLARIN YAĞDIĞI, YERDEN TARRAKLARIN FIŞKIRDIĞI BEREKETLİ ZAMANLARDA, UZAK BİR DİYARIN KUDRETLİ BİR KRALI VAR İDİ.. ADI MİDAS İDİ... GİYİMİNE ÇOK DÜŞKÜN İDİ... BİR GÜN HUZURUNA DÜNYANIN EN ÜNLÜ TERZİSİNİ ÇAĞIRTTI!..
SIKILDIM BU PAÇAVRALARDAN!.. BANA TERZİLER SULTANI DİLDARBE HATUNU ÇAĞIRIN!..
DİLDARBE HATUN HEM HÜNERLİ, HEM İŞVELİ İDİ... CANI HEM İŞ, HEM OYNAŞ İSTER İDİ... VÜCUDU VENÜS HEYKELLERİ KADAR MUAZZAM; MEMELERİ LASTİK TOP MİSALİ ZIPLAMAK İSTER İDİ HER ZAMAN!..
KRAL MİDAS'ÇIĞIM, KIPIRDAMAYIN CANIM... ÖLÇÜ ALMAYA ÇALIŞIYORUM!..
ALLAAM!.. NEFSİME MUKAYYET OL YARABBİM!.. REZİL ETME ELÂLEME!..
ŞAK!.. ŞAK ŞAK!..
MİDAS, NEFSİNE SÖZ GEÇİRMEYE ÇALIŞSA DA, DİLDARBE HATUN'A KARŞI BİR ERKEK, EN FAZLA ATEŞE ATILAN KURU BİR YAPRAK KADAR DAYANABİLİRDİ...
DAYANAMIYORUM EREK OLUYORUM...
AYY!.. NE BİÇİM TARRAK BÖYLE...
İİİH-Hİ-HİİİH
DİLDARBE HATUN, GÖRDÜĞÜ MANZARA KARŞISINDA ŞOK GEÇİRDİ.
BANA BAK HATUN, BU GÖRDÜĞÜNÜ KİMSEYE SÖYLEMEYECEKSİN!.. YOKSA ANCUĞUNU KESERİM!..
PEKİ KRALIM...


BU SIR, DİLDARBE HATUN'UN İÇİNDE BİR KURT OLDU, YEDİ İÇİNİ.. BİRİNE SÖYLEMEK, RAHATLAMAK İSTEDİ.. EN SONUNDA BİR KUYUYA TÜM SIRRINI DÖKTÜ...
MİDAS'IN TARRAĞI AT TARRAĞI!..
LAKİN KUYU BÜYÜLÜ İDİ... SU ÇEKMEYE GELEN İLK HATUNA SÖYLEDİ SIRRINI...
MİDAS'IN TARRAĞI AT TARRAĞI!..
?!?
...MİDAS'IN TARRAĞI AT TARRAĞI!..
?!?
BU SIR, KULAKTAN KULAĞA TÜM DİYARLARA YAYILDI... MİDAS'IN TARRAĞINI GÖRMEK, TATMAK İÇİN YEDİ CİHANDAN AZGIN HATUNLAR SARAYA AKIN ETTİ...
!
MİDAS, İLK BAŞTA BU İŞE SEVİNMİŞ İDİ... ANCAK TARRAĞI GÖREN HATUNLAR GÜLÜYOR, ALAY EDİYOR İDİ...
GÜLME GÜLMEEA! MUHAFIZLAR!.. TEZ UĞURUN ANCUĞUNU!..
BU NE BİÇİM ŞEY BE?!. HAHAHAHAHAA!.
SARAYA GİREN HATUNLARI BİR DAHA GÖREN OLMADI.. ANSIZIN ALIMLI BİR KISRAK, DÖRT NALA SARAYA GİRDİ VE KRALIN HUZURUNA ÇIKTI!..
Hİ-İHİ-İİİH!
!?
BİLİNMEZ MİDAS'IN SONU... O KISRAĞA BİNDİ, KADINLARA LÂNETLER EDEREK DAĞLARA GİTTİ DERLER EN SON GÖRENLER ONU...
BÜTÜN KADINLARIN ANUNA KOYİİM...
TOPODOK... TOPODOK...
ALLA ALLAA!.. KARILARIN HASTA OLMASI LÂZIM...
EVET HACI... NİYE GÜLDÜLER ANLAMADIM...
KARILAR BOYUNA GÜLÜYOR.. O NASIL BİR TARRAK OLA Kİ DEDE?..
KIRT KIRT
NA İŞTE BÖYLE BİŞEY!..
DEDEM NAAPTIN SEN YAA!..
BİTTİ...


HATIRLATMA:
ÇİNGENE SEDAT: SOYMAYA ÇALIŞTIĞI BANKADA GÜLTEKİN TARAFINDAN ETKİSİZ HALE GETİRİLEN ÇİNGENE SEDAT, EMNİYET GÜÇLERİNCE TUTUKLANARAK, SADECE MUTASYON GEÇİRMİŞ MAHKUMLARIN TUTULDUĞU GİZLİ Bİ ADADAKİ YÜKSEK GÜVENLİKLİ "X" HAPİSANESİNE YERLEŞTİRİLDİ...
PROF. HULUSİ: GÜLTEKİN'İN BABASI VE YARATICISI OLAN PROF AYTAÇ BEYİN CANDÜŞMANIDIR... HULUSİ'NİN AYTAÇ'A DUYDUĞU NEFRET TAA ÜNİVERSİTE YILLARINDAN GELMEKTEDİR! ÖZETLE HULUSİ İBİNESİ AYTAÇ BEYİ ÇEKEMEMEKTEDİR...
KÖYGÖÇÜREN: KATILDIĞI BÜTÜN MÜSABAKALARDA ORTALIĞI TOZ DUMAN EDEN AMANSIZ BİR PEHLİVANDIR... HULUSİ'NİN GAZINA GELİP KÖYÜNDEN AYRILARAK GÜLTEKİN'İN PEŞİNE DÜŞEN KÖYGÖÇÜREN'İN GEÇİRDİĞİ MUTASYONUN ARDINDAN GÜÇLERİ ON KAT ARTMIŞTIR...
YAZAN: MELİKŞAH
GÜLTEKİN
ÇİZEN: ASLI Y.
HULUSİ AĞBEY, AKIL VERMEK GİBİ OLMASIN AMMA ÇİNGENEYLE İŞBİRLİĞİ YAPILMAZ BE AĞBEY... İLK FIRSATTA SATAR BU KANSIZ BİZİ!..
SATAMAZ! ÇÜNKÜ O DA SENİN GİBİ GÜLTEKİN'İ TEK BAŞINA YENEMEDİ... AMA ŞİMDİ BİZ ONU, KALDIĞI KODESTEN KURTARINCA MECBUREN BİZİMLE İŞBİRLİĞİ YAPACAK TABİ Bİ PARÇA AKLI VARSA.. AKSİ TAKDİRDE YALNIZ KALIR VE GÜLTEKİN ONU YİNE GERİ TIKAR! YU ANDIRSTEND Mİ?..
HADİ GİDİP ÇIKARALIM ŞU ARKADAŞI!
YES ORRAYT, MAYNEYMİ'S TÖRKİY PATRON... AMA YİNE NE BİLİYİM Bİ ŞANS DAHA VERSEYDİN BANA. BU SEFER SÖZ GEBERTECEM O TENEKE YIĞININI...
OLMAZ, KÖYGÖÇÜREN, GEÇEN SEFER YETERİNCE REZİL OLDUM ZATEN O AYTAÇ PİÇİNG! BU SEFER RİSKE GİREMEM.. KONU KAPANMIŞTIR!


DARNK
SELAMIN ALEYKÜM!..
ADAM GİBİ VURSANA OLUM ŞU KAPIYI...HAHAHAHA! PARDON Bİ ARKADAŞI ZİYARETE GELDİK DE...
CİYUUUVVV
ARKADAŞLAR BOŞUNA CEPHANE HARÇAMAYIN İSTERSENİZ.. BU KORUMA KALKANINI SİZİN MERMİLERİ-NİZ DELEMEZ...
TATATA
TATA TAATA
TATA
RATATATA
ABE NOLUYO BE YA!..
DİKKAT DİKKAT!
HERKES GÖREV YERLERİNE!
ACİL DURUM!
SAVAŞ MI ÇIKTI DIŞARDA! HÜOOP! GARDİYAN! ABE SES VERSENE BE KAPÇIK AAZLI NELER OLUYOR ORDA!
WOINN RATATA
KIRMIZI ALARM!..
WOIIINN
RATATA
AHA! KAPIYI AÇTIK-LARINA GÖRE KILLI MEVZU ÇIKTI!
CLİK
VE BANA DA KAÇA-BİLMEM İÇİN Bİ FIRSAT!
MERABA GENÇ ADAM! BİRAZ TEMİZ HAVA VE GÜN IŞIĞINA NE DERSİN!
LAN! ABE SİZ KİMSİNİZ BE, DALTARAK LAR!..
HÜSS AKILLI KONUŞ BİLADER!
ŞİMDİLİK Bİ DOST DİYELİM İSTERSEN! HAHAHAH!..


DİKKAT DİKKAT HARARET SEVİYESİ NORMALİN ÜZERİNDE! DİKKAT DİKKAT MOTORDAKİ HARARET HATSAFHADA UYARI UYARI UYARI...
DIZZZTT..
GLAK
GLAK
HINNNHHHH..
DOROOORRT!!
OOHH!
VE İŞTE KAHRAMANIMIZ GÜLTEKİN VATANI MİLLETİ KURTLAR-DAN, ÇAKALDAN KORUYAN GÖNÜLLÜ ADALET BEKÇİSİ MİLYONLARIN GÖZBEBEĞİ KALEN-DER İNSAN!
ULAN EŞŞOLUEŞŞEK UTANMIYO MUSUN SEN BABANIN YANINDA OSURMAYA?..
ÇUTA!
AĞH! NE VURUYON BABA YAA... NAPAYIİM KİRLİ MAZOT DOLDUR-MUŞ ŞEREFSİZ-LER..
SUS! Bİ DE CEVAP VERİYO SIPA OĞLU SIPA! SİTTİR GİT BAŞKA YERDE YAP NAPICAKSAN!..
YANİ BABA ŞU ZAMANA KADAR ONCA VUKUATA KARIŞTIM, ONCA ZALİMLE BOĞUŞTUM AMA ŞU SENDEN YEDİĞİM KÖTEĞİN BİNDE BİRİNİ KİMSEDEN YEMEDİM! YAHU YETER ŞAMAROĞLANINA DÖNDÜM BE! EN UFAK ŞEYDE DALIYON MUNA KOYİM!
DIZZT GLAK
TAMAM LAN ZIRLAMA HEMEN. ZIRLAMA DA BURAYA GEL... ASIL TARRAKLARA ŞİMDİ BİNDİK HABERİN YOK!
YİNE NOLDU MUNA KOYİM YA!
OLAY HALKTA PANİK YARATMAMASI AÇISINDAN HENÜZ BASINA YANSITILMAMIŞ AMA GİZ KAYNAKLARIMDAN ALDIĞIM DUYUMLARA GÖRE: GİNGENE SEDAT'I HAPİSTEN KAÇIRMIŞLAR! KESİN HULUSİ İBİNESİNİN BAŞININ ALTINDAN ÇIKMIŞTIR BU İŞ...
SKİCEM AMA BABA SENİN O GİZLİ KAYNAKLARINI HAA!.. DURDUK YERDE İŞ ÇIKARMIYOLAR MI İNSANIN BAŞINA!..
YOO. BU SEFER HİÇ ISRAR ETMİYCEM SANA GÜLTEKİN... İSTERSEN YİNE KAYTARMAYA KALKIŞABİLİRSİN. VALLA CİDDİYİM KEYFİNE BAK SEN... BUGÜN YILBAŞI... GİT GEZ TOZ EĞLEN NE BİLİM KIZ ARKADAŞINLA BULUŞ AMA DİKKAT ET DE BİRİLERİNE RASTLAYIP DÖTÜ KAYBETME.
YA ÜFF BABA YAA ÜF YA ULAN YILDIM EKMEK ÇARPSIN Kİ YILDIM BE!..
LAN! DİKKATLİ OL BAK... BU SEFER KARŞINDA İKİ KİŞİ BİRDEN VAR, EN UFAK HATANDA HURDACIDA BULURSUN KENDİNİ...
GÖSTERİRİM BEN ŞİMDİ ONLARI HURDACIYI ZURNACIYI. ANASINI AVRADINI SİTTİKLERİM.
YILBAŞI GECESİ ETTİKLERİNE BAK VİLAYETİNİ SİTTİKLERİMİN... AMA DUUR... Bİ BULUYIM BAK NELER EDİCEM ONLARA... Bİ DE BU MUTASYON ENİKLERİ ÇIKTI BAŞIMIZA BE MINA KOYIM!..

ANLAŞTIK O ZAMAN HULUSİ ABİCİM.. GÜLTEKİN İBİNESİNİ İNDİRMENDE YARDIM EDECEĞİMDİR SANA. ZATİ BENİM DE YARIM KALAN Bİ İŞİM VARDIR KENDİSİYLE. İŞ BİTİNCE DE SİZ YOLUNUZAA BEN YOLUMA!..
O GÜLTEKİN DİLDOSUNU İİCAD EDENİN G.TÜNE SOKALIM. DAA SONRA NE BOK YERSEN YE... HATTA AL İSTERSEN DÜNYA SENİN OLSUN. HADİ KALK ARTIK, HAREKETE GEÇME VAKTİ GELDİ
HAZIR MISIN KOYGÖĞÜREN...
EEH.! İKİ SAAT TİR DOLANIYOM YOK İŞTE MUNA KODUKLARIM. HAYBEYE MAZOT YAKTIRIYOLAR Bİ DE ANASINI, SATİİM.. EN İYİSİ ÜSSE DÖNEYİM NASILSA ÇIKARLAR Bİ YERLERDEN.!.
BABAAA... NERDESİN LAN, BEN GELO....
NİHAYET TEŞRİF EDEBİLDİNİZ DEMEK GÜLTEKİN BEY.. BİZ DE MERAKLANMAYA BAŞLAMIŞTIK !..
LAN.! LAANN.! BANA BAKIN O ADAMIN KILINA ZARAR VERİRSENİZ İKİNİZİ DE ÜSTÜSTE KOR S.GERİM!
BAĞARMA LAN ANCIK!
ÇOTAP
ÇOTANK
ÇOTAAAA
MEKAN MI BASIYONUZ LAN SİZ HE?! CİBİLLİYETİNİ SİTTİKLERİME BAK BE.!.
ARGH!
HIMM...
HEY ÇİNGENE YARDIMA GEL!..
MEKAN MI BASIYONUZ LAN?!

ARTİZ MİSİN LAN SEN!
BLAKŞ!
ŞEREFSİZE BAK ULAN BE!
AGH! TEKER TEKER GELİN LAN İPNELER...
GÖÇERT KAPORTASINI PEZEMENGİN..
ULAN KÖYGÖÇÜREN!..HADİ BU PEZEMENGİ ANLARIM DA SENİ DELİKANLI SANIRDIM!
SIGAR MI LAN ERKEKLİĞE Bİ ADAMA İKİ KİŞİ DALMAK...
BEN.. BEN YAPAMIYCAM, YAKIŞMAZ BANA!..
KÖYGÖÇÜREN NE GAZA GELİYON LAN HEMEN! GEBERT ŞU LAVUĞU.. GELİRSEM ORAYA ANANI SKERİM SENİN!
ÜFFF! ANASINA KÜFRETTİİİ! ULAN ŞU KELİMEYİ BANA SÖYLİYCEK Kİ VAR YAAA. VAY VAY VAY VAY VAY...
LAN!
HİÇ BİŞEYE SES ETMEDİM ŞİMDİYE KADAR... AMA İŞTE ŞİMDİ YANLIŞ YAPTIN HULUSİ AĞBEY!..
BIRAK LAN SEN DE ARTIK GT!
LAN! LAN! SAÇMALAMA OĞLUM LAN NAPIYOSUN! ŞŞT LAN OLUM BAK!
HIMM..
BU MUYDU LAN BİZİM MUHABBETİMİZ HAA?! BENİ YERİMDEN YURDUMDAN ANAMA SÖVMEK İÇİN Mİ GETİRDİN BURALARA ALLAHSIZ! SKİİM Mİ LAN GIRTLAANI HAA! SKİİM Mİ!! AMA DEĞMEZ SENİN GİBİ Bİ KÖPEĞE!..
KHHHHHH!..
ARTIK BURALAR DARDIR BANA...MUNA KOYİİM MOTASYON DA GEÇİRDİM ZATEN! NE GELDİYSE BAŞIMA BÜYÜK ŞEHİRDEN GELDİ! BEN KÖYÜME DÖNÜYORUM, TOPRAAMA... HAKKINIZI HELAL EDİN!..
HELAL SANA KÖYGÖÇÜREN! YAMANMIŞSIN!
HIMM...
KÖHHÜ KÖHHÖ!

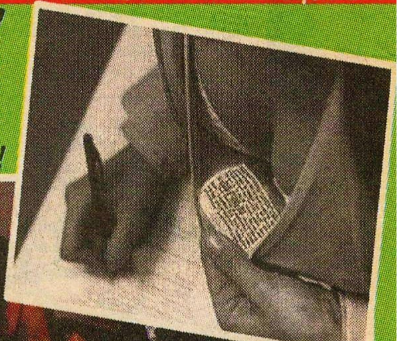
ŞİMDİ SÖYLE BAKİİM AVRADINI SKTİİM! DERDİN NE LAN SENİN! BİZLE UĞRAŞIYON MÜBAREK GÜNDE...
Gİ..GİNGENE! NERDESİN ULAN KURTAR BENİ!..
HIMM...
GİNGENEEEEEE!!
SİTTİR LAN ANCUK! ALEMİN ENAYİSİ BEN MİYİM BE! KAPÇIK AAZLIYA BAK!
BOŞUNA BAĞARMA HULUSİCİM SENİN GİNGENE DE KÖYÜNE DÖNDÜ ANLAŞILAN!..GÜLTEKİN, GİT YAKALA O ORSPU ÇOCUĞU-NUU!
HEMEN.
BENİM ARKADAŞLA UFAK Bİ İŞİM VAR...
AYTAG! OLUM Bİ DUR İZAH EDİYİM LAN!
ALOO! ÇIKSANA YAVRUCUM DIŞARI! SANA Bİ SÜRPRİZİM VAR DİYORUM DUYMUYO MUSUN?
DEFOL GİT ULAN BURDAN!
ULAN ÇIK BAK BENİM ASABIMI BOZMA BOMBALARIM ORAYI...
AY! ÜF BE! ÇIKTIM İŞTE NE VAR!
PROPP!
PROPP!
FİYUUUUUU...
NE YAPIYOSUN SEN BE MANYAK HERİF! BÜTÜN MAHALLEYİ AYAA KALDIRCAK-SIN!..
SEVİYORUUM ULAAAN!..
Mutlu Yıllaar... dileriz!..
BU MACERANIN SONU...

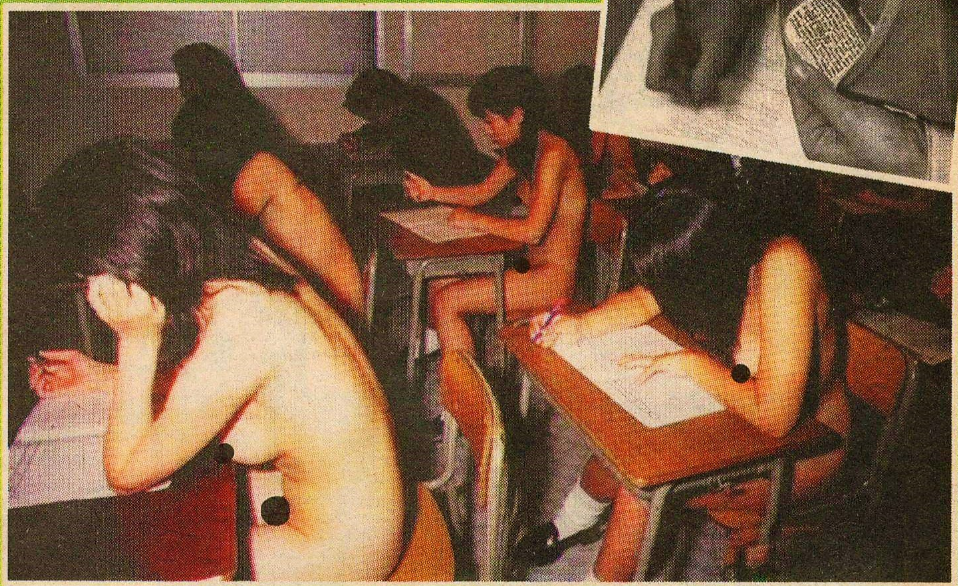
(murat@leman.com.tr)
MURAT YÜCEŞAN

SİBERNETİK ORGANİZMA

KOPYAYA KESİN ÇÖZÜM!

İlk pilot uygulaması Japonyanın Chiu kasabası Wankyu Lisesi'nde denenen ve %90'ların üzerinde verim alınan metod önümüzdeki öğretim yılında tüm dünyada revaç görecek gibi.. Duyarlı bir vatandaş olarak örtmenlerimizi mevzuya uyandirim dedim!

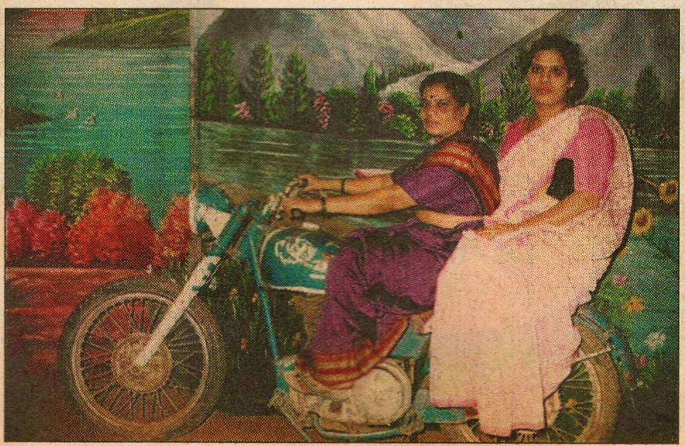


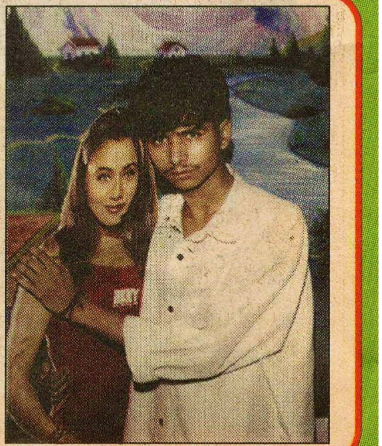


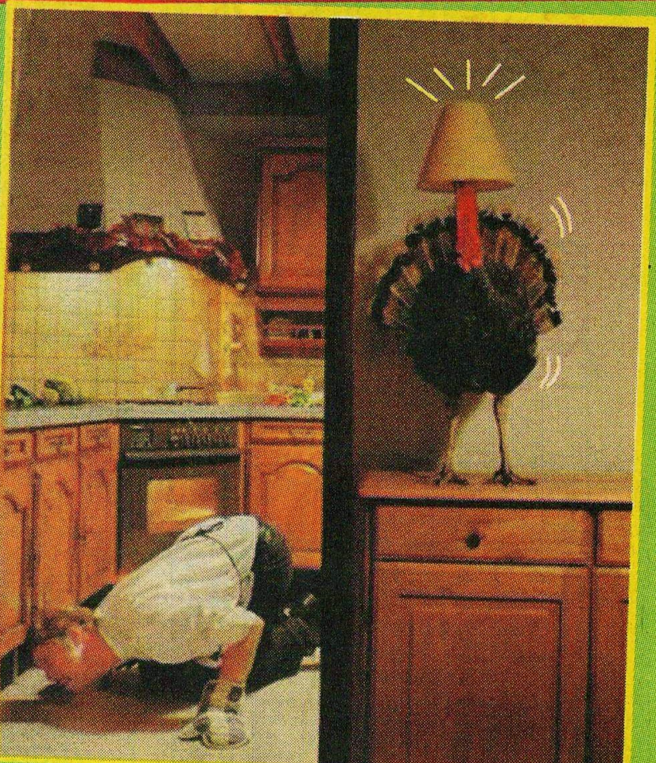
NE UMDUM NE BULDUM SERİSİ. VOLUME: 2

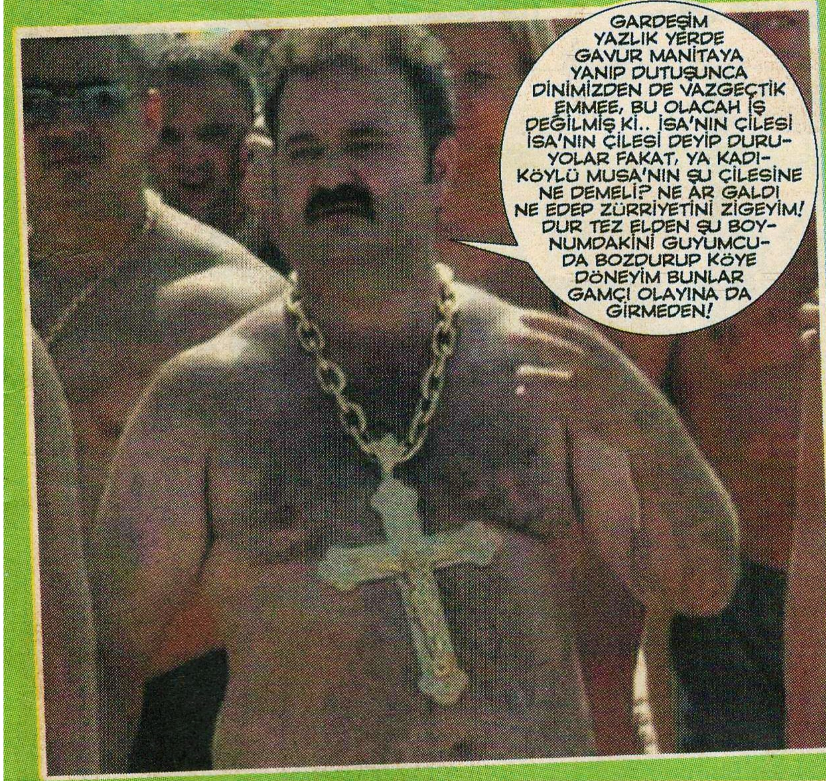
HİNDİSTAN YAVAŞTAN KENDİNİ SEVDİRİR!..

Yakın dönemde Hindistan'da bulunan bi arkadaş anlattı.. Fotoğrafcılık sektörü; "eveeet buraya bakın, birazdan kuş çıkacaaak" modeliyle başladığı evrimi, egzantrik arkaplanlar (duvar kağıtları, manzaralar) önünde yapılan stüdyo fotoğrafçılığına getirdiği dönemlerde altın çağına girmiş idi zannımca.. Tabi zamanla bu da evrimleşerek daha modern diyebileceğimiz akıllı uslu bir hal aldı.. Gerçi hala anadolumuzun bir çok güzide ilçesinde yapay manzara fotoğrafçılığı hala revaçta ama, Hindistandaki abiler ve ablalar bu konuda bambaşka bir çığır açmış.. Büyük şehirlerdeki birçok fotoğraf stüdyosu hala ve hala çok popüler olduğu, ekmek yedirdiği için dükkanlarını yenilemiyorlarmış.. Buraya kadar tamam da, bari bu konseptin kendi içinde modeernleşmesine izin verin bre kardeşim.. Ne demek istediğimi yan taraftaki iki güzel örnek çok iyi anlatacak sanırsam...







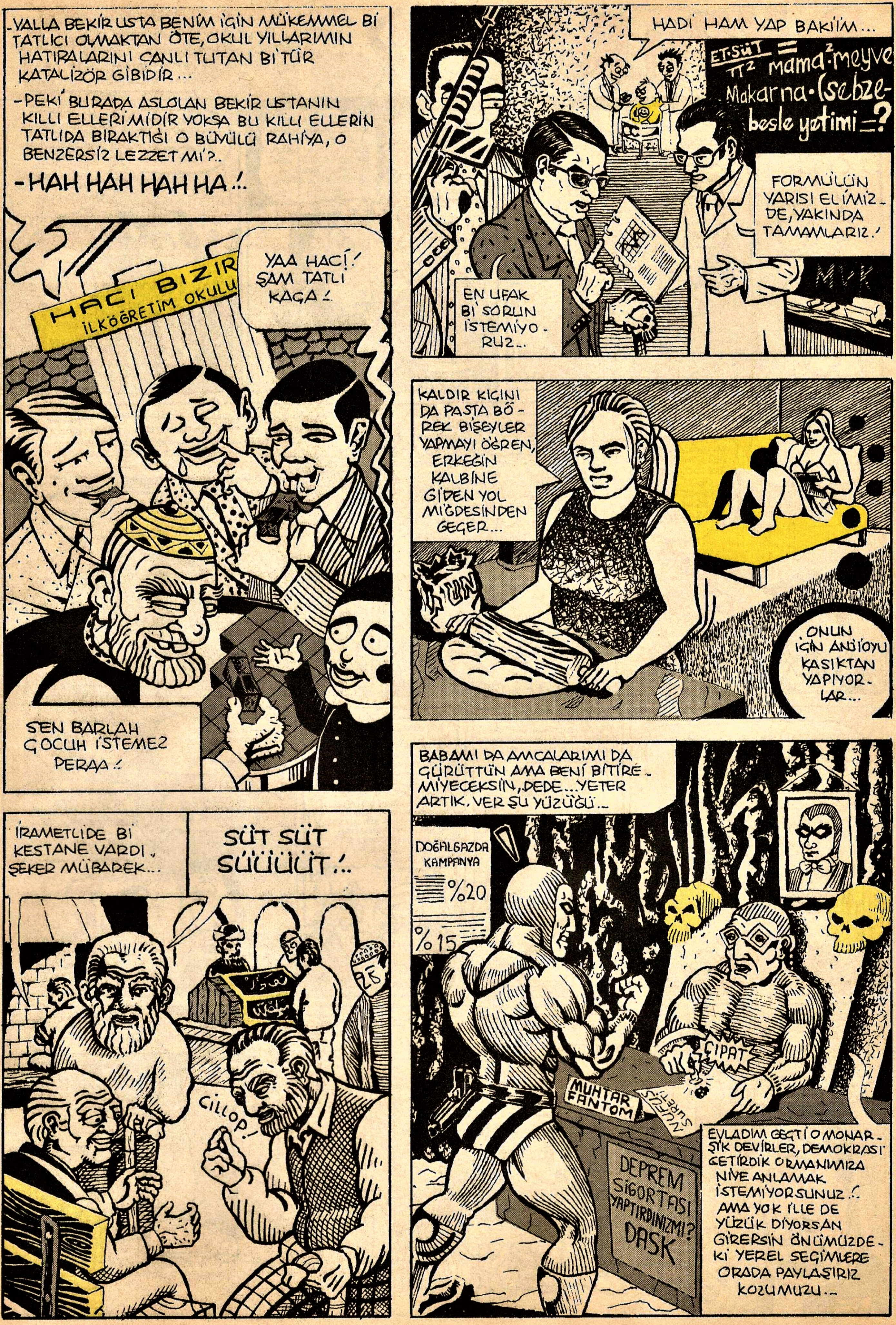


ÖN YIKAMALI ANA RAHMİNE GERİ DÖNME SENDROMU

2005 CÜMLEMİZE HAYIRLI UĞURLU OLSUN CANIM!..

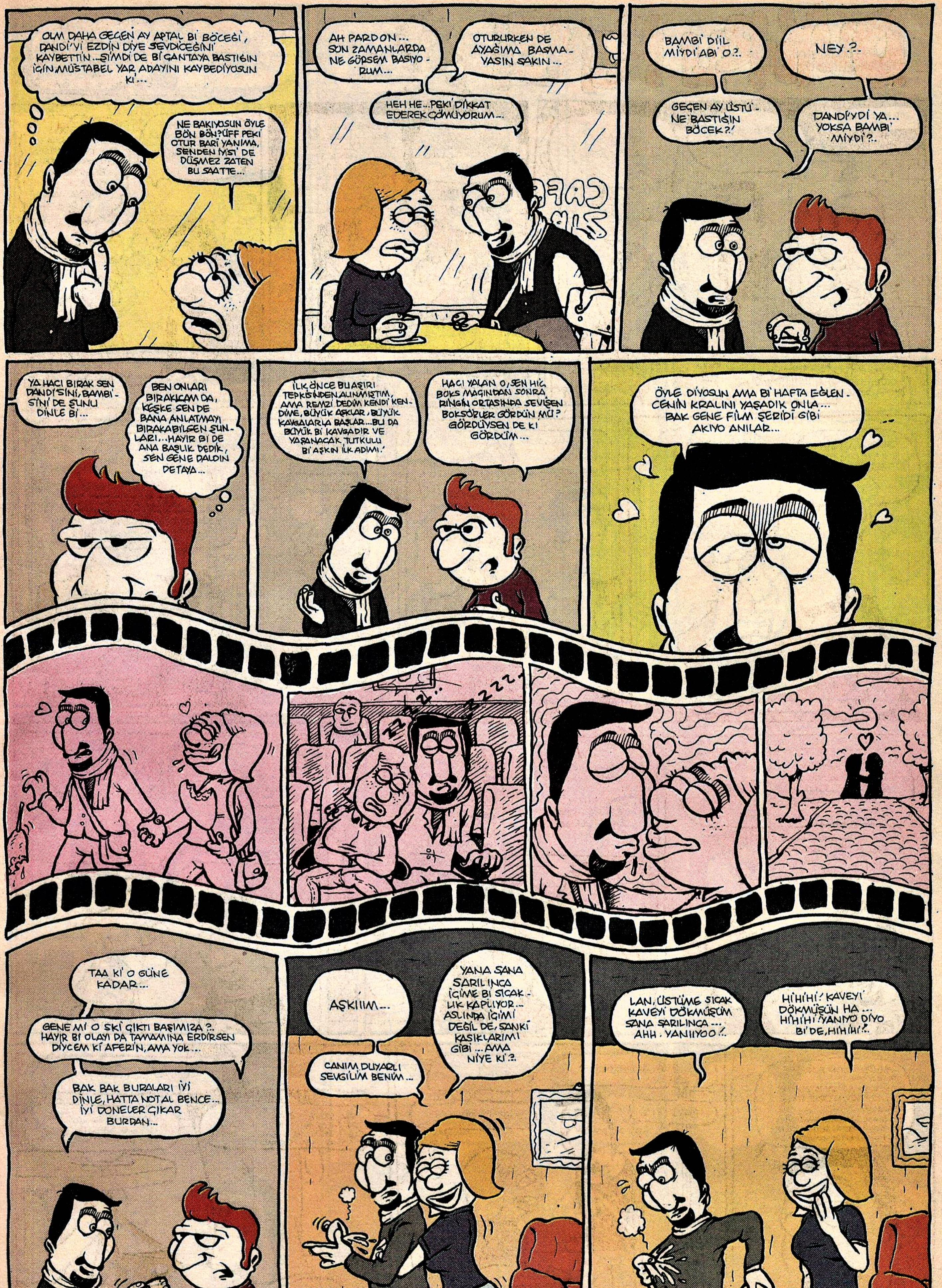
En nefisinden çüküşler diliyorum hepbirinize!

SENMİ İNERSİN BENMİ ÇIKIM
MK
-HAHAHA! BOMBAYI İMHA ETMEK İÇİN YETERLİ SÜRENİZ YOK! AMA DOĞRU KABLOYU KESEREK HAYATLARINIZI KURTARABİLİRSİN! Bİ AN ÖNCE Bİ KARAR VERMELİSİN!.. MAVİ Mİ! YOKSA KIRMIZI MI! PEKİ SARI YA DA YEŞİL NEDEN OLMASIN.
-EE ŞEY MEHMET ALİ BEY BİRAZ YARDIMCI OLSAYDINIZ! BEN DAHA YENİ EVLİYİM EŞİM DE ÜÇ AYLIK HAMİLE...
-HIMM DEMEK YARDIM İSTİYOSUN! PEKİ SÖYLE BAKALIM SEN HİÇ MARDİN'E GİTTİN Mİ?..
KALAN: 14
TELEKOM
MAVİ Mİ DİYOSUN?..
BOMBA İMHA
SEN Mİ İNERSİN? BEN Mİ ÇIKIM?..
HİMMET YİĞİDİM NAPTIN SEN!..
HER YİĞİDİN Bİ YOĞURT YİYİŞİ VARDIR, HACERİM..
FANTASTİK YOĞURT SIRF LEZZET
BİRADER, SENİN KÖPEK BİZİM ÇOCUĞUN BACAĞINI EMMİŞ! NASIL OLUCAK?
FAKAT TAKTİR ETMEK LAZIMKİ AZİMLİ HAYVANMIŞ! DİŞLERİNİ SÖKTÜM BANA MISIN DEMEDİ!..
FARKLI SÜRÜŞ TEKNİĞİNİZ VE GARPICI KİŞİLİKLERİNİZLE OTOBANIMIZA Bİ RENK Bİ CANLILIK GETİRDİNİZ. YALNIZ RİCA ETSEM ŞUNU Bİ ÜFLEYEBİLİR MİSİNİZ?
MEMUR BEY HARİKA Bİ UYGULAMA BAŞLATMIŞSINIZ!
BAKIN BİZ DE DAHA YENİ ÜFLEMİŞTİK AMA SİZİ KIRMAYALIM. VERİN ŞÖYLE BİRER DUMAN ALALIM!

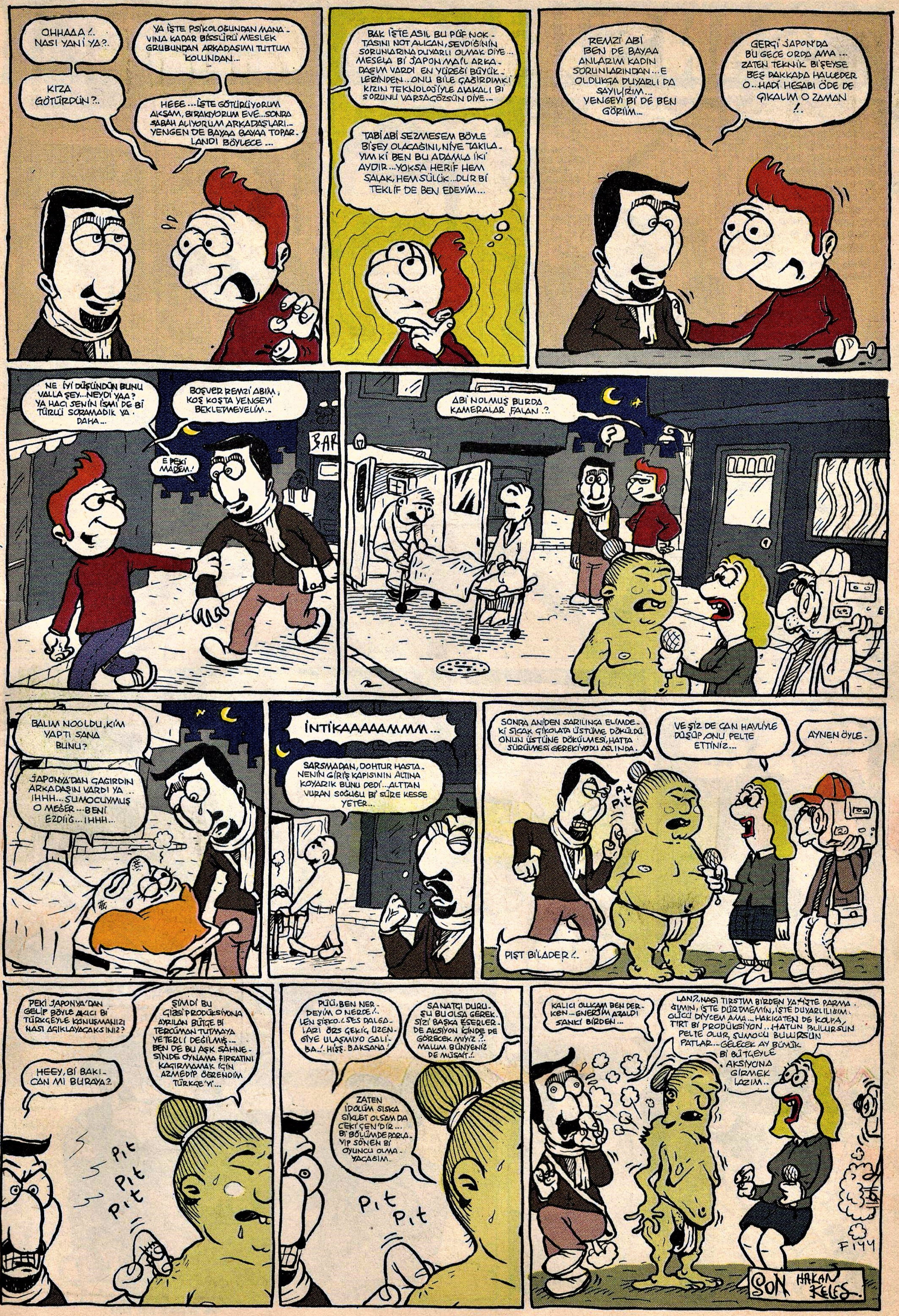


-VALLA BEKİR USTA BENİM İÇİN MÜKEMMEL Bİ TATLICI OLMAKTAN ÖTE, OKUL YILLARIMIN HATIRALARINI CANLI TUTAN Bİ TÜR KATALİZÖR GİBİDİR...
-PEKİ BURADA ASLOLAN BEKİR USTANIN KILLI ELLERİ MİDİR YOKSA BU KILLI ELLERİN TATLIDA BIRAKTIĞI O BÜYÜLÜ RAHİYA, O BENZERSİZ LEZZET Mİ?..
-HAH HAH HAH HA!..
HACI BIZIR
İLKÖĞRETİM OKULU
YAA HACİ! ŞAM TATLI KAÇA!
SEN BARLAH ÇOCUH İSTEMEZ PERAA!
HADİ HAM YAP BAKİM...
ET-SÜT = π^2 mama² meyve Makarna (sebze besle yatimi)=?
FORMÜLÜN YARISI ELİMİZDE, YAKINDA TAMAMLARIZ!
EN UFAK Bİ SORUN İSTEMİYORUZ...
MVK
KALDIR KIÇINI DA PASTA BÖREK BİŞEYLER YAPMAYI ÖĞREN, ERKEĞİN KALBİNE GİDEN YOL MİĞDESİNDEN GEÇER...
UN
ONUN İÇİN ANJİOYU KASIKTAN YAPIYORLAR...
İRAMETLİDE Bİ KESTANE VARDI, ŞEKER MÜBAREK...
SÜT SÜT SÜÜÜÜT!..
CILLOP!
BABAMI DA AMCALARIMI DA GÜRÜTTÜN AMA BENİ BİTİREMİYECEKSİN, DEDE... YETER ARTIK, VER ŞU YÜZÜĞÜ...
DOĞALGAZDA KAMPANYA
%20
%15
ÇİPAT
MUHTAR FANTOM
NÜFUS SURETİ
DEPREM SİGORTASI YAPTIRDINIZMI? DASK
EVLADIM GEÇTİ O MONARŞİK DEVİRLER, DEMOKRASİ GETİRDİK ORMANIMIZA NİYE ANLAMAK İSTEMİYORSUNUZ!.. AMA YOK İLLE DE YÜZÜK DİYORSAN GİRERSİN ÖNÜMÜZDEKİ YEREL SEÇİMLERE ORADA PAYLAŞIRIZ KOZUMUZU...

DUYARLI REMZİ
"SORUN BENDE DEĞİLDİ"
Yaz: OLGUN BUDAK
Çiz: HAKAN KELEŞ
www.kapikcik.cjb.net
kapikcik@yahoo.com
BİR BAR TABURE-Sİ...
SENİN ELEMAN GELİYO GENE...
KİMMİŞ O YA?AHA DA SIÇTIK!
OOO, BİLADER NABER YA?KAÇ ZAMANDIR GÖRÜŞEMİYODUK...BARMEN, AYNISINDAN BANA DA...
KEŞKE ŞÖYLE ARSENİKLİ, FARE ZEHİRLİ KOKTEYL İSTESEYMİŞİM...HAYIR SONUNDA DÜNYA İÇİN KENDİNİ FEDA EDEN KAHRAMAN OLURDUM VALLA...
HACI VAR YA, BEN ÇOK DEĞİŞTİM. DELİ KARARLAR ALDIM SON Bİ AYDA...
AH Bİ DE BEN DELİ KARARLAR ALIP DEĞİŞEBİLSEM. ŞÖYLE KOMPLE Bİ ESTETİK MESELA...BENİ TANIYAMAZSIN Bİ DAHA...
GEÇEN AYDAN BU AYA HİÇ BİŞEY AYNI KALMADI...
HATTA MAFYANIN İÇİNE BİLE SIZARIM LAN BEN O ESTETİKTEN SONRA...HERKES BU ÇOCUK NERDEN GELDİ SUÇ DÜNYASINA DERKEN, BEN HARAÇÇIYDI, RAÇONCUYDU...
HOOP HACI, ALOO... DİNLEMİYOSUN GALİBA BENİ...
PÜÜÜÜ, ŞÖYLE GÜZEL Bİ HAYALE BİLE İZİN YOK... HAYIR VAZGEÇTİM, BIRAK ESTETİĞİ MAFYAYI KADIN OLMAYA BİLE RAZIYIM LAN BU ZULÜMÜ ÇEKMEKTENSE...
BAK İSMİMİ, İŞİMİ, HATUNU FALAN DEĞİŞTİRDİM HEP... ESKİ YAŞAMIMDAKİ HİÇ BİR ŞEYİ GÖRMEK İSTEMİYORUM ARTIK...
ABİ BEN DE ESKİ YAŞAMININ Bİ PARÇASIYDIM...HATIRLATMA BABINDA SÖYLÜYORUM...
VAAY SESİN ÇIKTI EN SONUNDA... TAMAM TAMAM ABİN OLARAK AFFETTİM SENİ...YEPYENİ Bİ BAŞLANGIÇ YAPACAĞIZ SENİNLE...
BİT İŞLERDE ÇANDIR ASLINDA, FMALLER SONRA...FMAL FAYT DİYE OYUN MU VAR, FİLM Mİ?
ADAMIMIZ NE KADAR TRİP ATSA DA, ŞALTERİNİ DEFALARCA İNDİRSE DE, DİALOG KAPATMAK İÇİN SAĞIRA KESSE DE OLMAZ...DUYARLI REMZİ'NİN DUYARÇAĞLARINDAN KURTULAMAZ...
BOŞVEER...HERŞEY GEÇMİŞTE KALDI...ŞİMDİ AÇTIĞIM BEMBEYAZ SAYFANIN ŞEREFİNE İÇELİM...VEE YENİ AŞKIMIN, VEE YENİ HİKAYEMİZİN...
ULAN ŞİMDİ YENİ BİR GEYİK DALGASININ BÜNYEDE YARATACAĞI TAHRİBATA MI YANSAM, YOKSA BEN ŞURDAN Bİ HATUN KALDIRAMAZKEN ELEMANIN HER AY TIKIR TIKIR İŞLEMESİNE Mİ YANSAM?
Glink
REMZİ ABİM, ANA BAŞLIKLAR HALİNDE ŞU İŞİN SIRRINI Bİ ANLATSAN YA BANA...
NASI YANİ?..
YANİ NASI OLUYO DA OLUYO? NEDİR BU İŞİN SIRRI...HOCAM OL EĞİT BENİ...
ASLINDA DOĞAÇLAMA Bİ YETENEK OLSA GEREK BU...DUYARLILIĞIN Bİ GETİRİSİ BELKİ DE...
-MESELA SON YENGENE BAKALIM...
-BAKALIM ABİ SANA ZAHMET, AMA ÇOK KALIN ÇİZGİLERLE BAKALIM...
-TAMAM TAMAM...ŞİMDİ BEN Bİ AKŞAM BUNU BURDA YALNIZ GÖRÜP YANINA YANAŞTIM...
MERABA...KÖŞEYE İLİŞEYİM Mİ?..
SÜET...
PARDON!..
SÜET DİYORUM...
HAAA, OKSAN...
NE DİYOSUN BE?..
İSİM TAHMİN ETME OYUNU OYNAMIYO MUYDUK? SEN BANA SUAT DEDİN, Kİ BİLEMEDİN, BEN DE SANA OKSAN DEDİM...
SUAT DEĞİL SALAK, SÜET!.. Bİ SAATTİR ÇANTAMA BASIYOSUN!..


OLM DAHA GEÇEN AY APTAL Bİ BÖCEĞİ, DANDİ'Yİ EZDİN DİYE SEVDİCEĞİNİ KAYBETTİN...ŞİMDİ DE Bİ ÇANTAYA BASTIĞIN İÇİN MÜSTABEL YAR ADAYINI KAYBEDİYOSUN Kİ...
NE BAKIYOSUN ÖYLE BÖN BÖN? ÜFF PEKİ OTUR BARİ YANIMA, SENDEN İYİSİ DE DÜŞMEZ ZATEN BU SAATTE...
AH PARDON... SON ZAMANLARDA NE GÖRSEM BASIYORUM...
OTURURKEN DE AYAĞIMA BASMAYASIN SAKIN...
HEH HE...PEKİ DİKKAT EDEREK ÇÖKÜYORUM...
BAMBİ DİİL MİYDİ ABİ O?..
NEY?..
GEÇEN AY ÜSTÜNE BASTIĞIN BÖCEK?!
DANDİ'YDİ YA... YOKSA BAMBİ MİYDİ?..
YA HACI BIRAK SEN DANDİ'SİNİ, BAMBİSİNİ DE ŞUNU DİNLE Bİ...
BEN ONLARI BIRAKIÇAM DA, KEŞKE SEN DE BANA ANLATMAYI BIRAKABİLSEN ŞUNLARI...HAYIR Bİ DE ANA BAŞLIK DEDİK, SEN GENE DALDIN DETAYA...
İLK ÖNCE BU AŞIRI TEPKİSİNDEN ALINMIŞTIM, AMA REMZİ DEDİM KENDİ KENDİME, BÜYÜK AŞKLAR, BÜYÜK KAVGALARLA BAŞLAR...BU DA BÜYÜK Bİ KAVGADIR VE YAŞANACAK TUTKULU Bİ AŞKIN İLK ADIMI.'
HACI YALAN O, SEN HİÇ BOKS MAÇINDAN SONRA RİNGİN ORTASINDA SEVİŞEN BOKSÖRLER GÖRDÜN MÜ? GÖRDÜYSEN DE Kİ GÖRDÜM...
ÖYLE DİYOSUN AMA Bİ HAFTA EĞLENCENİN KRALINI YAŞADIK ONLA... BAK GENE FİLM ŞERİDİ GİBİ AKIYO ANILAR...
TAA Kİ O GÜNE KADAR...
GENE Mİ O SKİ ÇIKTI BAŞIMIZA?.. HAYIR Bİ OLAYI DA TAMAMINA ERDİRSEN DİYCEM Kİ AFERİN, AMA YOK...
BAK BAK BURALARI İYİ DİNLE, HATTA NOT AL BENCE... İYİ DÖNELER ÇIKAR BURDAN...
AŞKIIIM...
CANIM DUYARLI SEVGİLİM BENİM...
YANA SANA SARILINCA İÇİME Bİ SICAKLIK KAPLIYOR... ASLINDA İÇİMİ DEĞİL DE, SANKİ KASIKLARIMI GİBİ...AMA NİYE Kİ?..
LAN, ÜSTÜME SICAK KAVEYİ DÖKMÜŞÜM SANA SARILINCA... AHH, YANIIYOO!..
Hİ'Hİ'Hİ! KAVEYİ DÖKMÜŞÜN HA... Hİ'Hİ'Hİ YANIYO DİYO Bİ'DE, Hİ'Hİ'Hİ!..

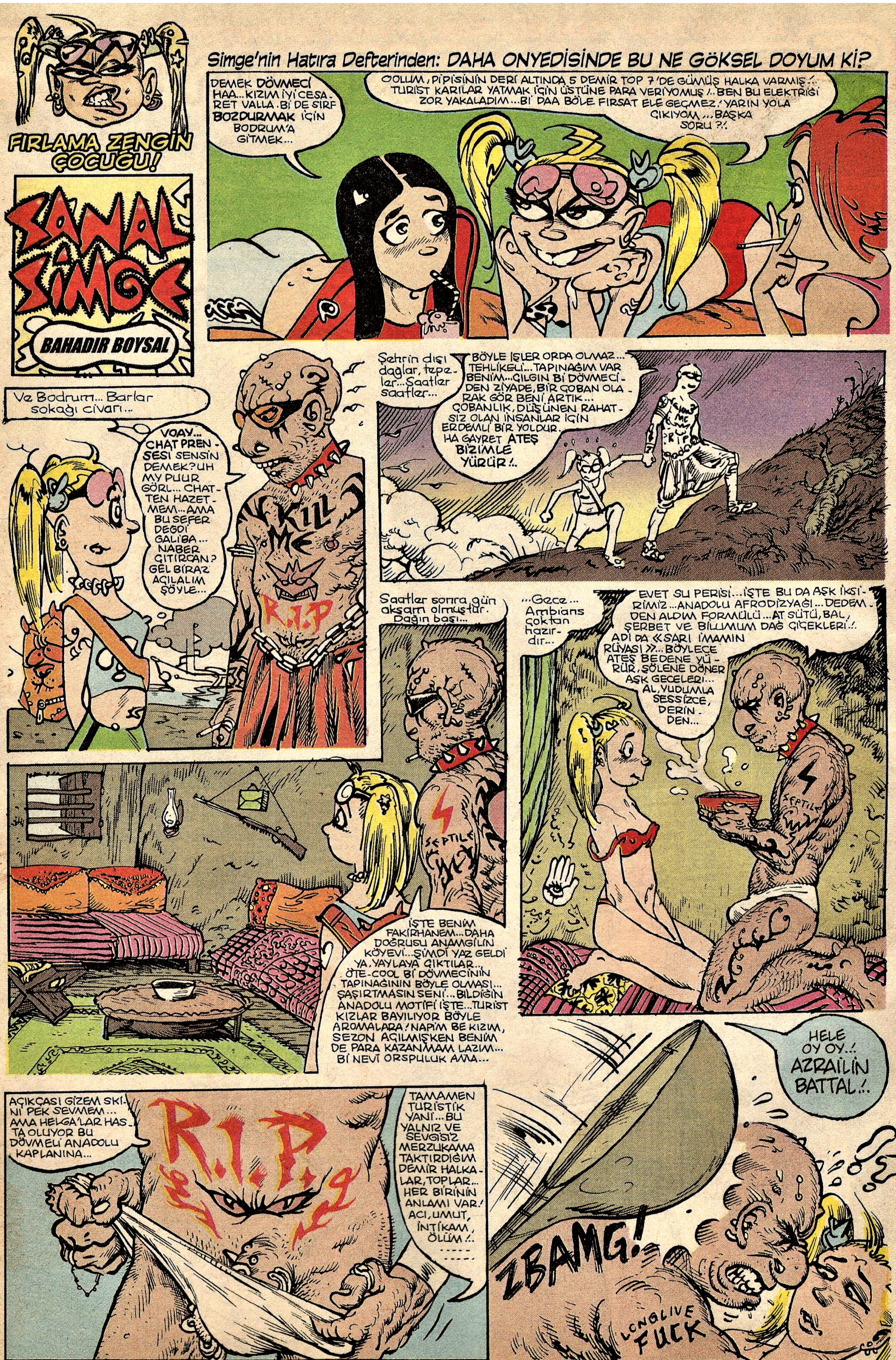
NE GÜLLİYOSUN LAN KARI GİBİ ?.
NE ÜHÜÜÜÜÜÜ ... BANA NE DEDİİİN ?.
AŞKIIIM.. ÖZÜR DİLERİM BENİM APTALLIĞIM HEPSİ... KARI GİBİ GÜLMÜYOSUN Kİ HEM...
NE YANİ BENİ Bİ KADIN OLARAK BİLE GÖRMÜYOSUN ARTIK HA! HERŞEY BİTTİ!
NİYE Kİ? SORUN NEYSE GÖZERİZ, Bİ SALAKLIK YAPTIM DİYE AYRILACAKSAN, YANDIK !..
SORUN SENDE DİİL REMZİ, BENDE... YAPAMAM ARTIK. GİT HADİ GİT ARTIK !..
EKMEK ALMAYA Dİ Mİ? HANİ DEMİN DEMİŞTİN YA MUTFAKTAN, EKMEK KALMAMIŞ DİYE!
HAYIR! SENİ Bİ DAHA GÖRMEK İSTEMİYORUM...
GÖZLERİN ÖYLE DEMİYO AMA, SANKİ KAL DER GİBİ...
LENSİMİN MODELİ ÖYLE... BEN NASI BAKSAM DA KAL DER GİBİ GÖZÜKÜR O..
ANLIYORUM...
YAV YOKSA BURNUNU FALAN KARIŞTIRACAKSIN. DA BEN GÖRMEYEYİM DİYE Mİ ARKANI DÖN FİLAN DİYOSUN HA? YANİ ÖYLE BİŞEY VARSA...
ANLIYOSUN DA, NE BEKLİYOSUN HALA.., E HADİ GİT ARTIK...
GİİİTT DEDİM ULAN, GİİİTT!..
AMA?..
EE ABİ, HANİ GÖTÜRMÜŞTÜN HATUNU?.. SALLAMAMIŞ SENİ İŞTE...
GÜZELİM BARIŞTIK Kİ BİZ ONLA...
BARIŞTIN HA?! ABİ SORMASI AYIP NASI KAFALADIN TEKRAR YENGEYİ ?..
DUYARLILIĞIM SAYESİNDE.
NASI YANİ?..
KALEMİ KAĞIDI ATTIN BARİ DİNLE ANLATTIKLARIMI. EVDEN ÇIKTIM YÜRÜYORUM...
ORDAN ONU TOPLAYIP BUNU ÇIKARSAK, ONU DA ÖYLE KABUL EDİP SORUNUN TEMELİNE İNSEK... EHH.. OLMUYO İŞTE... SEVDİCEĞİMİN SORUNUNU ÇÖZEMİYORUM. ALLAHIM Bİ ÇARE ÇIKAR KARŞIMA...
REMZİ? NİYE AĞLIYON OLM YOLDA?.
-ANLATAYIM ABİ. ŞİMDİ BÖYLE YALNIZ OTURURKEN GİTTİM YANINA ŞÖYLE OLDU, BÖYLE OLDU.. -ABİ ÇİFTE DİKİŞ OLMASIN, HERKES DİNLEDİ BUNLARI... YOLDA ANLATIRIM BUNLARI.
DOĞRU DÜRÜST ANLATSANA LAN, ÇEMÇÜK AĞIZLI...
GENE Mİ SEN?
E, GELSİN BAKALIM İÇERİ... SEN GİT AMA...
AŞKIM BAK BU ARKADAŞI GETİRDİM SORUNUNU ÇÖZMESİ İÇİN... NE DERSİN ?.
PEKİ BALIM YALNIZ KALIN DA İYİCE AÇIL... İÇİNİ DÖK ARKADAŞIMA... HİÇ BİŞEYİ SAKLAMA...
EEE... NEYİ ÇÖZDÜN YANİ ŞİMDİ ?..
MADEM SORUN ONDA VE BEN ÇÖZEMİYORDUM... O ZAMAN ÇÖZEBİLECEK, BÜYÜK YÜREKLİ VE ÇOK DUYARLI ARKADAŞLARIMI TEKER TEKER GÖTÜRMEYE BAŞLADIM.

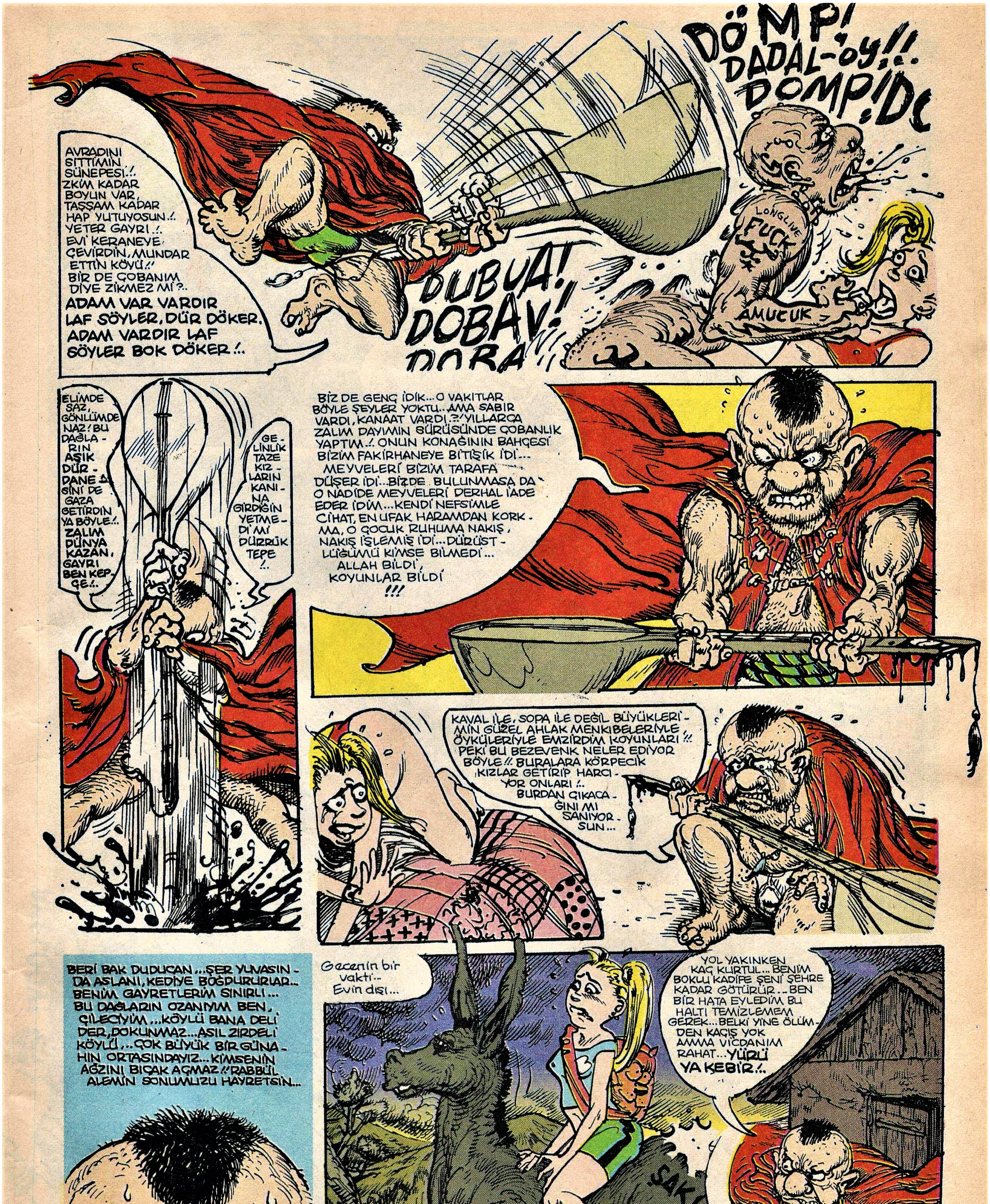

OHHAAA!..
NASI YANİ YA?..
YA İŞTE PSİKOLOĞUNDAN MANA-VINA KADAR BİSSÜRÜ MESLEK GRUBUNDAN ARKADAŞIMI TUTTUM KOLUNDAN...
KIZA GÖTÜRDÜN?..
HEEE... İŞTE GÖTÜRÜYORUM AKŞAM, BIRAKIYORUM EVE... SONRA SABAH ALIYORUM ARKADAŞLARI... YENGEN DE BAYAA BAYAA TOPAR-LANDI BÖYLECE...
BAK İŞTE ASIL BU PÜF NOK-TASINI NOT ALICAN, SEVDİĞİNİN SORUNLARINA DUYARLI OLMAK DİYE... MESELA Bİ JAPON MAİL ARKA-DAŞIM VARDI EN YÜREĞİ BÜYÜK-LERİNDEN... ONU BİLE ÇAĞIRDIMKİ KIZIN TEKNOLOJİYLE ALAKALI Bİ SORUNU VARSA GÖZSÜN DİYE...
TABİ ABİ SEZMESEM BÖYLE BİŞEY OLACAĞINI, NİYE TAKILA-YIM Kİ BEN BU ADAMLA İKİ AYDIR... YOKSA HERİF HEM SALAK, HEM SÜLÜK... DUR Bİ TEKLİF DE BEN EDEYİM...
REMZİ ABİ BEN DE BAYAA ANLARIM KADIN SORUNLARINDAN... E OLDUKÇA DUYARLI DA SAYILIRIM... YENGEYİ Bİ DE BEN GÖRİİM...
GERÇİ JAPON'DA BU GECE ORDA AMA... ZATEN TEKNİK BİŞEYSE BEŞ DAKKADA HALLEDER O... HADİ HESABI ÖDE DE ÇIKALIM O ZAMAN!..
NE İYİ DÜŞÜNDÜN BUNU VALLA ŞEY... NEYDİ YAA? YA HACI SENİN İSMİ DE Bİ TÜRLÜ SORAMADIK YA. DAHA...
BOŞVER REMZİ ABİM, KOŞ KOŞTA YENGEYİ BEKLETMEYELİM...
E PEKİ MADEM!
BAR
ABİ NOLMUŞ BURDA KAMERALAR FALAN?..
?
BALIM NOOLDU, KİM YAPTI SANA BUNU?
JAPONYA'DAN ÇAĞIRDIN ARKADAŞIN VARDI YA... IHHH... SUMOCUYMUŞ O MEĞER... BENİ EZDİİĞ... IHHH...
İNTİKAAAAAMMM...
SARSMADAN, DOHTUR HASTA-NENİN GİRİŞ KAPISININ ALTINA KOYARIK BUNU DEDİ... ALTTAN VURAN SOĞUĞU Bİ SÜRE KESSE YETER...
SONRA ANİDEN SARILINCA ELİMDE-Kİ SICAK ÇİKOLATA ÜSTÜME DÖKÜLDÜ. ONUN ÜSTÜNE DÖKÜLMESİ, HATTA SÜRÜLMESİ GEREKİYODU ASLINDA.
VE ŞİZ DE CAN HAVLİYLE DÜŞÜP, ONU PELTE ETTİNİZ...
AYNEN ÖYLE.
PIT PIT
PIŞT BİLADER!..
PEKİ JAPONYA'DAN GELİP BÖYLE AKICI Bİ TÜRKÇEYLE KONUŞMANIZI NASI AÇIKLAYACAKSINIZ?
ŞİMDİ BU ÇİZGİ PRODÜKSİYONA AYRILAN BÜTÇE Bİ TERCÜMAN TUTMAYA YETERLİ DEĞİLMİŞ... BEN DE BU AŞK SAHNE-SİNDE OYNAMA FIRSATINI KAÇIRMAMAK İÇİN AZMEDİP ÖĞRENDİM TÜRKÇE'Yİ...
HEEY, Bİ BAKI-CAN MI BURAYA?..
PIT PIT PIT
PÜÜ, BEN NER-DEYİM O NERDE!.. LEN ŞİŞKO.! SES DALGA-LARI ÖRS ÇEKİÇ ÜZEN-GİYE ULAŞMIYO GALİ-BA..!. HİŞŞ. BAKSANA!
SANATÇI DURU-ŞU BU OLSA GEREK. SİZİ BAŞKA ESERLER-DE AKSİYON İÇİNDE DE GÖRECEK MİYİZ?.. MALUM BÜNYENİZ DE MÜSAİT!..
ZATEN İDOLÜM SISKA SİKLET OLSAM DA ÇEKİ ÇEN'DİR... Bİ BÖLÜMDE PARLA-YIP SÖNEN Bİ OYUNCU OLMA-YACAĞIM..
PIT PIT
KALICI OLUCAM BEN DER-KEN... ENERJİM AZALDI SANKİ BİRDEN...
LAN?.. NASI TIRSTIM BİRDEN YA! İŞTE PARMA-ĞIMIN, İŞTE DÜRTMEMİN, İŞTE DUYARLILIĞIM GÜCÜ DİYCEM AMA... HAKİKATEN DE KOLPA, TIRT Bİ PRODÜKSİYON... HATUN BULURSUN PELTE OLUR, SUMOCU BULURSUN PATLAR... GELECEK AY BÜYÜK Bİ BÜTÇEYLE AKSİYONA GİRMEK LAZIM..
SON HAKAN KELEŞ

ŞANSIMI
Si....!
YAZAN VE ÇİZEN ENGİN ÇELİK
BU HİKAYEMİZDEKİ KAHRAMANIMIZ (ALPER) ÇOK ŞANSSIZ BİR DELİKANLIYDI, HAYATI BOYUNCA HANGİ İŞE EL ATTIYSA O İŞ YALAN OLURDU! VE HEP SONUNDA DA (ŞANSIMI SKİYİM) DERDİ... BAKALIM EN SON NE ZAMAN DEMİŞ! (İBRETLE)
KAHRAMANIMIZ ALPER ÇOCUKLUKTAN BERİ ÇEKMİŞ BU ŞANSINI HEP!
ÇOCUKLAR BAKIN BABAM BANA BUMERANG ALDI...
FIŞT
ATIYORUZ BUNU HAVAYA! SONRA BU SİZE BAKIN BAKIN ...
ŞIP
GERİ GELİYOR İŞTE BÖYLE...
?
ALPER İSE BU BUMERANGI MERAK ETMİŞ VE Bİ KERE DENEMEK İSTEMİŞ...
VE DENEMİŞ GÜNKÜ ÇOK HOŞUNA GİTMİŞ AMA!..
FIŞT
ATILINCA DÖNMESİ YÜZDE YÜZ OLAN BU ALET ALPER'İN ELİNDEN NE YAZIK Kİ DÖNMEMİŞ BİR DAHA ...
VE BUMERANGIN SAHİBİ VE ÇOCUKLAR KOŞTURMUŞLAR ALPER'İ... ALPER'DE İSE YOĞUNBİ YUSUF YUSUF DURUMU!..BASMIŞ DEPARI TABİ...
UĞURSUZ PİÇ NAPTIN LAN BUMERANGIMA GHÜÜ VER ONU!
NEYSE YILLAR GEÇMİŞ ALPER'İN BU ŞANSIZ DURUMU BİRAZ AZALMIŞ AMA KIZLARLA DA ARASI İYİ DEĞİLMİŞ BU SEFERDE ...
AYY!.. PİS SAPIK... HAYVANOĞLU HAYVAN!
İRİNSPİ SENİ!..
AMA BU SORUNU DA KISA SÜREDE HALLETMİŞ VE NEHİR ADINDA BİR KIZA AŞIK OLMUŞ KIZ DA ALPER'İ SEVİYOMUŞ VE BULUŞUP DURUYOLARMIŞ...
VE ALPER HAYATINI DEĞİŞTİREN BU KIZA Bİ ÇAY BAHÇESİNDE EVLENME TEKLİF ETMEK ÜZEREYMİŞ AMA O SIRADA ... NİNİNİNİ!
ŞEY NEHİR BEN VAR YA BEN SANA ŞEY DİYECEKTİM DE NEHİR BENİMLE EV...
VE KÖTÜ ŞANSI GERİ GELMİŞ... BEŞ YIL ÖNCE ATIP DA GELMEYEN BUMERANG GELİP BULMUŞ ALPER'İ... AMA YANLIŞ HEDEF!
KÜT
AHH
HAYIIR OLAMAAZZ!.. BUMERANGG!..
POLİS BEY YALVARIRIM! BEN ÖLDÜRMEDİM, BENİM ŞANSIM BU, ŞANSIMI SKİYİM ŞANSIMI?!
KOMSERİM ADAM KIZI BUMERANG'LA ÖLDÜRMÜŞ İLGİNÇ BİR CİNAYET!..
ATOM
SON
VE ŞANSIZ BİR SON.

ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN


FIRLAMA ZENGİN ÇOCUGU!
SANAL SİMGE
BAHADIR BOYSAL
Simge'nin Hatıra Defterinden: DAHA ONYEDİSİNDE BU NE GÖKSEL DOYUM Kİ?
DEMEK DÖVMECİ HAA... KIZIM İYİ CESARET VALLA. Bİ DE SIRF BOZDURMAK İÇİN BODRUM'A GİTMEK...
OOLUM, PİPİSİNİN DERİ ALTINDA 5 DEMİR TOP 7'DE GÜMÜŞ HALKA VARMIŞ!.. TURİST KARILAR YATMAK İÇİN ÜSTÜNE PARA VERİYOMUŞ!.. BEN BU ELEKTRİĞİ ZOR YAKALADIM... Bİ DAA BÖLE FIRSAT ELE GEÇMEZ! YARIN YOLA ÇIKIYOM... BAŞKA SORU?!
Ve Bodrum... Barlar sokağı civarı...
VOAY... CHAT PRENSESİ SENSİN DEMEK? UH MY PUUR GÖRL... CHATTEN HAZETMEM... AMA BU SEFER DEGDİ GALİBA... NABER ÇITIRCAN? GEL BİRAZ AÇILALIM ŞÖYLE...
KILL ME
R.I.P
Şehrin dışı daglar, tepeler... Saatler saatler...
BÖYLE İŞLER ORDA OLMAZ... TEHLİKELİ... TAPINAĞIM VAR BENİM... ÇILGIN Bİ DÖVMECİDEN ZİYADE, BİR ÇOBAN OLARAK GÖR BENİ ARTIK... ÇOBANLIK, DÜŞÜNEN RAHATSIZ OLAN İNSANLAR İÇİN ERDEMLİ BİR YOLDUR. HA GAYRET ATEŞ BİZİMLE YÜRÜR!..
Saatler sonra gün akşam olmuştur. Dağın başı...
...Gece... Ambians çoktan hazırdır...
EVET SU PERİSİ... İŞTE BU DA AŞK İKSİRİMİZ... ANADOLU AFRODİZYAĞI... DEDEMDEN ALDIM FORMÜLÜ... AT SÜTÜ, BAL, ŞERBET VE BİLUMUM DAĞ ÇİÇEKLERİ!. ADI DA «SARI İMAMIN RÜYASI»... BÖYLECE ATEŞ BEDENE YÜRÜR, ŞÖLENE DÖNER AŞK GECELERİ... AL, YUDUMLA SESSİZCE, DERİNDEN...
İŞTE BENİM FAKİRHANEM... DAHA DOĞRUSU ANAMGİLİN KÖYEVİ... ŞİMDİ YAZ GELDİ YA, YAYLAYA ÇIKTILAR... ÖTE-COOL Bİ DÖVMECİNİN TAPINAĞININ BÖYLE OLMASI... ŞAŞIRTMASIN SENİ... BİLDİĞİN ANADOLU MOTİFİ İŞTE... TURİST KIZLAR BAYILIYOR BÖYLE AROMALARA! NAPİM BE KIZIM, SEZON AÇILMIŞKEN BENİM DE PARA KAZANMAM LAZIM... Bİ NEVİ ORSPULUK AMA...
AÇIKÇASI GİZEM SKİNİ PEK SEVMEM... AMA HELGA'LAR HASTA OLUYOR BU DÖVMELİ ANADOLU KAPLANINA...
R.I.P.
TAMAMEN TURİSTİK YANİ... BU YALNIZ VE SEVGİSİZ MERZUKAMA TAKTIRDIĞIM DEMİR HALKALAR, TOPLAR... HER BİRİNİN ANLAMI VAR! ACI, UMUT, İNTİKAM, ÖLÜM!..
HELE OY OY..! AZRAİLİN BATTAL!.!
ZBAMG!
LONGLIVE FUCK


AVRADINI SITTIMIN SÜNEPESI!.. ZKIM KADAR BOYUN VAR, TAŞŞAM KADAR HAP YUTUYOSUN!.. YETER GAYRI!.. EVİ KERANEYE ÇEVİRDİN, MUNDAR ETTİN KÖYÜ!! BİR DE ÇOBANIM DİYE ZİKMEZ Mİ?..
ADAM VAR VARDIR LAF SÖYLER, DÜR DÖKER. ADAM VARDIR LAF SÖYLER BOK DÖKER!..
DUBUA! DOBAV! DOBA
DÖMP! DADAL-oy!!. DOMP!DO
LONG LIVE FUCK
AMUCUK
ELİMDE SAZ, GÖNLÜMDE NAZ! BU DAĞLA-RIN AŞIK DÜR-DANE-SİNİ DE GAZA GETİRDİN YA BÖYLE!.. ZALIM DÜNYA KAZAN, GAYRI BEN KEP-ÇE!..
GE-LİNLİK TAZE KIZ-LARIN KANI-NA GİRDİĞİN YETME-Dİ Mİ DÜRRÜK TEPE!..
BİZ DE GENÇ İDİK... O VAKITLAR BÖYLE ŞEYLER YOKTU.. AMA SABIR VARDI, KANAAT VARDI.?! YILLARCA ZALIM DAYIMIN SÜRÜSÜNDE ÇOBANLIK YAPTIM!.. ONUN KONAĞININ BAHÇESİ BİZİM FAKİRHANEYE BİTİŞİK İDİ... MEYVELERİ BİZİM TARAFA DÜŞER İDİ... BİZDE BULUNMASA DA O NADİDE MEYVELERİ DERHAL İADE EDER İDİM... KENDİ NEFSİMLE CİHAT, EN UFAK HARAMDAN KORK-MA, O ÇOCUK RUHUMA NAKIŞ, NAKIŞ İŞLEMİŞ İDİ... DÜRÜST-LÜĞÜMÜ KİMSE BİLMEDİ... ALLAH BİLDİ, KOYUNLAR BİLDİ !!!
KAVAL İLE, SOPA İLE DEĞİL BÜYÜKLERİ-MİN GÜZEL AHLAK MENKIBELERİYLE ÖYKÜLERİYLE EMZİRDİM KOYUNLARI!! PEKİ BU BEZEVENK NELER EDİYOR BÖYLE!! BURALARA KÖRPECİK KIZLAR GETİRİP HARCI-YOR ONLARI!.. BURDAN ÇIKACA-ĞINI MI SANIYOR-SUN...
BERİ BAK DUDUCAN... ŞER YUVASIN-DA ASLANI, KEDİYE BOĞDURURLAR.. BENİM GAYRETLERİM SINIRLI... BU DAĞLARIN OZANIYIM BEN, ÇİLECİYİM... KÖYLÜ BANA DELİ DER, DOKUNMAZ... ASIL ZIRDELİ KÖYLÜ... ÇOK BÜYÜK BİR GÜNA-HIN ORTASINDAYIZ... KİMSENİN AĞZINI BIÇAK AÇMAZ!! RABBÜL ALEMİN SONUMUZU HAYRETSİN...
Gecenin bir vakti.. Evin dışı...
YOL YAKINKEN KAÇ KURTUL... BENİM BOKLU KADİFE SENİ ŞEHRE KADAR GÖTÜRÜR... BEN BİR HATA EYLEDİM BU HALTI TEMİZLEMEM GEREK... BELKİ YİNE ÖLÜM-DEN KAÇIŞ YOK AMMA VİCDANIM RAHAT... YÜRÜ YA KEBİR!..
ŞAK!

Anadolu'da devletin ulaşamadığı yolsuz, ışıksız tek dikili ağacı olmayan kimi köyler vardır..
Tevekkülle, cehdle yola çıkan kişi, o virane köylerden uzak dursun..

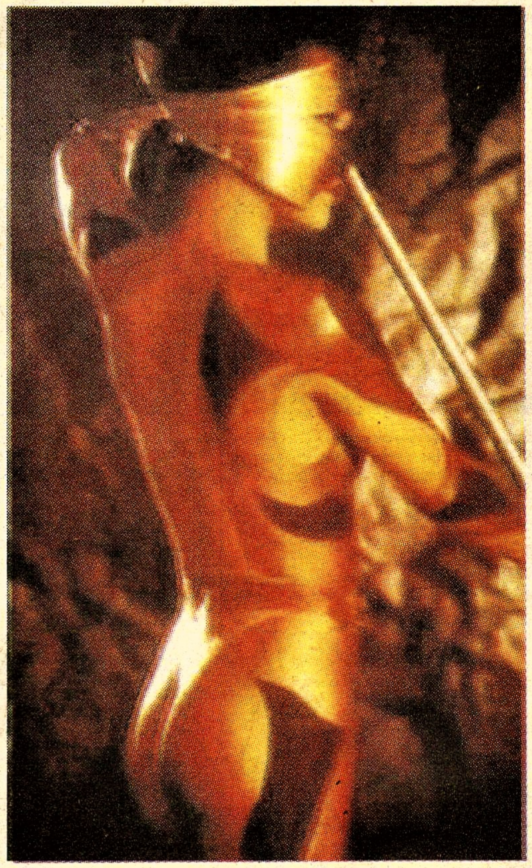
Destina *(Away)*

Tripsi vakalar bir gün hepimizi yakalar

pelin_go@hotmail.com

Aylardır tatile çıkmadığımı farkettiğimde noele sadece 2 gün kalmıştı. Kemaşullah'ın cebine 2-3 tane binlik yerleştirerek bir seyahat acentasına yollayıp iyi bir deal bulmasını istedim. öğleden sonra hasta rezervasyonum yoktu. Gözlerime ve yanaklarıma en etlisinden birer sarısabır yaprağı kapatmış Whitesnake dinliyordum. Esaslı bir viski iyi gider diyerek içki dolabının dibinde bulduğum Black Label şişesini tepeme diktim. Hayatımın erkeği David'in sesi içime işlerken sanki kapımın bir kez tokça tıklatıldığını işittim. Derhal eteklerimi toplayıp müziği kısarak kulak kabarttım. Kemaşullah salağı yine dış kapıyı açık bırakmış olmalıydı.

"Buyur, gel" diye seslendim dışarı.



Kapı gıcırdayarak açıldı. Ofisim tozlu bir hayal odasına dönüşüverdi. Odaya doluşan cüceler ellerinde kendilerinden büyük abuk sabuk objelerle dolu fırın tepsilerini taşır halde sağa sola koşuşturuyorlardı. "Amanın kafayı yedim sonunda" diyerek hemen 112'yi tuşladım. Ama telefon çalışmıyordu. Cüceler gitmişti şimdi. Ve kapı da kapanmış. İçeri birinin girip girmediğinden nasıl emin olacaktım? Hemen masanın altını kontrol edip, paravanın arkasına doğru koştum kimsecikler yoktu. Perdelere şöminenin levyesiyle vurarak umutsuzca bir "Ah" sesi bekledim. Karşıma orta yaşını aşmış yakışıklı bir adam çıkacağını umuyordum. Bir ara, daha baba parası yerken Londra'da staj yaptığım muayenehaneye gelmişti böyle bir tanesi. Yıpranmış daracık deri pantolonu kalın aynalı bir kemerle iyice beline sıkılmıştı. Kızılderili takıları vardı bileklerinde,boynunda. Billy Bob Thornton, Dave Coverdale ve Burhan öcal karışımı bir varlıktı. Derdi de dünyalara bedel... "Bir Amkoliğim doymak bilmiyorum" demişti. Onu terapiye alıp yatağa bağlamayı ve doyurmayı teklif etmiştim toyca. Kabul etmedi.

-Sizi üzmek istemem ama bilimsel, saygın bir işiniz var, benimse ucuz kadınlara meylim... Boş yere bana bağlanmanızı da istemem...diye kırarak reddetti beni. Ofisinde çalıştığım Katy ile adamın ağzından çıkan her sözü dikkatle not alarak kendisine bir takım tavsiyelerde bulunduktan sonra çıkmasını bekleyip takip etmiştik onu. Henüz öğleden sonra olmasına rağmen bir striptiz barına girdi. Saksıyı çok hızlı çalıştırdığım ve gözümün de kara olduğu bir dönemdi. Hemen en yakın 2. el dükkanına dalıp bir adet fildişi peruk ve sahte takılarla en ucuzundan lame bir mini elbise alıverdim. Oracıkta giyinip kuşanıp ağır bir parfümle koyu renk bir ruj sürüp tanınmayacak halde kendimi görev aşkıyla o striptiz klübüne attım.

Bara yaslanmış bir elinde bira şişesi diğer eli kemerine takılı halde sahnede danseden kızları izliyordu gözünü kırpmadan. Acemi adımlarla önünden yürüdüm bir kez. Ve tam karşısında boş duran masalardan birine alabildiğince frikik vererek oturdum. Gözlerini üzerimde gezdirdiğinden emin olunca dudaklarımın arasına bir sigara yerleştirerek etrafıma bakınmaya başladım. Çok geçmeden göz göze geldik. Soluk soluğa yanıma geldi.

-Üşümüyor musun? Diye sordu müşfik bir şehvetle.

-Ateşli bir kız hiçbir zaman üşümez diye cevapladım dumanı yüzüne üfleyerek.

-Sana içini daha da kaynatacak birşey ısmarlayayım "Ateş Suyu"...diye fısıldadı ve keskin bir ıslıkla garsonu çağırdı. Ben içkiyi yudumlarken sertleştiğini beni izleyen yorgun ve kırışık gözlerinden anlamıştım. Dore ayakkabımın birini çıkartıp ipekli çoraba sarılı ayağımı pantolon fermuarının çizgisinde gezdirdim. Hemen ayağımı tutup masayı kenara itti ve beni sandalyemle birlikte kendine çekerek hop diye kucağına oturttu. Boş salonda çınlayan Lonesome Town eşliğinde nefessiz kalana dek öpüştük. Ben peruğum düşecek ayakkabım yerde kalacak diye düşünürken o beni kucaklayıp kaldırdı, kadife perdeleri ve renkli ışıkların aydınlattığı loş ve dumanlı koridorları geçip ufak bir odaya getirdi. Yatağın üzerine fırlatıp sadece fermuarını indirip bacaklarımı omuzuna aldı. Ne kadar zaman geçtiğini bilmiyorum ama kendimi çok yorgun hissediyordum. Sifon sesiyle gözlerimi araladığımda kafasında benim perukla karşımda gülümsediğini gördüm.

-Nihayet kendine geldin. Ne "Ateş Suyu"ymuş ama... diyerek yeniden bacaklarımı omuzuna alınca çığlık atarak yatakta doğruldum. Elime geçirdiğim kıyafetleri üzerime takıp oradan kaçtım.

-Destinanım, Destina hanım. Alö!!!

Gelen Kemaşullah hıyarıydı.

-Cote dazur'a biletinizi aldım, uçağınız yarın sabah kalkıyor. Msn'de de Away olmuşsunuz, düzeltiverem mi statünüzü?

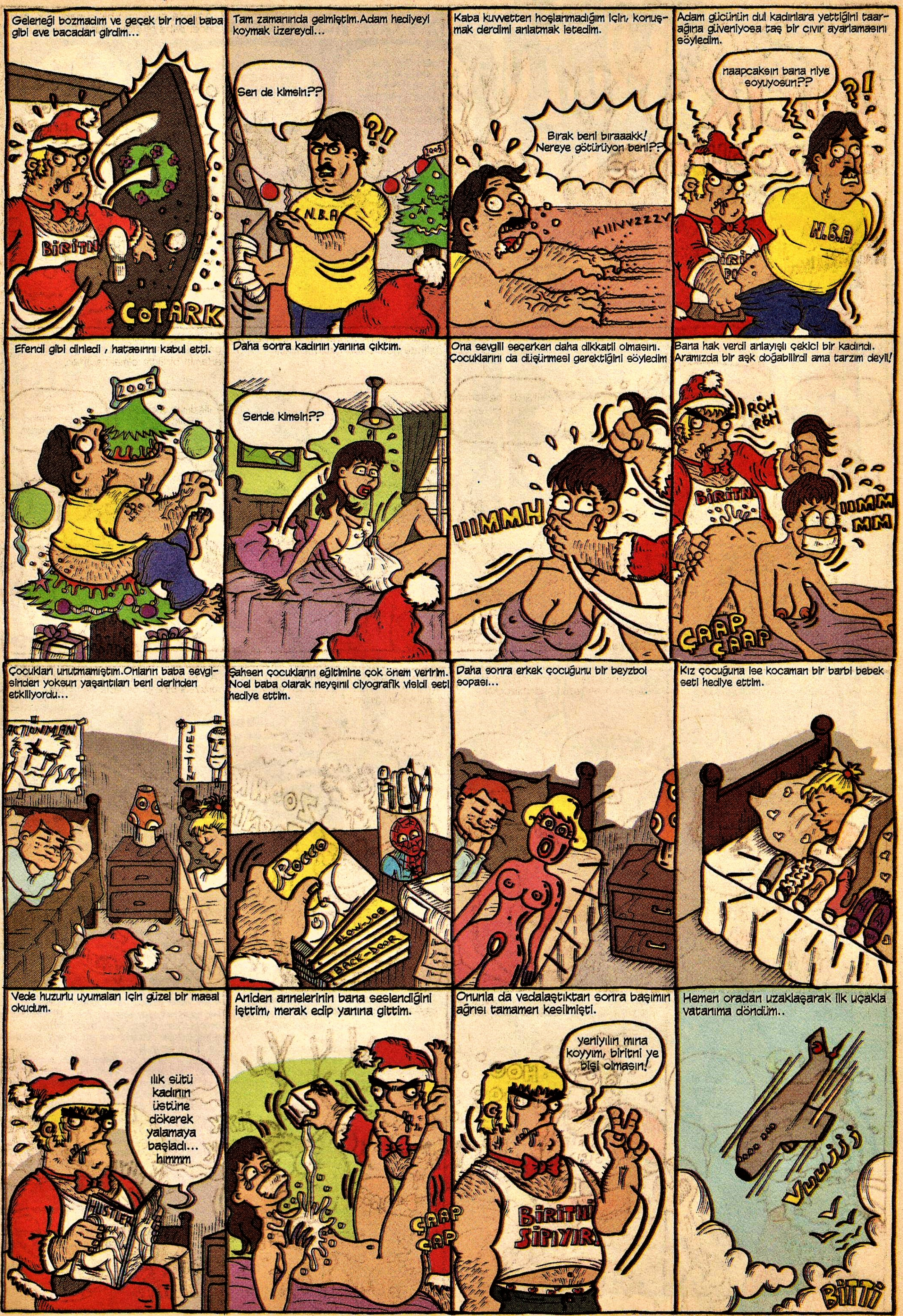
-Eeh..Ne msn'i be asıl sen şu viskiyi at, bayatlamış herhalde uyku hali yaptı bende.

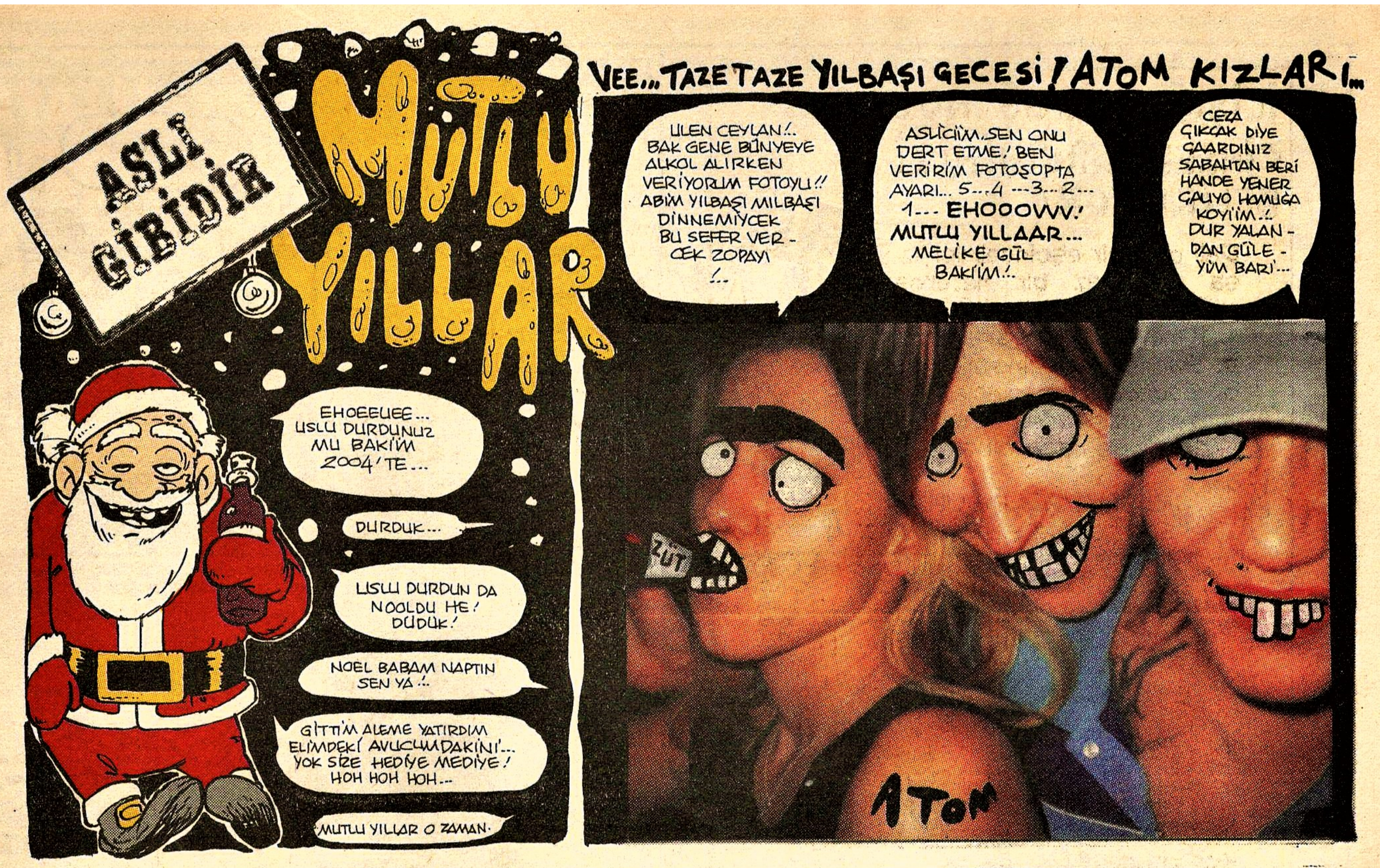
-Doktor hanım o içine valium karıştırdığınız panik atak hastalara verdiğimiz içki değil miydi?

-Allah belanı versin Kemaşullah.

-Sizin de.Ay yani... Versin tabii...

GICIK OLUYODUM
egemen
Geyiklere ezelden beri gıcık olurum, ama hepsine değil..
HARŞ HARŞ
HIRŞ HIRŞ
Sadece noel baba denilen şahsiyetsiz insanın geyiklerine gıcık olurum!
Aslında geyiklerin bir günahı yok, ben noel babaya gıcık olurum!
HOO HOO HOOO
Bu umut taciri zavallı çocukları ağına düşürerek onların narin duygularıyla oynar...
Anne bu gece noel baba gelicek mi?
Ağacımızı güzel süslersek gelir cicim
Şömineye astıkları çoraplara, noel babanın hediye bırakacağını zannederler
Yıllardır beklerim hediye mediye yok mına koyyım!!
BIRITNI SIPIYIRS
Sabah uyandıklarında buldukları hediyeyi aslında noel baba getirmemiştir
Annee! Noel baba en çok istediğim hediyeyi getirmiş
kevin vayt imzalı beyzbol topu
Olay çok farklıdır. Bu çocukların anneleri genelde boşanmış olur ve yeni bir adamla birlikte olmaktadırlar.
İlişkimizi çocuklara söylicek miyiz Mayk ?
Benden hoşlandıklarını hiçsanmıyorum.
İşte hediyeyi geceleyin getiren bu adamlardır. Amaçları çocukları sevindirik yapmaktır.
Mayk bak noel baba bana ne almış.
Ben söyledim. Noel baba benim çok eski dostumdur.
bunu istediğimi nerden bildi acaba
N.B.A.
Böylece çocukların sempatisini kazanarak, annelerini daha huzurlu skebilecektir.
Deyvid ile aranız düzeldi bakıyorum.
çocuklarla aram iyidir demiştim.
ÇAAP ÇAAP
Tam bu noktada ben bu adama da gıcık olmaya başlıyorum. Sırf bu yüzden başıma ciddi ağrılar giriyor!!
ZOONK ZOONK
BIRITNI SIPIYIRS
Ağrımı dindirebilmek için hemen ilk uçakla amerika birleşik devletlerine uçtum
VUUUJJJ
İlk işim noel babayı bulmak oldu. Onunla konuşmam gereken önemli meseleler vardı...
Baba bi bakçan mı böyle
FLAP
Noel baba acil bir işi olduğunu söyledi ve kısa bir süre onun yerine bakmamı istedi...
HOO HOOO
BIRITNI SIPIYIRS
Artık noel babaydım ve bir noel baba geyikleriyle ilgilenmelidir.
RÖH RÖH
İİYK İİYK
Şimdi sıra o şerefsiz adamdaydı. Ren geyiklerimi o eve doğru sürdüm.
İİYK
RÖH RÖH
ÇAP ÇAAAP

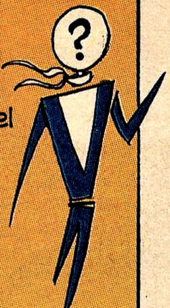

Geleneği bozmadım ve geçek bir noel baba gibi eve bacadan girdim...
COTARK
Tam zamanında gelmiştim.Adam hediyeyi koymak üzereydi...
Sen de kimsin??
?!
Kaba kuvvetten hoşlanmadığım için, konuşmak derdimi anlatmak istedim.
Bırak beni bıraaakk! Nereye götürüyon beni??
KIIIVVZZZV
Adam gücünün dul kadınlara yettiğini taarağına güveniyosa taş bir cıvır ayarlamasını söyledim.
naapcaksın bana niye soyuyosun??
?!
Efendi gibi dinledi , hatasınnı kabul etti.
2005
Daha sonra kadının yanına çıktım.
Sende kimsin??
Ona sevgili seçerken daha dikkatli olmasını. Çocuklarını da düşünmesi gerektiğini söyledim
IIIMMH
Bana hak verdi anlayışlı çekici bir kadındı. Aramızda bir aşk doğabilirdi ama tarzım deyil!
RÖH RÖH
IIMM MM
ÇAAP ÇAAP
Çocukları unutmamıştım.Onların baba sevgisinden yoksun yaşantıları beni derinden etkiliyordu...
ACTIONMAN
Şahsen çocukların eğitimine çok önem veririm. Noel baba olarak neyşinıl ciyografik visidi seti hediye ettim.
BLOW-JOB
BACK-DOOR
Daha sonra erkek çocuğunu bir beyzbol sopası...
Kız çocuğuna ise kocaman bir barbi bebek seti hediye ettim.
Vede huzurlu uyumaları için güzel bir masal okudum.
ılık sütü kadının üstüne dökerek yalamaya başladı... hımmm
HUSTLER
Aniden annelerinin bana seslendiğini işttim, merak edip yanına gittim.
ÇAAP ÇAP
Onunla da vedalaştıktan sonra başımın ağrısı tamamen kesilmişti.
yeniyılın mına koyyım, biritni ye bişi olmasın!
BIRITNI SİPİYIR
Hemen oradan uzaklaşarak ilk uçakla vatanıma döndüm..
Vuuujj
BİTTİ



SİNEMATOM

- Bu ayki konumuz tabii ki Oliver Stone ve Büyük İskender... Evet Aslıcım ne söyliyceksin?..
- Çok sıkıldım ya!
- Nası yani?
- Bu aralar canım biraz sıkkın..
- Filmi diyorum.. Nası Buldun?
- Film de sıkıcıydı... Sonuna dooru fenalık geçirdim...
- Beş ayrı proje vardı biliyosun... Bu filmi çekebilmek için yönetmenler birbirleriyle yarıştı. Hatta Mel Gibson 10 bölümlük bi dizi olarak çekmek istemişti... Sonunda yarışın galibi Oliver Stone oldu...
- Mel Gibson da hiçbişeyden geri kalmaz... Nooluyosa! Keşke Mel Gibson dizi yapsaydı... En azından sıkılınca kanal değiştirebilirdik...
- Çok tepkilisin bakıyorum.. Bence güzel film.. Özellikle kostümler.. Aklımızı aldı.. değil mi!!
- Azıcık aklım vardı o da gitti diyosun...
- Ya sen durduk yere niye herşeye itiraz ediyosun... Yapmış işte adamlar mis gibi...
- Ha haaa! 200 milyon doları bana ver bak ben neler yapıyorum... Ulan adam topu topu 32 sene yaşamış, dünyayı almış nerdeyse!! Biz 27 yaşına geldik kirayı zor ödüyoruz... Topu yok tüfeği yok.. Kimse duramamış karşısında.. Zeusun oğluyum diye dolaşıyo ortada... Sen böyle bi efsaneyi anlat biz de sıkıntıdan ölelim.. Valla büyük başarı ne diyim!
- İskenderin hakkını verememişler diyosun yani...
- E yani.. Bi yandan da Colin Farrell'in George Bush'a benziyo olması... Ayriyeten sinir bozucuydu yani...
- Evet o konuda hemfikiriz... Colin Farrell demişken diğer oyunculardan da bahsedelim.. Angelina Jolie Olympias rolüyle sıkı bir performans sergilemiş..
- He.. Çok sıkıydı!.. Sorma!
- Val Kilmer Philip, Rosario Dawson Roxane, Anthony Hopkins Ptolemy olarak çıkıyor karşımıza...
- Ya Anthony Hopkins nası tirit oldu öyle.. Çakı gibi adamdı.. Yaşlılık işte.
- En yakın dostu ve orduların kumandanı olan Hephaistion'u ise Requem for a Dream'den hatırlayacamız Jared Leto canlandırmış..
- Hah! İşte filmdeki tek güzel şey oydu! Onu da İskender yedi..
- Evet eşcinsel bi durum vardı ortada ama.. Yedi demiyelim istersen.. Daha farklı bir tanımlama yapılır o dönemdeki erkek erkeğe ilişkilerde biliyosun..
- Yaa.. Bırak allaanı seversen topu ipneymiş antik Yunanın... Aristosundan İskenderine kadar işte!
- Ne biçim konuşuyosun...
- Hayır bak ben karşı diilim... Hatta hak veriyorum adamlara, ben erkek olsam da severdim Hephaistion'u... Kaymak gibi çocuk!
- Senin zannettiğinden daha anlamlı bi durum bu ama... Neyse..
- Ben erkekte anlam aramam! Arayanı da sevmem...
- Neyse bitirelim.. Gene programın kontrolünü kaybettik... önümüzdeki ay görüşmek ümidiyle sevgili seyirciler..
- Kontrolsüz güç güç değildir sevgili seyirciler! Kalın sağlıcakla...

İLİŞKİ KURDUĞUNUZ KİŞİ CİNSEL TERCİHİNİZİ BELİRLİYOR!



Deli dolu bir eşcinselmisiniz yoksa uslanmaz bir heterosexuel mi?Testimizi çözün öğrenin...

1. Kiminle İlişki kurarsınız?

a. Sadece Hemcinsimle
b. Sadece karşı cinsle
c. Yeri gelince hemcinsimle yeri gelince karşı cinsle

A'LAR ÇOĞUNLUKTAYSA: son derece yumuşak başlı olmanıza rağmen bazan de çılgın bir insana düşünebeliyormusunuz.. Çılgın oluyosunuz da bana mı çılgın oluyosunuz... Nedir yani!

B'LER ÇOĞUNLUKTAYSA: Ruhunuz asi gibi değil gibi... öte yandan dışınızda fırtınalar kopuyo.. Siz dinlenecek sakinbir liman ararken ortamlar yıkılıyoo haberiniz yok! Aloo...Millet çoşuyoçoşuyo... Uyuma.. Kop da gel.

C'LER ÇOĞUNLUKTAYSA: Adımınızı attığınız her yer içinizde ki ateşle ısınabilir.. Bi öyle oluyosunuz bi böyle! Tekdüze olmak size göre değil...Jenifir Lopez veya Bred Pitt sizin için çok da farketmez.. öyle de olur böyle de diyenlerdensiniz bu tutumunuzu sürdürün yada sürdürmeyin.

SEVGİLİ GÜNLÜK...

Sevgili Günlük bugün yine sevgi ve hoşgörü üzerine düşündüm durdum... İnsanlar neden böyle sevgisiz anlamakta güçlük çekiyorum.. Oysa.. Neyse.. Dün akşam bi kıyafet balosuna davetliydim... Giyeceğim kostüm konusunda ince eledim sık dokudum ve sonundan Ferit kostümüyle gitmeye karar verdim. Tarak Akan'ın eski türk filmlerindeki o meşhur haliyle yani.. Ferit kazağı, Ferit pantolonu... 70'lerden fırlamış bir Ferit'tim adeta...

Gel gör ki kostümsüz giremezsiniz diyerekten beni içeri almadılar... Onlara bunun Ferit kostümü olduğunu anlatmaya çalıştım ama anlamadılar.. Ferit ne dediler. O sırada içeriye iki tane örümcek adam bi tane de kedi kadının girmiş olması da beni ziyadesiyle üzdü.. Anlamıyorum bu kadar mı unuttuk geçmişimizi, bu kadar mı uzaklaştık kendimizden! Onlara Tarık Akan filmi izletmek isterdim... İşte Ferit bu! Demek isterdim.. Ama olmadı.. olmadı..

I SEE DEAD PEOPLE...

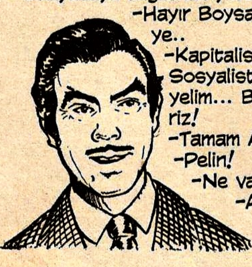
Pelin Gökmen hiçbi korku filminden korkmazmış, ölmüş insanların oynadığı filmler kadar! Yani bi Ayhan Işık, Sadri Alışık, Belgin Doruk filmi izlerken ciddi ciddi korkar pelin... Hele üçünün bi arada olduğu bi film vardı hiç bakamadı! Ya pelinciim bu ne biçim fobidir böyle anlamıyorum...

-Korkuyorum işte kardeşim... Sende fareden korkuyorsun...Ne var yani.

-Ben fareden korkan en az 10 kişi daha tanıyorum ama Ayhan Işık'tan korkan bi sen varsın.. O bakımdan ilginç yani

-Aslı korkularımı zaaflarımı malzeme etme kendine..!Ayıp oluyo ama..

-Okuyucuyu bilgilendiriyorum kızım...



-Hayır Boysal'da dalga geçiyo zaten Kapitalist Fobiler diye..

-Kapitalist Fobi mi? Onun köpek korkusu neymiş peki Sosyalist Fobi mi.. Köpek geldi bizim dötü kutladı diyelim... Ben nası köpeğin dötünü ıssıriim...Eşitlik isteriz!

-Tamam Aslıcım işim var hadi..

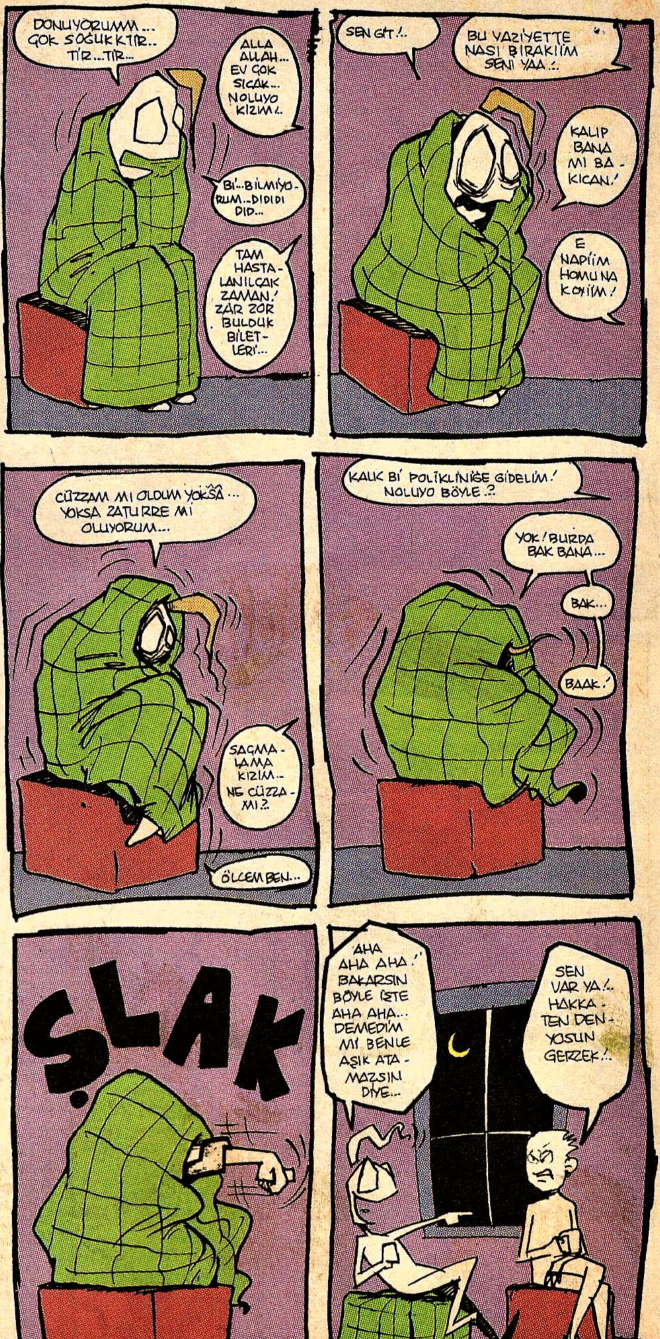
-Pelin!

-Ne var

-AYHAN IŞIIIIIK!

-....

-Korktun mu!



ADAPTASYON SORUNLARI...

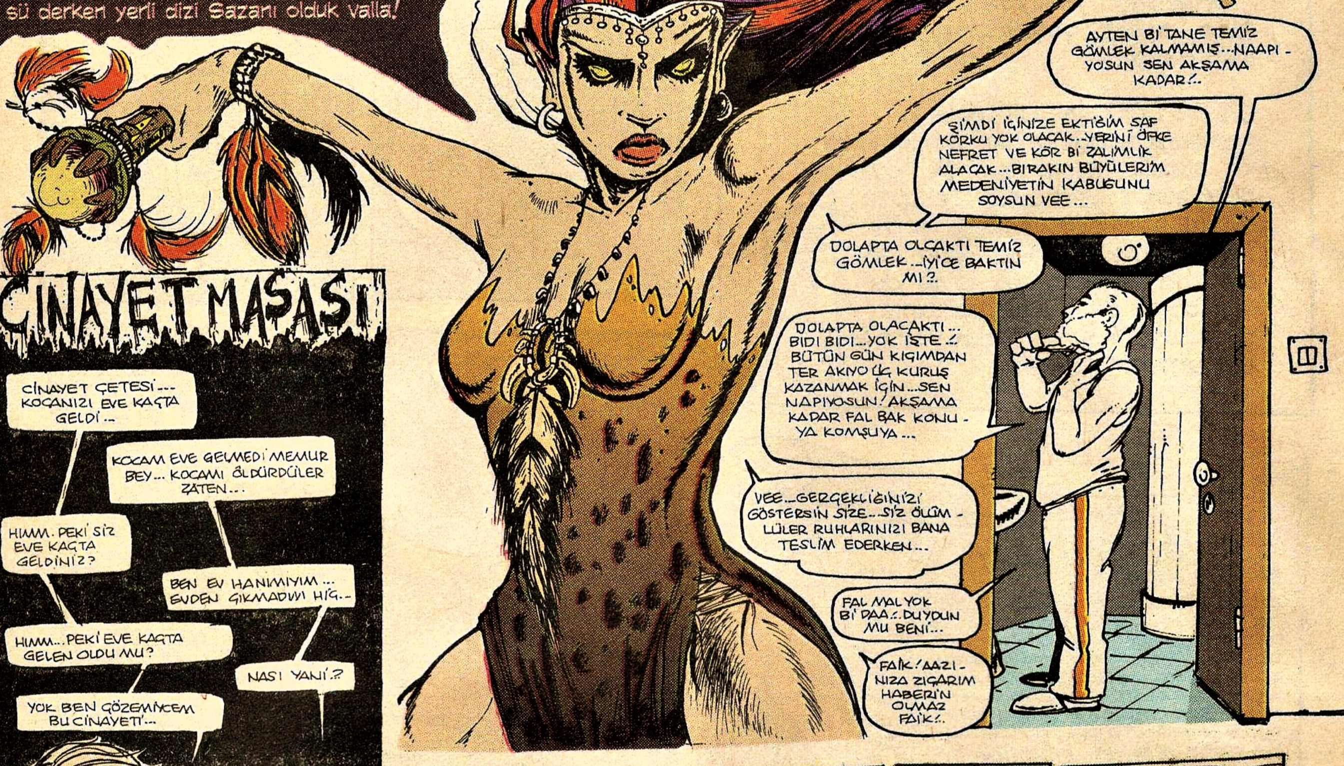
Sinema büyülüdür denir hep... Çok klasik bi lakırdı olmasına rağmen çok da doğrudur.. İyi bi film seyredip de sinemadan çıktıktan sonra bi süre etkisinden kurtulamazsınız.. Bi skimden anlamayan bi hödükesiniz bu sizde böyle tezahür etmeyebilir tabi.. Orasını bilemem! Neyse gerçek hayata adepte olmak biraz vakit alır...

Şahsen bende bu süre filmine göre 30 dk ila 1 hafta arasında değişir... Misal Titanic'i izledikten sonra bi hafta kendime gelememiştim... Bu arada James Cameron'a nooldu ya! O da Titatic'i çektikten sonra kendine gelemedi heralde.. Neyse...

Çok deli bi aşk hikayesi bi aşk hikayesi varsa varsa mevzuda kendimi çok deli bi aşık zannederek çıkıyorum sinemadan, aksiyona koşulmuşsa herkesi döverim gibi geliyo.. Sinemanın çıkışı direk Manhattan'a açılır diye umduğum bile oldu... Gel gör ki İmam Adnan sokak... Ama en büyük hasarı Fantastik filmlerden almışımdır.. Vampirle görüşme'den çıkınca doğal olarak Brad Pitt tadında vampir arıyo gözler, lakin yanından bi Ayten bi Hüseyin geçer, Taş çatlasa Özcan Deniz... Ben Matrix'den çıkıp nası uyum sağlıyım normal hayata....

Ben olsam kırmızı hapı mı, mavi hapımı alırdım acaba? Diye düşünürken bakkala girip "Abi iki ekmek bi kısa malboro versene.." diyemiyorum... Diyeni de dinlemiyorum.. Bu durumlarda en az benim kadar akıl kaybolması, beyin göçmesi yaşayan bir diğer insan da Meliksaş'tır... Geçen hafta gene aksiyon dolu bi filmden çıktık.. İstiklal caddesinde yürüyoruz eve doğru.. Saat 01:00 suları.. Hafta içi cadde tenha.. Bi kadın çığlık attı "İmdat Polis!" diye.. Yanımızdan bi çocuk geçti elinde kadının çantası.. Aha! Kapkaç vaziyeti! Biz de tam o esnada kendimizi Jet Lee sanıyoruz... Bu durumda kapkaççıyı kovalamak, yakalamak, adalete teslim etmek veya zopa çekmek, bayana da çantasını geri vermek istiyo insan ister istemez.. Melikşah bi hamle yaptı... Tam dönerken kolundan yakaladım! O da durdu zaten... Kapkaçı çocuk da durdu... Döndü geldiği yere doğru yavaş yavaş yürümeye başladı... Çok saçma bi tabloydu...

Meğer dizi çekiyomuş düdükler..! Biraz ilerdeki kameraları ışığı vs.. yi etrafında toplanan insanlar yüzünden ilk etapta farkedemetik! Son dakka gördüm de tuttum bizimkini... Az daha hayatımızın rezilliğini yaşıyorduk... Sinema büyüsü derken yerli dizi Sazanı olduk valla!

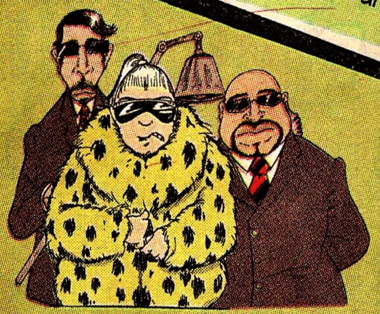


BANA MI GELDİ...

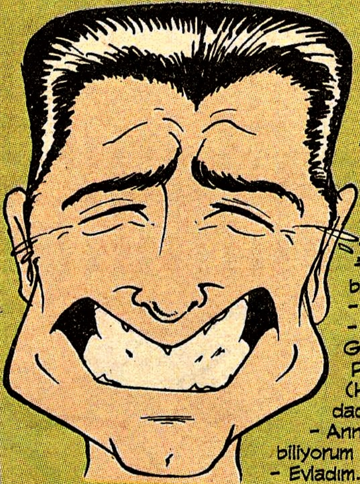
- Efendim Gelinim olurmusun evinden Ata geldi, kapıda...
- Ne istiyomuş
- Annemin altınlarını geri alabilir miyiz diye soruyo...
- Alamayız...
- O zaman beni yanınıza alırmısınız canımdan bezdim diyo..
- Canından bezince söylerim ben ona...

- Efendim yeni yıl geldi kapıda...
- Eee...
- Dünya güneşin etrafında bi tur attı...
- Yani...
- Biz sahilde iki tur atamadık ama!
- İşine bak hadi...
- Bu haftasonu izin kullansak bari...

- Efendim yeni yıl geldi kapıda...
- Eee...
- Dünya güneşin etrafında bi tur attı...
- Yani...
- Biz sahilde iki tur atamadık ama!
- İşine bak hadi...
- Bu haftasonu izin kullansak bari...



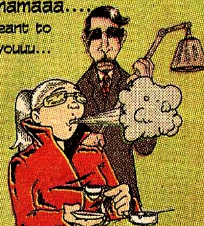
ATİLLA TAŞ'IN GÖZYAŞLARI



Atilla Taş ağlıyo yine... Savaş Ay'ın programında... Annesi telefonda.. Küçükken terketmiş Atilla Taş'ı, şimdi hesap soruyo Atilla anneye.. Zor işler bunlar tabi de.. Programı kaçıranlar için ben aynen yazıyorum, arasıra parantez içinde müdahele ederim belki...
- Anneee... Beni terkedip gitmedin mi anne!
- Oğlum..
- Anne bem, bi başıma bırakmadın mı! Bana annanem bakmadı mı! Söyle.. Doğru diilmi
- Doğru..
- Savaş abi anlatıcam bugün herşeyi.. Yeter artık.. Gençler bana özeniyolar abi.. Bana özenmesinler abi! Peygamberimizin hayatını örnek alsınlar...
(Hop! Peygamber — Atilla Taş arasında çok öyle kaydadeğer başka biri de yok zaten ben baktım!)
- Annee... Anne ben naaptıysam kendim yaptım. Bugün 3 dil biliyorum aneee...
- Evladım...
- Annee... Anne Ben bugün Balzac okuyorum, Tolstoy okuyorum anne...
(Anneee.. Rus Edebiyatı şahane anne...)
- Oğlum... Atilla..
- Savaş Abi ben tek başıma geldim bugünlere! Çok çile çektim... Bakın Atilla-Taş.com.tr
(Web sitesinin adresi de verilir arada)
- Anne ... Benim senşn gibi annem yok...
I'm cleaning out my closet anne!

Bunu da dedi arkadaşlar! Ben de inanamadım ilk başta ama I'm cleaning out my closet dedi ya! Ben bekledim... I'm sorrt mamaaa... , I never meant to hurt youuuu... diye girsin şarkıya, devam etsin diye... Hemen akabinde 13.6 km isimli bir film çeksin diye.. Ama olmadı..
- Sen niye taktın Atilla Taş'a... Ne istiyosun.!
- Ben.. gitsin istiyorum...
- Nereye gitsin be!
- Sürekli ağlıyo son zamanlarda, gitsin bi dinlensin kendine gelsin istiyorum.. Çok yıprandı...
- Allaallah!
-Allaallah tabi ne sandın! Ben de onu diyorum..
- Allaallah bu da nedir böyle!
- Dalga mı geçiyosun sen!
- Dalga geçiyorum tabi ne sandın! Ama önce o başlattı!
- Sende beyni yaktın iyice Aslıcım!
- Yaktım tabi ne sandın...

I'm sorry mamaaa....
I never meant to hurt youuu...



RÖPORTAJ:

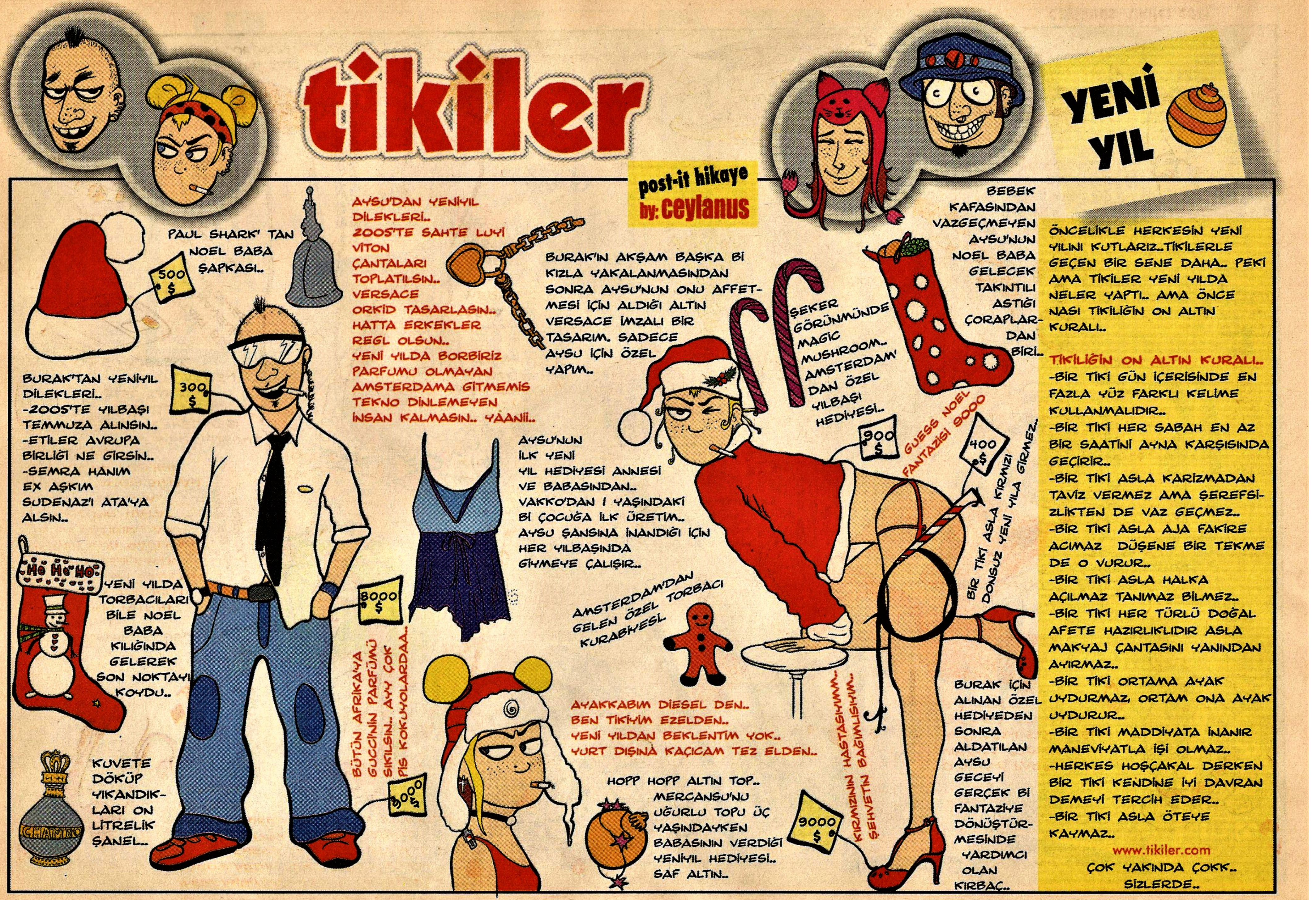
- Aslı hanım.. Hoşgeldiniz. Bugün Türkiye'nin en ünlü söz yazarı, bestecisi ve yorumcusu olarak popüler müziğin geldiği nokta hakkında neler söyliyceksiniz? Ya da şöyle sorlim, Türk popunun sorunları nelerdir!
- Şimdi bakınız... Şöyle izah edeyim.. Türk popunun ufak tefek sorunları vardır, ama bunlar aşılmıycak şeyler diildir.
- Ne gibi mesela!
- Bakınız... Son birkaç yıldır yeni bir akım başladı... Şarkı sözü içeriği olarak söylüyorum.. Şöyle ki günlük hayatta kullandığımız hatta bazen günlük hayatta bile kullanmadığımız bi takım sözcükler türk popundaki yerini aldı...
- Biraz daha açabilir misiniz aceba!
- Tabi açlim... Bunu Doğuş'la başlayan bi süreç olarak nitelendiriyorum... Doğuş.. Vakti zamanında, "Aramızda uçurumlar sözkonusuyken" diyerek bu akıma öncülük etti.. Ha... Bu çok şahane bi hareketti fakat Ben, bişeyi yapıyosan adam gibi yap felsefesiyle yaşadığım için bunun şöyle olması gerektiğini düşünüyorum.. "Aramızda uçurumlar mevzubahis iken..." şeklinde olmalıydı...
- Evet bu konuda size katılıyorum...
- Bu örnekler çoğaltılabir... Misal en yenilerden bi tane... Gülşen'in söylediği off of isimli yapıtta... "İçlendiğim günler oldu, kimseye yansıtmadım" denmektedir.. Bu da "İçlendiğim günler oldu, kimseye aksettirmedim" şeklinde düzeltilirse bahsettiğim ufak sorunlar giderilmiş olacaktır...
- Peki.. Bu güzel söyleşi için size çok teşekkür ediyoruz...
- Ben de bir Hakan Peker şarkısıyla veda etmek istiyorum..
" Asabiyetten fırlatıyorum...
Aklımı baştan fırlatıyorum..
Çok uzattım zannediyorum...
Seni öpmenin felsefesini anlat.."
- Aslı...Televole gibi oldun sonunda... Bi dur ya! Naapıyosun..
- Olum çok fena kafa buluyırlar bizle.. Bak söylüyorum sana..
I'm cleaning out my closet anne!

- Efendim bu pantolon size dar geldi...
- Onun modeli öyle evladım...
- Efendim siz kilo aldınız...
- Evladım sanane...

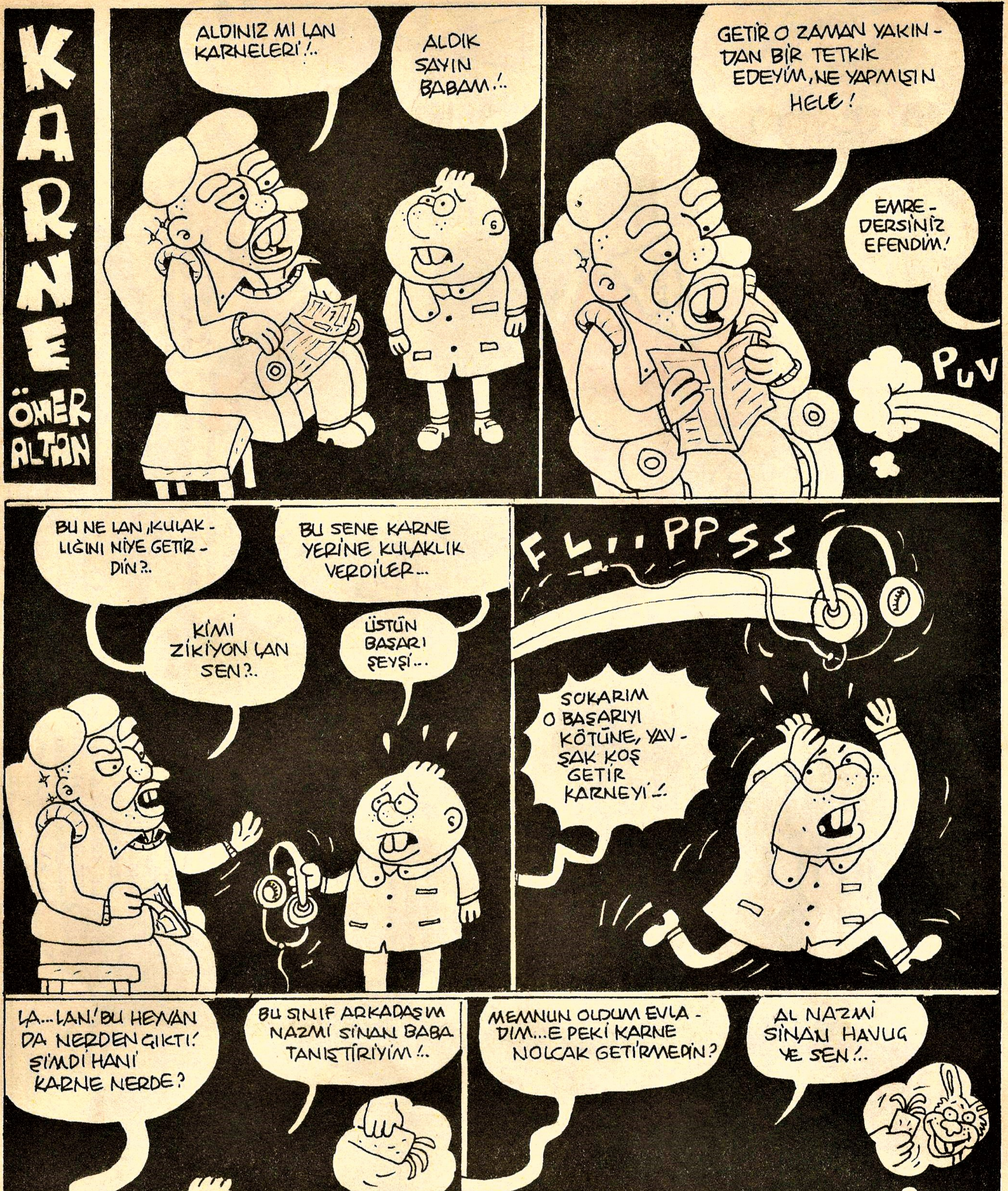
- Efendim Kevin Kosnır geldi...
- Ne istiyomuş..
- Kurtlar vadisinde dans isimli bir projesi varmış tutarmı diye soruyo..
-Şöyle de ona... "Sonunu düşünen Kahraman olamaz..."

GEÇEN AY TANSUĞ ARKADAŞIMIZ BEYANCE'YE AKROSTİŞ YAZMIŞTI...BEN DE KÖŞEME KOYMUŞTUM... BU AY BAŞKA Bİ ARKADAŞIMIZ DA BEYONCE BİZİ ANLATMAZ DİYEREK "SİYASİ AKROSTİŞ" YAZMIŞ...GÖNDERMİŞ SAOLSUN, ANKARA'DAN ÇAĞDAŞ'A TEŞEKKÜR EDİYORUZ...

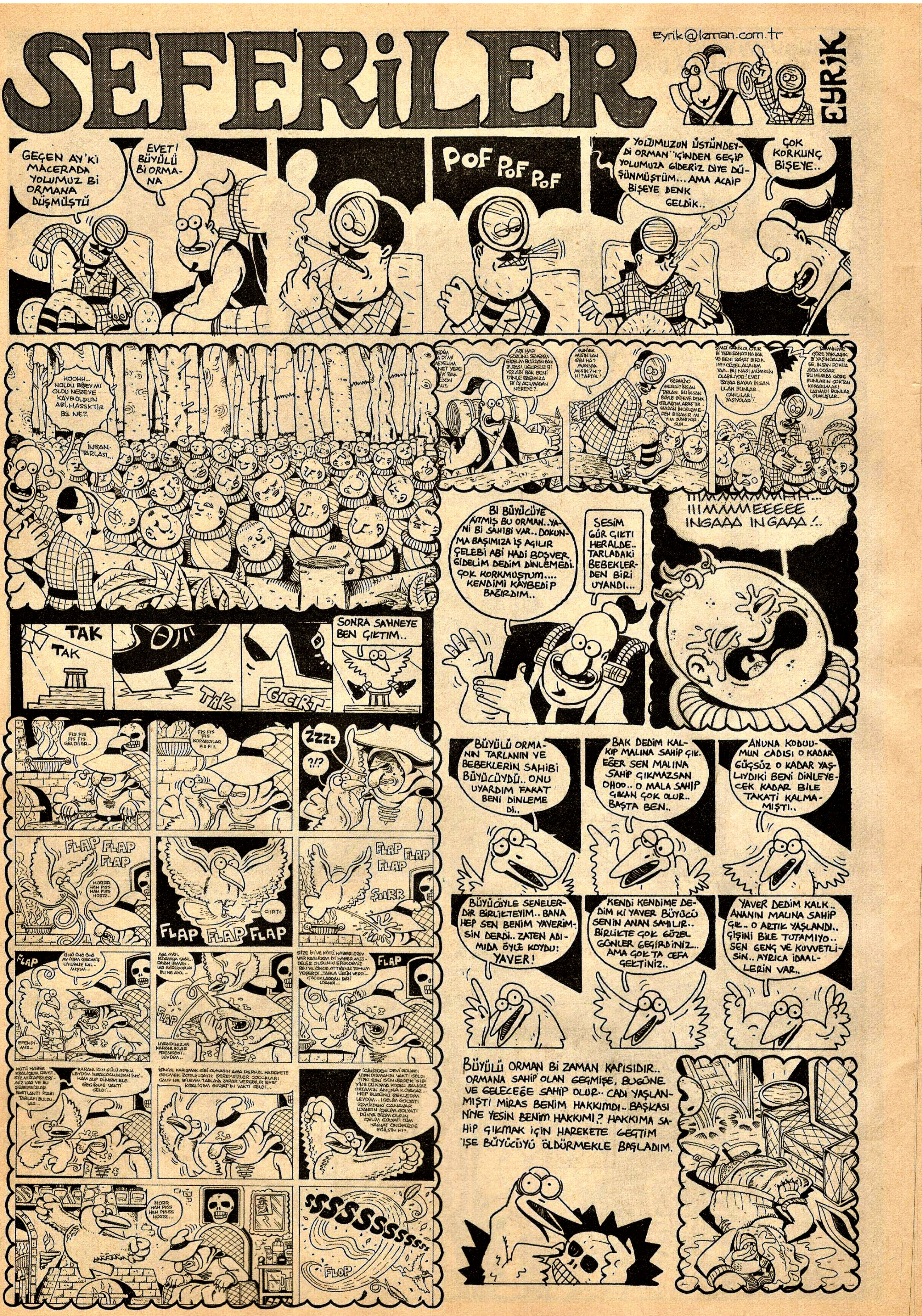
asli@leman.com.tr

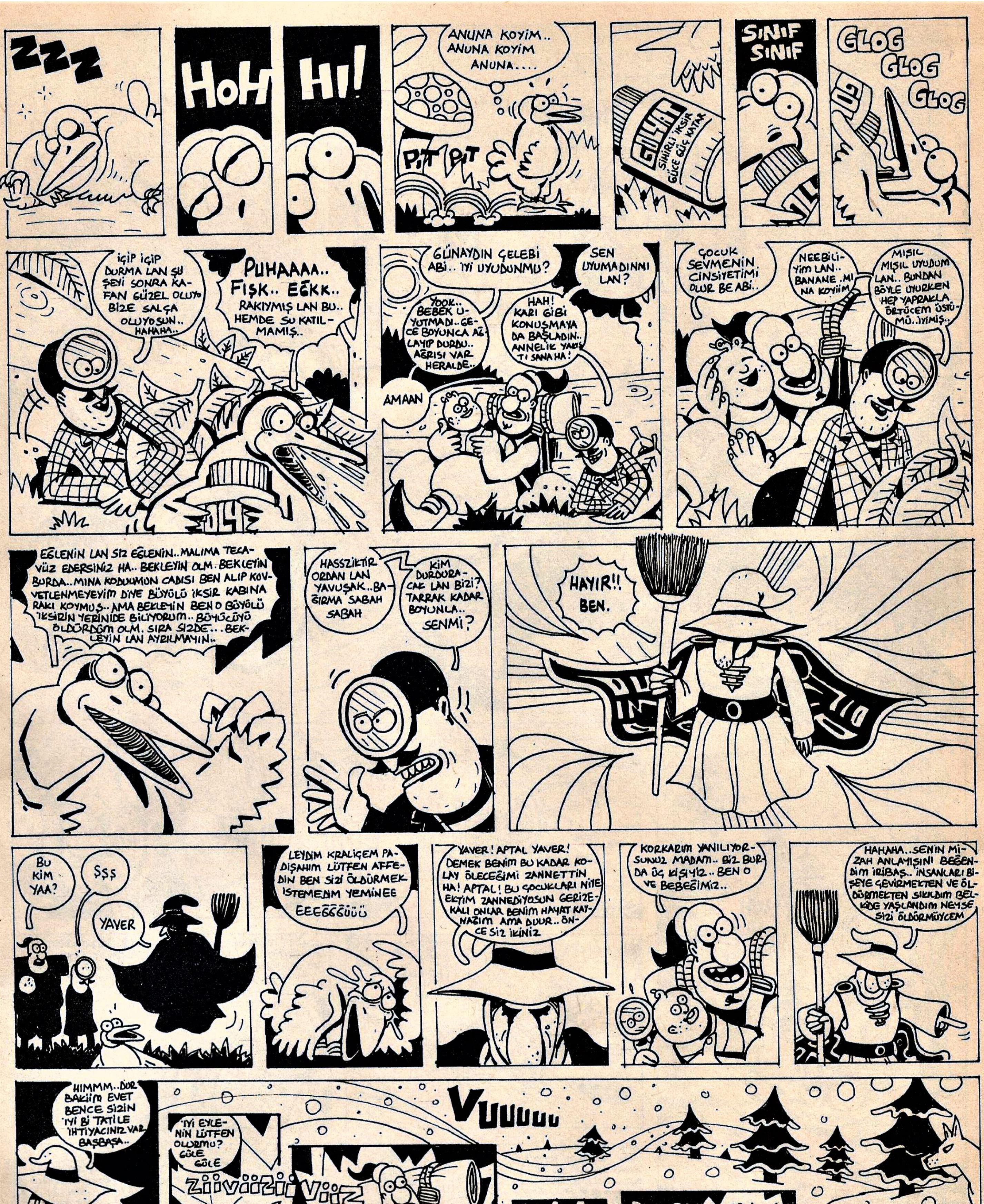

tikiler
post-it hikaye
by: ceylanus
YENİ YIL
PAUL SHARK' TAN NOEL BABA ŞAPKASI..
500 $
BURAK'TAN YENİYIL DİLEKLERİ..
-2005'TE YILBAŞI TEMMUZA ALINSIN..
-ETİLER AVRUPA BİRLİĞİ NE GİRSİN..
-SEMRA HANIM EX AŞKIM SUDENAZ'I ATA'YA ALSIN..
300 $
HO HO HO
YENİ YILDA TORBACILARI BİLE NOEL BABA KILIĞINDA GELEREK SON NOKTAYI KOYDU..
KUVETE DÖKÜP YIKANDIKLARI ON LİTRELİK ŞANEL..
CHANEL
AYSU'DAN YENİYIL DİLEKLERİ..
2005'TE SAHTE LUYİ VİTON ÇANTALARI TOPLATILSIN..
VERSACE ORKİD TASARLASIN..
HATTA ERKEKLER REGL OLSUN..
YENİ YILDA BORBİRİZ PARFUMU OLMAYAN AMSTERDAMA GİTMEMİŞ TEKNO DİNLEMEYEN İNSAN KALMASIN.. YÂANİ..
BURAK'IN AKŞAM BAŞKA Bİ KIZLA YAKALANMASINDAN SONRA AYSU'NUN ONU AFFETMESİ İÇİN ALDIĞI ALTIN VERSACE İMZALI BİR TASARIM. SADECE AYSU İÇİN ÖZEL YAPIM..
AYSU'NUN İLK YENİ YIL HEDİYESİ ANNESİ VE BABASINDAN..
VAKKO'DAN 1 YAŞINDAKİ Bİ ÇOCUĞA İLK ÜRETİM..
AYSU ŞANSINA İNANDIĞI İÇİN HER YILBAŞINDA GİYMEYE ÇALIŞIR..
8000 $
BÜTÜN AFRİKA'YA GUCCİNİN PARFÜMÜ SIKILSIN.. AYY ÇOK PİS KOKUYOLARDAA..
5000 $
AMSTERDAM'DAN GELEN ÖZEL TORBACI KURABİYESİ
AYAKKABIM DİESEL DEN..
BEN TİKİYİM EZELDEN..
YENİ YILDAN BEKLENTİM YOK..
YURT DIŞINA KAÇICAM TEZ ELDEN..
HOPP HOPP ALTIN TOP..
MERCANSU'NU UĞURLU TOPU ÜÇ YAŞINDAYKEN BABASININ VERDİĞİ YENİYIL HEDİYESİ..
SAF ALTIN..
ŞEKER GÖRÜNMÜNDE MAGIC MUSHROOM.. AMSTERDAM' DAN ÖZEL YILBAŞI HEDİYESİ..
900 $
GUESS NOEL FANTAZİSİ 9000
400 $
BİR TİKİ ASLA KIRMIZI DONSUZ YENİ YILA GİRMEZ..
KIRMIZININ HASTASIYIMM.. ŞEHVETİN BAĞIMLISIYIM..
9000 $
BEBEK KAFASINDAN VAZGEÇMEYEN AYSU'NUN NOEL BABA GELECEK TAKINTILI ASTIĞI ÇORAPLARDAN BİRİ..
BURAK İÇİN ALINAN ÖZEL HEDİYEDEN SONRA ALDATILAN AYSU GECEYİ GERÇEK Bİ FANTAZİYE DÖNÜŞTÜRMESİNDE YARDIMCI OLAN KIRBAÇ..
ÖNCELİKLE HERKESİN YENİ YILINI KUTLARIZ..TİKİLERLE GEÇEN BİR SENE DAHA.. PEKİ AMA TİKİLER YENİ YILDA NELER YAPTI.. AMA ÖNCE NASI TİKİLİĞİN ON ALTIN KURALI..
TİKİLİĞİN ON ALTIN KURALI..
-BİR TİKİ GÜN İÇERİSİNDE EN FAZLA YÜZ FARKLI KELİME KULLANMALIDIR..
-BİR TİKİ HER SABAH EN AZ BİR SAATİNİ AYNA KARŞISINDA GEÇİRİR..
-BİR TİKİ ASLA KARİZMADAN TAVİZ VERMEZ AMA ŞEREFSİZLİKTEN DE VAZ GEÇMEZ..
-BİR TİKİ ASLA AJA FAKİRE ACIMAZ DÜŞENE BİR TEKME DE O VURUR..
-BİR TİKİ ASLA HALKA AÇILMAZ TANIMAZ BİLMEZ..
-BİR TİKİ HER TÜRLÜ DOĞAL AFETE HAZIRLIKLIDIR ASLA MAKYAJ ÇANTASINI YANINDAN AYIRMAZ..
-BİR TİKİ ORTAMA AYAK UYDURMAZ, ORTAM ONA AYAK UYDURUR..
-BİR TİKİ MADDİYATA İNANIR MANEVİYATLA İŞİ OLMAZ..
-HERKES HOŞÇAKAL DERKEN BİR TİKİ KENDİNE İYİ DAVRAN DEMEYİ TERCİH EDER..
-BİR TİKİ ASLA ÖTEYE KAYMAZ..
www.tikiler.com
ÇOK YAKINDA ÇOKK.. SİZLERDE..

MERCANSU'DAN YENİYIL DİLEKLERİ.. VAROŞLARDA REİKİ KURSU AÇILSIN.. POZİTİF ENERJİ DÜNYANIN ETRAFINI SATÜRN ETKİSİ TADINDA SARSIN.. SİNERJİ ENERJİ EMPATİ HAYATIMIZDAN HİÇ EKSİK OLMASIN..
BİR TİKİ HER ZAMAN ONA MUHTAÇ OLAN İNSANLARI DÜŞÜNÜR..
AFRİKA'DAKİ İNSANLARA VERSACE ÖZEL TASARIM YAPSIN.. MODAYI HİÇ TAKİP EDEMİYOLAR DA..
500 YTL
TİKİLER ŞAHANE GERİSİ BAHANE...
POZİTİF AKIMIN ÖCÜSÜ MERCANSU..
YAŞLI GENÇ BÜTÜN İNSANLARA ZORUNLU MÜZİK EĞİTİMİ VERİLSİN.. İYİ MÜZİK DİNLEMEK İNSANIN RUH SAĞLIĞINI DA İYİLEŞTİRİR.. AY İPODSUZ BİR HAYAT DÜŞÜNEMİYORUM.. ETİLERİ VAROŞLARDAN TEMİZLEME PROJESİ BAŞLATILSIN..
CAN'IN MERCANSU'YA YENİ YIL HEDİYESİ VERSACE İMZALI ÖZEL TASARIM İ-BOOK TAMAMEN GÜMÜŞTEN..
KIBRIS'TAKİ BİR KUMARHANENİN ÖZEL HEDİYESİ OLAN KARTLAR..
800 YTL
900 YTL
TİK TİKİ TAK TİKİ KULÜBÜNÜN KURUCUSU CAN..
MERCANSU'NUN 3 YAŞINDAYKEN KENDİNİ PRENSES SANDIĞI İÇİN NOEL BABANIN ONA GETİRDİĞİ TACI.. EN AZINDAN O HALA ÖYLE SANIYO..
ŞEREFSİZLİKTE VE ZAMPARILIKTA BİR NUMARA OLAN MERCANSU'NUN BABASI...
MERCANSU'NUN ANNESİNİN 2005'TEN BEKLENTİSİ BOTOKS YAPTIRMAK İÇİN EN AZ İKİ EV BİR ARABA SAHİBİ OLMA ŞARTI KONULSUN..
400 $
MERCANSU YTL Yİ DESTEKLİYOR. HATTA GEÇEN HAFTA HAYATINDA İLK DEFA BEYOĞLU'NA GİDİP HALKIN NABZINI YOKLADI..
AMAN KIRMIZI İÇ ÇAMAŞIRLARINI UNUTMAYIN..
BU SENEDE MİNA KOYDUK PARANIN...
YENİYIL KAFASINDAN ASLA VAZGEÇMEYEN MERCANSU'NUN CEMİL İPEKCİ'YE ÖZEL OLARAK TASARLATTIĞI POSTMODERN YENİYIL AĞACI..
BURAK'IN CAN'A HEDİYESİ SINIRLI SAYIDA ÜRETİLMİŞ... STRESLİ OLDUĞU AKŞAMLAR ARABASINA ATLAYIP ES TE GAZLAMAYI TERCİH EDEN CAN BEYZBOL SOPASINI ALMAYI ASLA İHMAL ETMEZ..
CAN'NIN YENİYIL DİLEKLERİ... BÜTÜN KIZLAR SARIŞIN UZUN BOYLU GÜZEL VÜCUTLU VE APTAL OLSUN.. UYUŞTURUCU KULLANMYAN İNSAN KALMASIN HATTA AÇLARA ÖZEL DAĞITIM YAPILSIN.. HER EVDE PORŞ DİZAYN SU ISITICISI OLSUN YANIŞ ANLAŞILMASIN SADECE İSME DOLDUĞUMDAN..
DÜNYAYI PARFÜMLE YIKAMA PROJESİNİ BAŞLATAN KİŞİ AYSU.. ÇALIŞMALARI HALA SÜRMEKTE..
700 $
AFRA TAFRADAN ANLAMAM.. GÜZEL HATUNA SARKMADAN DURAMAM.. AJA FAKİRE HAYATTA YANAŞMAM.. AYAKKABIDA PUMA'DAN ŞAŞMAM..
MERCANSU'NUN CAN'A YILBAŞI HEDİYESİ.. GÜMÜŞ VE ALTIN KAPLAMA TİKİLERE ÖZEL TASARIM KADEHLER...
500 $
TİKİSİZ KALMIŞ Bİ HAYAT SUSUZ KALMIŞ TOPRAĞA BENZER..
NEYİM VARKİ SİZDEN GAYRİ.. DİYE SABAHLARI ARABALARINI SEVİP OKŞAMADAN ASLA DIŞARI ÇIKMAZ
YENİYIL TİKİSİZ OLMAZ.. ONLARSIZ ANLAMI KALMAZ..
ceylanus@tikiler.com

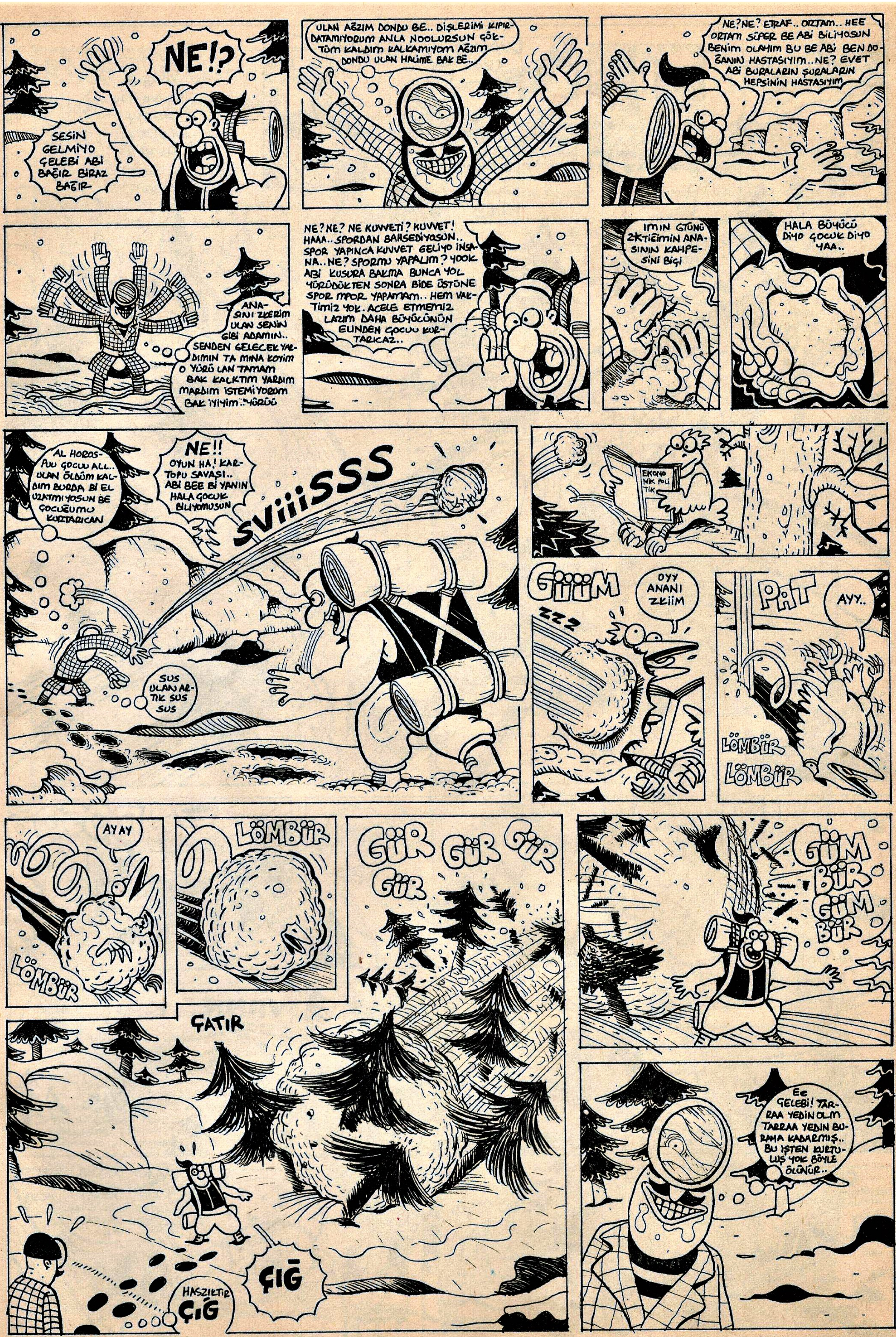

KARNE
ÖMER ALTAN
ALDINIZ MI LAN KARNELERİ !..
ALDIK SAYIN BABAM !..
GETİR O ZAMAN YAKIN-DAN BİR TETKİK EDEYİM, NE YAPMIŞSIN HELE !
EMRE-DERSİNİZ EFENDİM !
PUV
BU NE LAN, KULAK-LIĞINI NİYE GETİR-DİN ?..
BU SENE KARNE YERİNE KULAKLIK VERDİLER...
KİMİ ZİKİYON LAN SEN ?..
ÜSTÜN BAŞARI ŞEYŞİ...
FLIIPPSS
SOKARIM O BAŞARIYI KÖTÜNE, YAV-ŞAK KOŞ GETİR KARNEYİ !..
LA... LAN! BU HEYVAN DA NERDEN ÇIKTI! ŞİMDİ HANİ KARNE NERDE?
BU SINIF ARKADAŞIM NAZMİ SİNAN BABA TANIŞTIRIYIM !..
MEMNUN OLDUM EVLA-DIM... E PEKİ KARNE NOLCAK GETİRMEDİN?
AL NAZMİ SİNAN HAVUÇ YE SEN !..
AVIĞ!

DİNLEMİYO Kİ ANINA KODUM DİNLEMİYO Kİ!..
AAHH. NE VURUYON BE!..
ÇAP!
PIT PIT PIT PIT
SUS! BİDE CEVAP VERİYON O KARNE DERHAL GELİCEK!.. KOOŞŞŞ!..
PUVV
TITTIM MINA KUYAM!
-BU NE? -KARNE... ÇAAAAT! AAHH! -BU NE PEKİ? -O DA KARNE ÇAAAT! AAHHH!
KIT KIT
Z,P
YETER BE YETER!.. ATAYIM KENDİMİ DE GÖRÜN SİZ EMİ!..
ÜSTÜNÜ GİY DE ATLA! ÜŞÜTÜP İŞ AÇMA BAŞIMIZA..
BEN DE SENİN EBENİ ANLAŞILDI MI? TAMAM!..
İYİ OLDU İYİ...ZATEN VATANA MİLLETE HAYIRLI Bİ İNSAN OLACAĞI FELAN YOKTU SALAĞIN!..
MERHUMUN BESLENME VE TEMİZLİK ALIŞKANLIĞINI NASS BİLİRDİNİZ!..
PEKİYİ! BİLİRDİK!!
BOK PEK İYİ TÜM DERSLERDEN ÇAKMIŞIM SIFIRI!

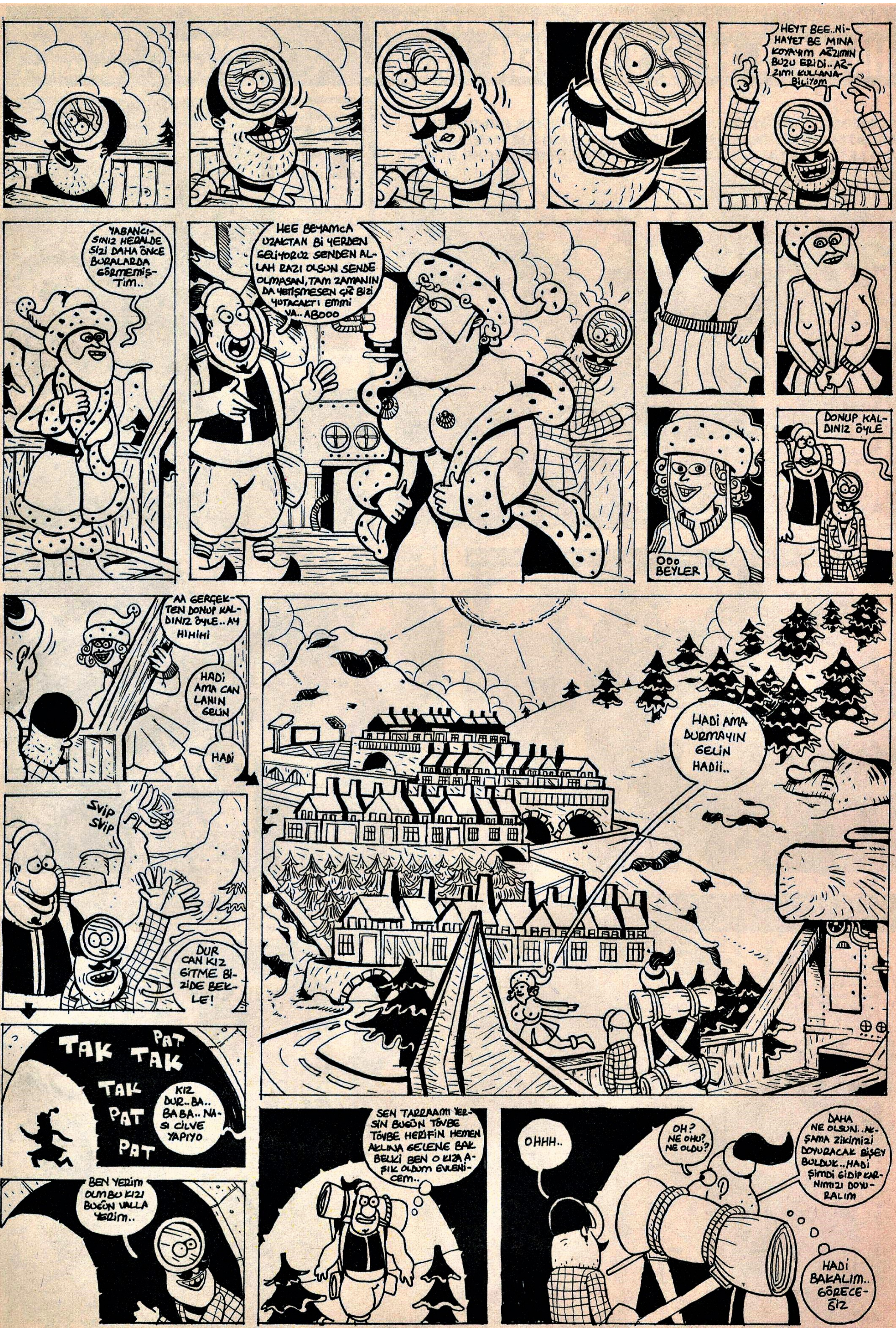

SEFERİLER
Eyrik@leman.com.tr
EYRİK
GEÇEN AY'Kİ MACERADA YOLUMUZ Bİ ORMANA DÜŞMÜŞTÜ
EVET! BÜYÜLÜ Bİ ORMANA
POF POF POF POF
YOLUMUZUN ÜSTÜNDEYDİ ORMAN'. İÇİNDEN GEÇİP YOLUMUZA GİDERİZ DİYE DÜŞÜNMÜŞTÜM... AMA ACAİP BİŞEYE DENK GELDİK..
ÇOK KORKUNÇ BİŞEYE..
HOOHH... NOLDU BİŞEY Mİ OLDU NEREYE KAYBOLDUN ABİ, HASSKTİR BU NE?..
İNSAN TARLASI...
ABİ HADİ GÖZÜNÜ SEVEYİM GİDELİM BURDAN BAK BURASI UĞURSUZ Bİ YER ABİ BAK BENİ DİNLE BAŞIMIZA Bİ İŞ AÇILMADAN NEREYE?..
MANYAK MISIN LAN SEN HA? MANYAK MISIN? HI? HI? APTAL
GÖRMÜYO MUSUN? İNSAN TARLASI BU İNSAN BÖYLE BİŞEYE DENK GELMİŞ'M ARAŞTIRMADAN İNCELEMEDEN BIRAKIR MIYIM SANIYOR SUN...
ŞİMDİ SAKİN OLDUR Bİ YERE RAHATINA BAK VE BENİ RAHAT BIRAK HEY GÜZEL ALLAHIM YAA.. BU NASI MÜMKÜN OLABİLİYOR! EVET BAYAA BAYAA İNSAN ULAN BUNLAR... CANLILAR! YAŞIYOLAR?..
TAHMİNİME GÖRE YAKLAŞIK Bİ YAŞINDALAR EE, İNSAN DOKUZ AYDA DOĞAR BU HESABA GÖRE BUNLARIN ÇOKTAN KOPARILMASI LAZIMDI BUNLAR OLMUŞLAR...
Bİ BÜYÜCÜYE AİTMİŞ BU ORMAN.. YANİ Bİ SAHİBİ VAR.. DOKUNMA BAŞIMIZA İŞ AÇILIR ÇELEBİ ABİ HADİ BOŞVER GİDELİM DEDİM DİNLEMEDİ. ÇOK KORKMUŞTUM.... KENDİMİ KAYBEDİP BAĞIRDIM..
SESİM GÜR ÇIKTI HERALDE.. TARLADAKİ BEBEKLERDEN BİRİ UYANDI...
IIIMMMMEEEEE INGAAA INGAAA!..
TAK
TAK
TAK
GICIRT
SONRA SAHNEYE BEN ÇIKTIM..
FIS FIS FIS FIS GELDİLER...
FIS FIS FIS KOPARDILAR FIS FI..
ZZZz
?!?
FLAP FLAP FLAP
HORRR HAH PISS HAH PISS HORZZ...
FLAP FLAP FLAP
CIIRT..
FLAP FLAP FLAP
ŞIRR
FLAP
ÖHÖ ÖHÖ ÖHÖ AY İÇİM GEÇMİŞ UYUMUŞ KALMIŞIM...
EFENDİMİZ...
AAA AYOL RÜYAMDA ÇAĞILDAYAN IRMAKLAR GÖRÜYODUM BU NE AYOL...
FLAP
UYANDINIZ MI KARANLIKLAR PRENSESİ... LEYDİM...
SİZE İYİ VE KÖTÜ HABERLERİM VAR KRALİÇEM İYİ HABER MÜJDELER OLSUN Kİ EFENDİMİZ BİN YIL ÖNCE ATTIĞINIZ TOHUM YEŞERDİ... TARLA ÜRÜN VERDİ... ÇOCUKLARDAN BİRİ UYANDI...
FLAP
KÖTÜ HABER KRALİÇEM DAVETSİZ MİSAFİRLERİMİZ VAR VE BU ŞEREFSİZLER RASTLANTI EABI TARLAYI BULDULAR...
KARANLIĞIN GÜCÜ ADINA LEYDİM İNSANOĞLUNDAN İNTİKAM ALIP DÜNYAYI ELE GEÇİRME VAKTİ GELDİ...
İŞİNİZE KARIŞMAK GİBİ OLMASIN AMA DERHAL HAREKETE GEÇMEK ZORUNDAYIZ ŞEREFSİZLER ÇOCUKLARI ÇALIP NE BİLEYİM TARLAYA ZARAR VEREBİLİR EVET KRALİÇEM GOLYAT'IN VAKTİ GELDİ...
İÇİMİZDEKİ DEVİ GOLYATI UYANDIRMANIN VAKTİ GELDİ TIPKI ESKİ GÜNLERDEKİ GİBİ YİNE DÜNYAYA KORKU SALICAZ ORTAMIN ANUNA KOYACAZ... HEP BUGÜNÜ BEKLEDİM LEYDİM... İÇELİM GOLYATI İÇİMİZDEKİ CANAVAR UYANSIN İÇELİM GOLYATI DÜNYA BİZİM OLSUN İÇELİM GOLYATI TÜM KAİNAT ÖNÜMÜZDE EĞİLSİN HI?..
HORR HAH PISS HAH PISSS HORZZ...
SSSSSSSSSSSss
FLOP
BÜYÜLÜ ORMANIN TARLANIN VE BEBEKLERİN SAHİBİ BÜYÜCÜYDÜ.. ONU UYARDIM FAKAT BENİ DİNLEMEDİ..
BAK DEDİM KALKIP MALINA SAHİP ÇIK. EĞER SEN MALINA SAHİP ÇIKMAZSAN OHOO.. O MALA SAHİP ÇIKAN ÇOK OLUR.. BAŞTA BEN..
ANUNA KODUĞUMUN CADISI O KADAR GÜÇSÜZ O KADAR YAŞLIYDIKİ BENİ DİNLEYECEK KADAR BİLE TAKATİ KALMAMIŞTI..
BÜYÜCÜYLE SENELERDİR BİRLİKTEYİM.. BANA HEP SEN BENİM YAVERİMSİN DERDİ.. ZATEN ADIMIDA ÖYLE KOYDU: YAVER!
KENDİ KENDİME DEDİM Kİ YAVER BÜYÜCÜ SENİN ANAN SAYILIR.. BİRLİKTE ÇOK GÜZEL GÜNLER GEÇİRDİNİZ.. AMA ÇOK TA CEFA ÇEKTİNİZ..
YAVER DEDİM KALK.. ANANIN MALINA SAHİP ÇIK.. O ARTIK YAŞLANDI.. ÇIŞINI BİLE TUTAMIYO.. SEN GENÇ VE KUVVETLİSİN.. AYRICA İDAALLERİN VAR..
BÜYÜLÜ ORMAN Bİ ZAMAN KAPISIDIR.. ORMANA SAHİP OLAN GEÇMİŞE, BUGÜNE VE GELECEĞE SAHİP OLUR.. CADI YAŞLANMIŞTI MİRAS BENİM HAKKIMDI.. BAŞKASI NİYE YESİN BENİM HAKKIMI? HAKKIMA SAHİP ÇIKMAK İÇİN HAREKETE GEÇTİM İŞE BÜYÜCÜYÜ ÖLDÜRMEKLE BAŞLADIM.


ZZZ
HOH
HI!
ANUNA KOYİM.. ANUNA KOYİM ANUNA....
PIT PIT
SİHİRLİ İKSİR GÜCE GÜÇ KATAR
SINIF SINIF
GLOG GLOG GLOG
İÇİP İÇİP DURMA LAN ŞU ŞEYİ SONRA KAFAN GÜZEL OLUYO BİZE SALÇA OLUYOSUN.. HAHAHA..
PUHAAAA.. FIŞK.. EĞKK.. RAKIYMIŞ LAN BU.. HEMDE SU KATILMAMIŞ..
GÜNAYDIN ÇELEBİ ABİ.. İYİ UYUDUNMU?
SEN UYUMADINNI LAN?
YOOK.. BEBEK UYUTMADI.. GECE BOYUNCA AĞLAYIP DURDU.. AĞRISI VAR HERALDE..
HAH! KARI GİBİ KONUŞMAYA DA BAŞLADIN.. ANNELİK YAKIŞTI SANA HA!
AMAAN
ÇOCUK SEVMENİN CİNSİYETİMİ OLUR BE ABİ..
NEEBİLİYİM LAN.. BANANE .MI NA KOYİİM
MIŞIL MIŞIL UYUDUM LAN.. BUNDAN BÖYLE UYURKEN HEP YAPRAKLA ÖRTÜCEM ÜSTÜMÜ.. İYİMİŞ..
EĞLENİN LAN SİZ EĞLENİN.. MALIMA TECAVÜZ EDERSİNİZ HA.. BEKLEYİN OLM. BEKLEYİN BURDA.. MINA KODUUMUN CADISI BEN ALIP KOVVETLENMEYEYİM DİYE BÜYÜLÜ İKSİR KABINA RAKI KOYMUŞ.. AMA BEKLEYİN BEN O BÜYÜLÜ İKSİRİN YERİNİDE BİLİYORUM.. BÜYÜCÜYÜ ÖLDÜRDÜM OLM. SIRA SİZDE... BEKLEYİN LAN AYRILMAYIN..
HASSZİKTİR ORDAN LAN YAVUŞAK.. BAĞIRMA SABAH SABAH
KİM DURDURACAK LAN BİZİ? TARRAK KADAR BOYUNLA.. SENMİ?
HAYIR!! BEN.
BU KİM YAA?
ŞŞŞ
YAVER
LEYDİM KRALİÇEM PADİŞAHIM LÜTFEN AFFEDİN BEN SİZİ ÖLDÜRMEK İSTEMEDİM YEMİNEE
EEEĞĞĞÜÜÜ
YAVER! APTAL YAVER! DEMEK BENİM BU KADAR KOLAY ÖLECEĞİMİ ZANNETTİN HA! APTAL! BU ÇOCUKLARI NİYE EKTİM ZANNEDİYOSUN GERİZEKALI ONLAR BENİM HAYAT KAYNAĞIM AMA DUUR.. ÖNCE SİZ İKİNİZ
KORKARIM YANILIYORSUNUZ MADAM.. BİZ BURDA ÜÇ KİŞİYİZ.. BEN O VE BEBEĞİMİZ..
HAHAHA.. SENİN MİZAH ANLAYIŞINI BEĞENDİM İRİBAŞ.. İNSANLARI BİŞEYE ÇEVİRMEKTEN VE ÖLDÜRMEKTEN SIKILDIM BELKİDE YAŞLANDIM NEYSE SİZİ ÖLDÜRMÜYCEM
HIMMM.. DUR BAKIİM EVET BENCE SİZİN İYİ Bİ TATİLE İHTİYACINIZ VAR BAŞBAŞA..
İYİ EYLENİN LÜTFEN OLURMU? GÜLE GÜLE
ZİİVİİZİİ VİİZ
VUUUUU
PLOP
PLOP
ZKTİR! NEREYE ATTI LAN BU KAHPE BİZİ NEREYE?
ÇELEBİ ABİ BEBEKTE YOK.. BEBEĞİDE ALMIŞ
ZKERİM ULAN BEBEĞİ NERDEYİZ ULAN BİZ NERDE

HOH HOH
TIR TIR TIR
KART
KURT
KART
KURT
KART
HOH HOH
KART
KURT
OYHH OYHH OYHH
HOH HOH HOHRSS
OYHH..
PAT
HIIRS
HOOUH OYHH HUHH
ÖLDÜM BITTIM BEN.. ÖLDÜM BITTIM BEN.. ACIKTIM, ÜŞÜDÜM UYKUM VAR YORGUNUM.. YORGU.. GU.. GUUU
HAZZIKTIR.. AĞZIM.. DIŞLERIM.. AMAN ALLAHIM AĞZIM DONUYOR.. KI.. KI.. KIPIRDATAMIYOM LAN AĞZIMI.. ANANI.. DONDU LAN!
ULAN HORSPUU ÇOCUU Bİ DÖN ARKANA BAK BE ÖLDÜKMÜ KALDIK MI DİYE NE HIRS YA..
AHA DURDU DÖNÜYO.. ULAN BAĞIRAMIYOMKİ İMDAT GEL KALDIR BENİ DİYE.. DÖN LAN.. BANA DÖN.. DUR EL SALLIYAYIM BELKİ ANLAR DİYE
OHOO NAAPTIN BE ABİ.. HADİ KALK YATMAK YOK.. NE? EL'Mİ SALLAYAYIM?
VAY ANUNA KODUUMUN SALAĞI VAY MINA KODUUMUN SALAĞI ULAN İMDAT BEE.. BAĞIRAMIYOMKİ İMM DAAAT..


NE!?
SESİN GELMİYO ÇELEBİ ABİ BAĞIR BIRAZ BAĞIR
ULAN AĞZIM DONDU BE.. DİŞLERİMİ KIPIRDATAMIYORUM ANLA NOOLURSUN ÇÖKTÜM KALDIM KALKAMIYOM AĞZIM DONDU ULAN HALİME BAK BE..
NE? NE? ETRAF.. ORTAM.. HEE ORTAM SÜPER BE ABİ BİLİYOSUN BENİM OLAYIM BU BE ABİ BEN DOĞANIN HASTASIYIM.. NE? EVET ABİ BURALARIN ŞURALARIN HEPSİNİN HASTASIYIM
ANASINI ZKERİM ULAN SENİN GİBİ ADAMIN.. SENDEN GELECEK YARDIMIN TA MINA KOYİM YÜRÜ LAN TAMAM BAK KALKTIM YARDIM MARDIM İSTEMİYORUM BAK İYİYİM.. YÜRÜĞ
NE? NE? NE KUVVETİ? KUVVET! HAAA.. SPORDAN BAHSEDİYOSUN.. SPOR YAPINCA KUVVET GELİYO İNSANA.. NE? SPORMU YAPALIM? YOOK ABİ KUSURA BAKMA BUNCA YOL YÜRÜDÜKTEN SONRA BİDE ÜSTÜNE SPOR MPOR YAPAMAM.. HEM VAKTİMİZ YOK. ACELE ETMEMİZ LAZIM DAHA BÜYÜCÜNÜN ELİNDEN ÇOCUU KURTARICAZ..
IMIN GTÜNÜ ZKTİĞİMİN ANASININ KAHPESİNİ BİÇİ
HALA BÜYÜCÜ DİYO ÇOCUK DİYO YAA..
AL HOROSPUU ÇOCUU ALL.. ULAN ÖLDÜM KALDIM BURDA Bİ EL UZATMIYOSUN BE ÇOCUĞUMU KURTARICAN
NE!! OYUN HA! KARTOPU SAVAŞI.. ABİ BEE Bİ YANIN HALA ÇOCUK BİLİYOMUSUN
SViiiSSS
SUS ULAN ARTIK SUS SUS
EKONOMİK POLİTİK
GÜÜM
ZZZ
OYY ANANI ZKİIM
PAT
AYY..
LÖMBÜR
LÖMBÜR
AYAY
LÖMBÜR
LÖMBÜR
GÜR GÜR GÜR GÜR
GÜM BÜR GÜM BÜR
ÇATIR
HASZİKTİR ÇIĞ
ÇIĞ
Ee ÇELEBİ! TARRAA YEDİN OLM TARRAA YEDİN BURAYA KADARMIŞ.. BU İŞTEN KURTULUŞ YOK BÖYLE ÖLÜNÜR..

VIIIJTT
ÇUF ÇUF
VIIIJT
SLALOM
VIIIJTT
ÇUF ÇUF
YIHUUUU.. HO HO HOO HOOW HOOUUUUU HO HO HO
ÇUF
GÜM
ÇUF ÇUF
VIIIJTT
KOTAAARTK
BÜÜR
KEMER-LERİNİZİ BAĞLAYIN BEY-LER! İNİŞE GEÇİYORUZ..
ÇUF ÇUF
YIHUUU HO HO HO HOOW YIHUUU
DOSOP
ÇUF ÇUF
ÇUF
VIIIJT
VIINN
ÇUF
ÇUF
HO HO HO HO
ÇUF
HUUH..
ÇUUSSTOP
EVE BEYLER YOLCULUK SONA ERDİ TAMAM TEŞEKKÜR ETME-NİZE GEREK YOK..



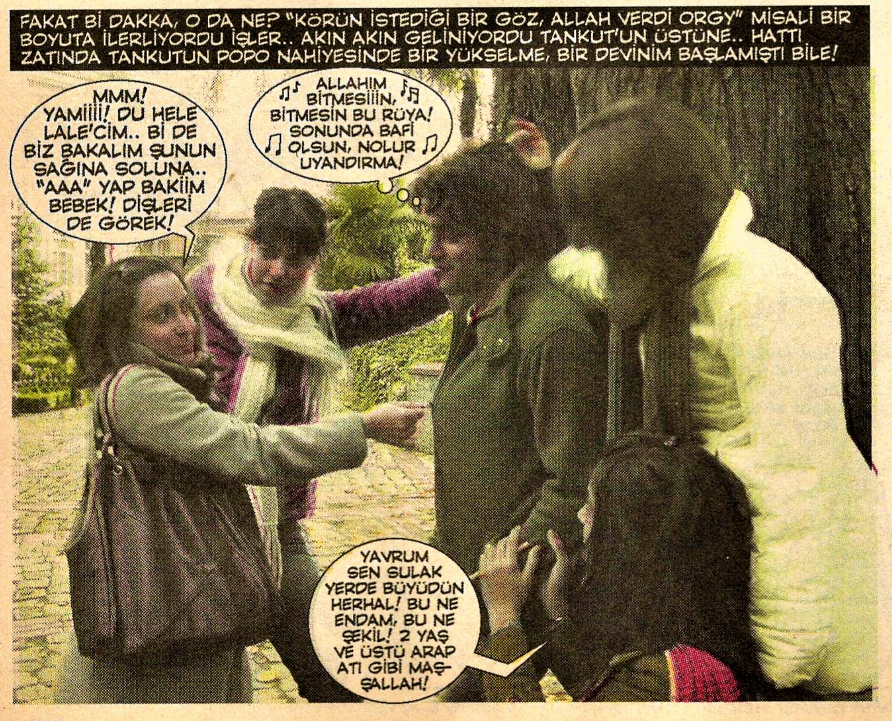
... PEKİ AMA BURASI NERESİ? HADİ BAKALIM GÖRECEĞİZ... BEN BİTTİM.. KALANLARA SELAM OLSUN

ARZULARIN KISKACINDAN SÜZÜLÜP GELEN ENFES HİKAYE:

HAYATTA HERŞEY Bİ YERE KADAR!

yapan eden:
murat bey + ayşe hanım
ve bilimum arkadaşları

ADAMIMIZ TANKUT! İSTANBUL'DA İYİ DERECEYLE BİR GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSETİSİNE GİREN AMA, KARI KIZ MEVZUNDA ACELECİ, KORKAK VE BADAK Bİ ABİ.. YİNE DERTLENDİĞİ Bİ GÜN:



EE ANLAT BAKİİM TOSUNUM, BUNCA ZAMANDIR NASIL OLDU DA BİZDEN ESİRGEYEBİLDİN BU MUAZZAM BÜNYEYİ? HA? EŞŞEK SIPASI, KONUŞ!
OFF HADİ AMA KAARDEŞİM! HERKES 15 DAKKA DEMEDİK Mİ?
YA NOLSUN İŞTE, İŞ GÜÇ, OKUL!. Bİ DE HEMCİNSLERİN HİÇ FIRSAT VERMİYO, O VAR!
ALOOO ŞULEE! TAMAM KIZIM POKUNU ÇIKARMA! KALDIR O KOCA POPONU DA, ACCIK BİZ NASİPLENELİM! HEM İLK BEN GÖRDÜM, ACCIK SAYGILI OLUN! PEEEH! KİME DİYORUM KIZ ALEV ALEV OLMUŞ DA HABARİMİZ YOKMUŞ! ALOOOOOO!
EEEH! AYIRACAM O YAMUK BACAK-LARINI ŞİMDİ ORTADAN İKİYE! KALKSANA KIZIM!
GIZ BURDA BAŞÇAVUŞUN EŞEĞİ Mİ OSURUYO? KİME DİYORUM BEN! KAAAALK ŞILLIK! İYCE GELİNİM OLUR MUSUN EVİNE ÇEVİRDİN ORTAMI!
ONA ÇEVİRSE YİNE İYİ! RESMEN "GERİLİM OLUR MUSUN" OLDU BURASI!. GAÇSAM MI NE?
- SENİ DEE, İBİĞİNİ DEE CİCİĞİNİ DEE...
- VUR LALE'CİM.. KOMA! ACIMA GALTAĞA.. MEMEYE MEMEYE, BEYNE BEYNE...
DARBEE DARBEE DARP DARP
TANKUT GÖRDÜĞÜ YAKIN İLGİNİN DE VERMİŞ OLDUĞU ÖZGÜVENLE, "GERİLİM OLUR MUSUN" ORTAMINDAN KAÇADURSUN, KENDİNİ BEKLEYEN SÜRPRİZDEN BİHABERDİ... ADALETİNE KURBAN OLDUĞUM RABBİM İLLA Kİ BU AĞUZDAN ZİGİŞMİŞTEN DE ADALETİNİ ESİRGEMEYECEK, "BİR YERDEN VERİRKEN BİR YERDEN DE ALACAKTI" (Böyle anlatıcı olur mu demeyin.. Sigarayı bıraktım.. Bambaşka, sinir sahibi bir insan evladı oldum çıktım)
AMMMAAAAAAN! BEN GAÇAR AGA.. NE DE OLSA, DUALARIM KABUL GÖRDÜ, DİLEĞİM OLDU!. AKAYIM BAŞKACA ALEMLERE.. İLLAKİ BUNLARDAN DAHA MEYVELİSİ, ÜZÜMLÜSÜ, ALEVLİSİ VARDIR! NE ÜZECEM DATLI CANIMI YUMAĞINI ZİGEYİM.. HAYIR ŞU ŞOVU DAHA DEĞİŞİK Bİ ORTAM VE ATMOSFERDE YAPSALAR FANTAZİ DER ÇOŞARIZ AMA, BUNLAR BOHÇACI'LARI GEÇTİ.. KAÇ TANKUT KAÇ! AK TANKUT AK! LİKİT OL TANKUT LİKİT!

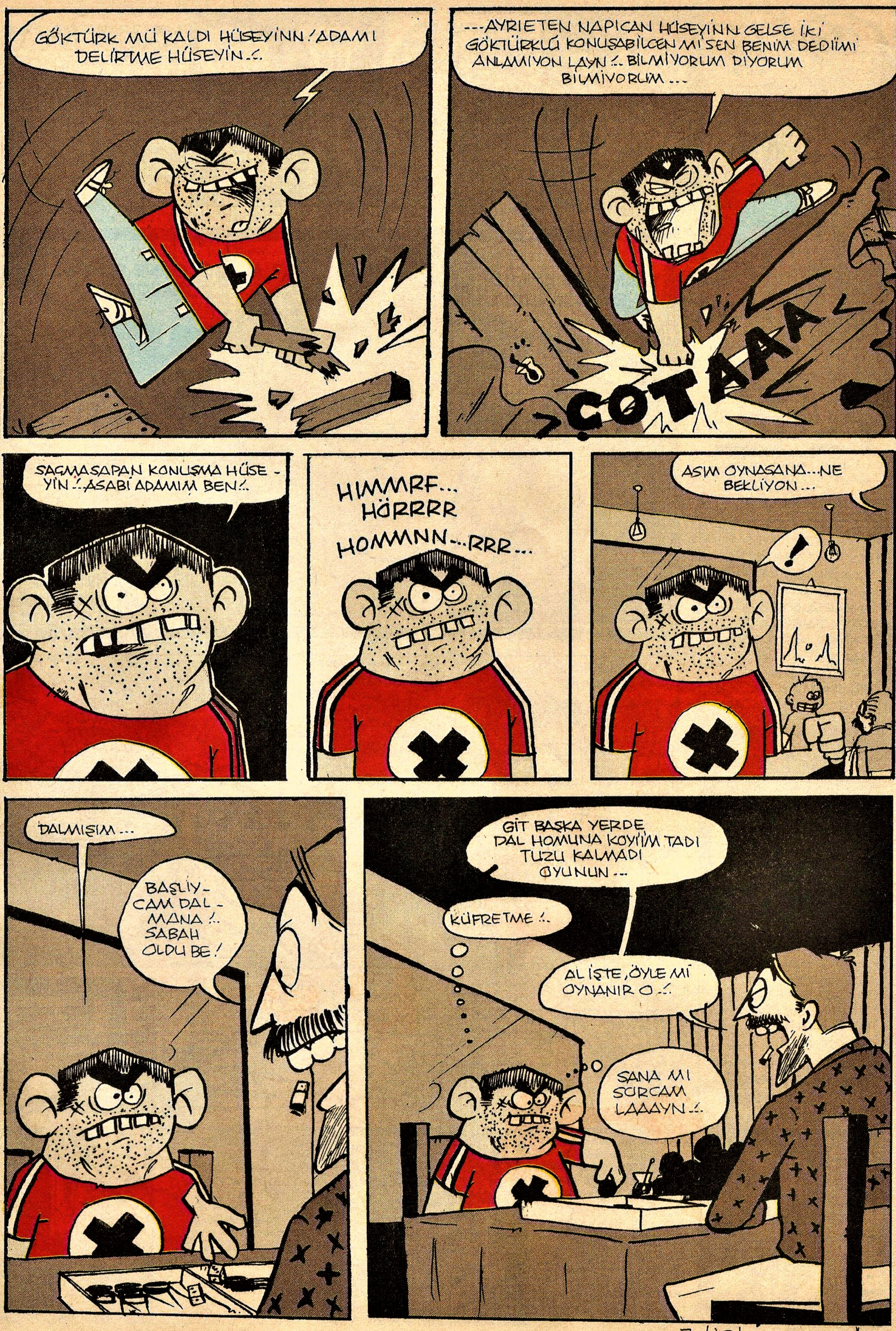
Bİ DAKKA YAA, Bİ DAKKAA! DURUN! BİRBİRİMİZİ YEMEYELİM.. Bİ ŞANS DAHA VERELİM KARI KUVVETLERİ KOMUTANLIĞINA!
E DOĞRU VALLA! YAMCUH AĞUZLU DA UFAK UFAK YOL ALMIŞ ZATEN, BAKSANIZA! HAYDİ, GAÇIRMAYAK ŞUNU!
LA LA LA LAA! GOŞUN! DURMAYIN!
ABBBBAAW! BU NASIL Bİ YANGINMIŞ ARKADAŞ! ELVAN'I DA GEÇER, SÜREYYA AYHAN'I'DA BUNLAR BU GAZLA! Bİ YAKALANDIM MI DİRİ DİRİ ZİGER BUNLAR BENİ!
GUZUCİĞİM GAÇMA, YAWRIIIM! GİTME GINALIM, GAÇMA DUR!
GAÇMAAAAAAAAAAAAWWWWW!
ACİLEN SPRİNTE KALK TANKUT BU ALEV SENİDE YAKAR DÜNYAYI DA! MORDOR ALEVİ, UDUN ALEVİ BU!
OOOHH! DUR ATLATTIM GALİBA.. İKİ DAKKA ŞURDA SİNENEYİM DE, İYCE UMUTLARIN KESSİNLE!
TAAANKUUT! YİĞİDİM BINGILIM AYGIRIM NERDESİİN? TANKKUUT!
TANKUT PEŞİNDEKİ TEHLİKEYİ FAZLACA HAFİFE ALIYORDU! ZİRA GÖZÜ DÖNMÜŞ BU ABLALARIM MURATLARINA ERMEDEN ONUN PEŞİNİ BIRAKMALARI SÖZ KONUSU BİLE DEĞİLDİ.. SAS KOMONDASI DİSİPLİNİNDE, CIA AJANI İNCELİĞİNDE, TAKİBE DEVAM EDİYORLARDI!

OLAY ASLINDA GÖRÜNDÜĞÜ KADAR ALACAKARANLIK DEĞİLDİ! YİRMİ YAŞINA KADAR GEÇMİŞLERİMİN RUHU İÇİN BİR FATİHA OKUYUM BİLE DEMEYEN, BU Bİ YANA ORTAMLARDA YERİ GELDİĞİNDE ENTEL HAVASI VEREYİM DİYE ATEİST AYAĞINA BİLE YATAN TANKUT, İLK DEFA TANRININ ADINI AĞZINA BÜLLÜĞÜNÜN DERDİ İÇİN ALINCA BİR DAHA UNUTAMAYACAĞI ŞEKİLDE CEZALANDIRILMIŞTI! BU OLAYDAN SONRA TANKUT'UN ZIÇTIĞI BOKA BİLE DİŞİ SİNEK KONMADI.. DAHA 29 YAŞINDA SAĞ ELİNDE KAS ERİMESİ VE PROSTAT GİBİ SORUNLARLA HAYATI HASTANE YOLLARINDA GEÇMEYE BAŞLADI! 33'ÜNDE, BİR "İKİ FİLM BİRDEN SİNEMASI" KÖŞESİNDE ÖLÜ BULUNDU! RİVAYETE GÖRE MEZAR TAŞININ 200 METRE ÇAPINDA YATAN MERHUMLARIN HEPSİ DE ERKEKMİŞ.. ANAFİKİR DE ŞU; KURTLAR VADİSİ ŞAHANE Bİ DİZİDİR! BUNU ANLIYORUZ ÖYKÜDEN!

SON

ASIM

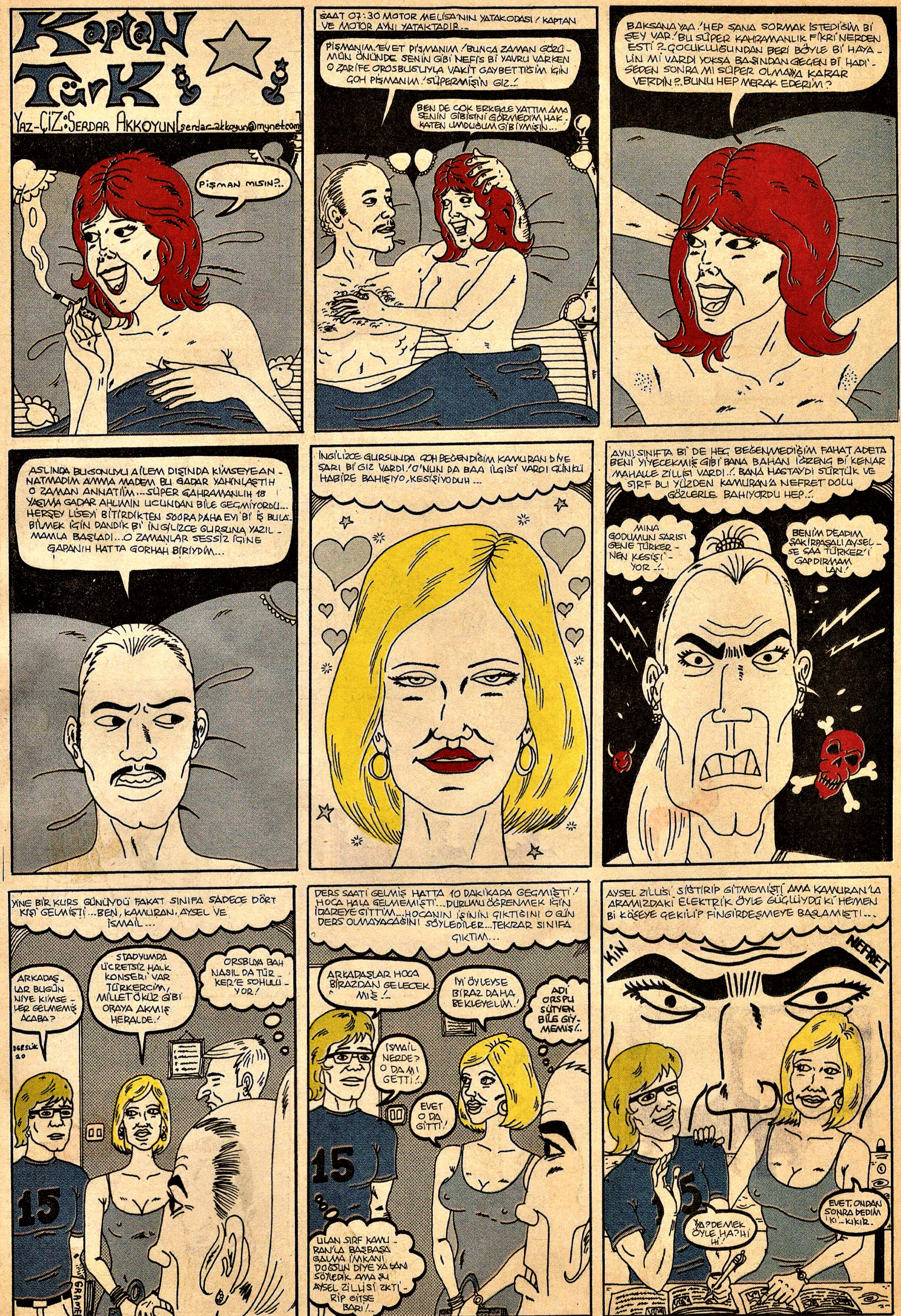
AslıYazıcıoğlu

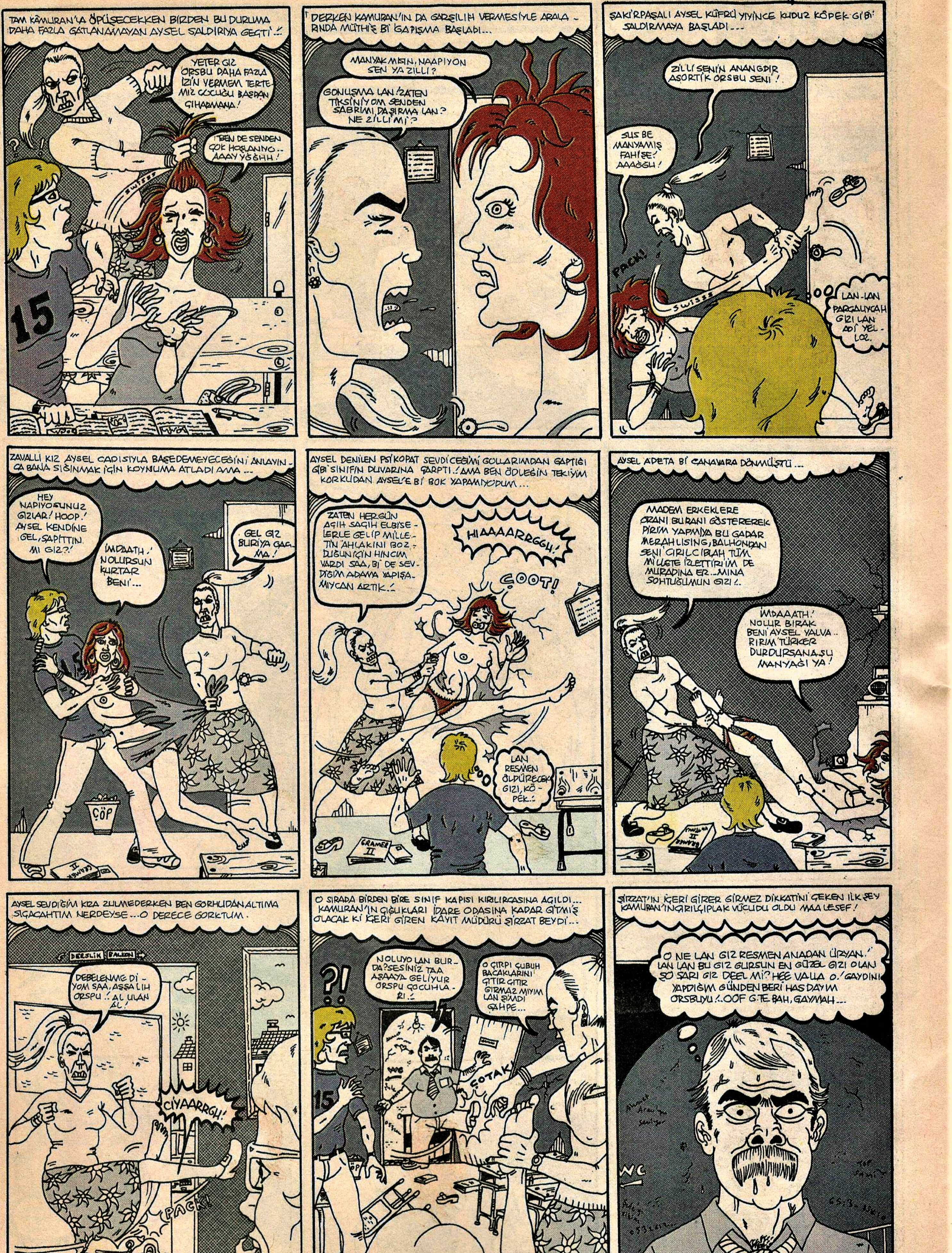

GÖKTÜRK MÜ KALDI HÜSEYİNN !ADAMI DELİRTME HÜSEYİN..!.
...AYRIETEN NAPICAN HÜSEYİNN GELSE İKİ GÖKTÜRKLÜ KONUŞABİLCEN Mİ SEN BENİM DEDİİMİ ANLAMIYON LAYN !.. BİLMİYORUM DİYORUM BİLMİYORUM...
ÇOTAAA
SAGMASAPAN KONUŞMA HÜSE - YİN !..ASABİ ADAMIM BEN !..
HIMMRF... HÖRRRR HOMMNN...RRR...
ASIM OYNASANA...NE BEKLİYON...
!
DALMIŞIM...
BAŞLIY- CAM DAL - MANA !.. SABAH OLDU BE !
GİT BAŞKA YERDE DAL HOMUNA KOYİ'İM TADI TUZU KALMADI OYUNUN...
KÜFRETME !..
AL İŞTE, ÖYLE Mİ OYNANIR O..!
SANA MI SORCAM LAAAYN..!

AHA DA İKİBİN BEŞ!..
2005
YENİ YILDAN TEK TEMENNİM: HABER PROGRAMLARI FONLARINDA ARTIK1: AMELİ2: REKUEM FORE DİRİM3:AŞK ZAMANI4:ARİZONA RÜYASI FİLM MÜZİKLERİ DIŞINDA BİŞİ KULLANSINLAR BİDE SEVGİ DOSTLUK BARIŞ NE GÜZEL!..
PİS BOKLU ŞEY!!
KURTLAR VADİSİCİLERLE ÇEMBERİMDE GÜL OYACILAR KAPIŞSALAR BU İŞTEN EN KARLI KANELE'CİLER ÇIKAR MI?
-ÇIKAR
-PEKİİİ SOL YANDAKİ KIZ NAPIYOR OLABİLİR?
-KÖPEĞE PİS BOKLU ŞEY DİYO OLABİLİR Mİ
-BRAVO GUVVATLI ALKIŞ
ÖMER ALTAN
ÇİZME ŞÖYLE PİS PİS DEMEDİM Mİ?
ENGELLEYEMİYORUM. ÇİZDİKÇE ÇİZESİM GELİYOR İÇİM TATLI Bİ SEVİNÇ KAPLIYOR..
YALNIZIZ HEPİMİZ! HEP YALNIZIZ!
AL İŞTE GENE ERKEN BOŞALDIM
HEP BAHANE HEP BAHANE
İLİŞKİLERDE İLK İKİ AY PASO ZİKİŞ, SONRA HAFTADA Bİ ZİKİŞ ARDINDAN SERT Bİ KAVGA!.. İKİ HAFTA OTZBİR SONRA BARIŞMA VE Bİ HAFTA YOĞUN ZİKİŞ.. SONRA GENE KAVGA, BARIŞIP ÜÇ GÜN PASO ZKİŞ, SONRA AYRILIK..YENİ BİRİNİ BULANA KADAR OTZBİR...
YAPOMADIM BEN BUBACIM
TÜÜ.ERKEĞİLİNE! SENİ YARATÇAMA KEŞKE Bİ CANAVAR YARATSAYMIŞIM
VİYY BAŞIMA!.
YETİŞİN DAMADIN ZEKERİ TAKATSIZ!..
DR. FRNK
EVLADINIZ OLSA VE ONU CEDAY YAPMAK İÇİN EVİNİZE GELİP İSTESELER VERİR MİYDİNİZ?.. VEYA VERMEZMİYDİNİZ?.. VERMİYOSANIZ NİYE VERMİYOSUNUZ MADDELER HALİNDE SIRALAYINIZ...Bİ ZARFA KOYUP AÇIK ADRESİNİZİ EKLEYİP CORKÇ ÇUKASA GÖNDERİNİZ...
AZINA ZIÇIYIM!..
ÇOK AYIP ÇOK.
YÜZÜNE İŞİYİM!..
EEE.. AMA!..
ELİNE VERİM!..
NE PİSMİŞİN.
SENDE PEK KİBARMIŞIN
K.TÜNE KOYİM!
PUV!..
AAA... DEĞİLMİŞİN!.
İLAN
1950'LERDE YAŞAMAK İSTERMİSİNİZ? O HALDE 05369825666
ZOV VOV
ÇERKEZ TAVUĞU NASIL YAPILIR? ÖNCE Bİ MEKANA GİDİN..- Bİ KIZI KESMEYE BAŞLAYIN. TANISIN KÖKENİNİ SORUN, ÇERKEZ Bİ KIZ BULANA KADAR DEVAM.. SONRA EVE GÖTÜRÜN, ÖNCEDEN ALDIĞINIZ TAVUKLA TANIŞTIRIN..SONRA TAVUKLA KAFASINA VURA VURA YEMEĞİ YAPTIRIN, AFİYET OLSUN...
ÇERKEZ DAVUĞU
KENDİNİ ELİ MEKBİL SANAN YERLİ AVUKAT HANIMLARIMIZ ŞİMDI NAPIYOLAR ACEBA?.. EVLENİP MUTLU OLMUŞLAR MIDIR! HUZURU BULMUŞLAR MIDIR ACEBA?.. ÖYLE DEMEYİN, BÖYLE ŞEYLERİ TAKIYORUM DERT OLUYOR, İÇİME İÇİME...
AVUK

MUTFAKTA İSENİZ VE ELİNİZDE SÖNDÜRÜLMESİ GEREKEN Bİ SİGARA VARSA MUSLUĞUN AĞZINA PARMAK ATIN. AZCIK SU DAMLAR. HAH O SUYLA SÖNDÜRÜN
BU İLKLERİN İNANIŞINA GÖRE GEÇİRMEK VE OSURMAK GİBİ GAZ ÇIKARTMALAR İNSAN RUHUNDAN Bİ PARÇA EKSİLTİR... ÇOK GAZ ÇIKARANLAR DAHA ERKEN ÖLÜR ESNEMEK İSE RUHU DOLDURUR FELSEFELERİ İSE AZ YE.'AZ ZIÇ.'AZ UYUDUR İLKELLER DE TİN.CEVİ SİTRAUS...
BÜYÜKANNE SENİN KÖTÜN NEDEN KOCAMAN?..
1
KOLUM KADAR DA KURDUN ŞEYİ ONDAN KIRMIZI KIZIM.
2
ÖLÜRKEN İNSANIN HAYATI FİLM GİBİ GEÇER DERLER YA... DOĞRUDUR AMA EKSİKTİR... ALTERNATİF HAYATLARINI GÖSTERİR O ŞERİT KİŞİYE... YOK ÖYLE OLSAYDI BÖYLE OLURDU... ŞÖYLE YAPSAYDIN ŞÖYLE GİBİ...
EKİEKİİ!
ABİ ŞİMDİ UZAYLILAR GELSE NAPARSIN!
-ÇANA CAN KATARIM.'AMA KÖTÜ UZAYLILAR.'
-K.TÜNE KOYARIM.!.
-FAKAT TEKNOLOJİLERİ SÜPER...
-TEKNOLOJİNİ SKERİM
-AMA..
-AMA AMAMA YOK...
TRAPEZ
DIM DIM DIM DIM DIM DIM DIM
DI DIM
OUVV!..
ŞISSS!..
TOTO
SİENENDE DİJİTAL FUTBOL İSTATİSTİĞİ, RAKAMLAR, GRAFİKLER YÜZDE BİLMEM ŞU, BİLMEM BU... GAYET BİLİMSEL GİDİYO.'AA SONUNDA Bİ BAKTIM ALMIŞLAR TOTOYU BİRR, SIFIR, BİİR, İKİ DİYE OYNUYOLAR...
HOPP
AUUVVV!..
EVYAH KOCAM!
SVİSSSS
SEN KİMİ BEKLİYODUN
ABAAUUVV!..
FB
FERDİ GÜRSES, MUAZZEZ ERSOY OLUYO DA MÜZİKTE EDEBİYATTA NİYE İSİM SENTEZİ OLMASIN... MESELA YAŞAR PAMUK DİYE Bİ İSİMLE ROMAN YAZSAM BEN İYİ EKMEK YERİM SANIYORUM BU İŞTEN ORHAN KEMAL YEDİ MESELA...
YAŞAR
PAMUK
İNCE CEVDET VE OĞULLA
HALKIMIZA SORDUK, SİGARAYLA EN İYİ NE GİDER? SONUÇLAR ŞÖYLE: %30 KAHVE ...%20 ÇAY, %10 BİRA ..%40 ÜZÜM...
-ÜZÜM MÜ?
-ÜZÜM TABİ-NE O BEĞENMEDİN Mİ?
-DENEMEK LAZIM...
-LAZIM TABİ'İ...
KOFİ
-GÖRÜNEN KÖY KILAVUZ İSTEMEZ... BU SENE DE FENERİM ŞAMPİYON...
-ABİ SEN CİMBOMLU DİİL MİSİN?
-LAN SUS, NAZAR VERİYOM... GEÇEN SENE EYRİK BJK İÇİN AYNINI YAPTIYDI SONUÇ ORTADA...
-HAKKATEN AKLIMA GELDİKÇE AHAHAHA...

Sanat ve Hayat
MUSA GÜNEŞÜLKE
VALLA KUSURA BAKMA BERK, SENDEN MİNİMUM Bİ ELEKTRİK DAHİ ALMIŞ DİİLİM YAANE..!
DUR KIZIM HEMEN NE ELEKTRİĞİ, NE VOLTAJI, SENİ ÖNCE Bİ YEMEYE GÖTÜRİM, EN İNCE DETAYINA KADAR ŞEKİLLENDİREYİM VAATLERLE, SONRA Bİ ÇAYIRDA YATIRIP VEREYİM ELİNE İSMET PAŞA KÜLLİYATINI, AHLARIN OHLARIN YANKILANSIN GAYRI DÜNYANIN MİSTİK KIVAMINDA...
SONRA KONUŞALIM ELEKTRİĞİNİ VOLTAJINI GENE DE ALAMADIM DERSEN KEBAN BARAJININ BÜTÜN ELEKTRİĞİNİ SANA ZOKMASAM ZKSİNLER O ZAMAN BENİ...
AŞIKLAR TEPESİ
JENİFIR LOPEZ'İN POPOSU 35 KİLO GELİYOMUŞ HACI DUYDUN MU?
İLLA DEĞİŞTİRTECEK DÖTÜNE KODUĞUM... YOK ONA BUNA YANDIĞIMDAN DİİL, KÖRELTECEZ DEĞDİRE DEĞDİRE MANİFESTOYLI...
BERBER
RUŞE
SONRA İNDİK BELEDİYE OTOBÜSÜNDEN BAKTIK CÜZDAN YOK. ÖYLE KOL GİBİ GİRDİ BİZE KALDIK ORTADA...
Bİ GÜNDE HATUNUN TEKİYLE YİYİŞİYORUZ ABİLER HAZZIN DORUĞUNDAYIZ TABİ, BANA DÖNEREK İSMET DEDİ, KOLUNU İSTİYORUM, KOLUNU ZOK BANA DEMEZ Mİ?..
ÖHA LEN!!
ATMA...ATMA...
YALANCIYA KOLUM GİRSİN OLUM BORCUM MU VAR SİZE BE...
MERABA SİZDE Mİ AVA ÇIKTINIZ?!
NEA! YOK TAKSİM'E BURDAN ARABA KALKMAZ, AKSARAY'A BİNİP ORDAN AKTARMA YAPCAN AKBİLİN VAR DI' MI HACI!..
KIVIRMA LEN KUNEK...
KİMİSİ YÖNELİMLERLE...
KİMİSİ DE ZİKİNİN GÖSTERDİĞİ YÖNDE YÜRÜR...
HAFIZ, ALTINCI AYAKTA NAAPARIZ SENCE...
SEVİŞİRKEN İŞ KONUŞMADIĞIMI ÖĞRENEMEDİN Mİ DAHA İPNE, BİR YANAK VER HELE...
puestos@mynet.com


KapTaN TürK
YAZ-ÇİZ: SERDAR AKKOYUN [serdar_akkoyun@mynet.com]
PİŞMAN MISIN?..
SAAT 07:30 MOTOR MELİSA'NIN YATAKODASI / KAPTAN VE MOTOR AYNI YATAKTADIR..
PİŞMANIM. EVET PİŞMANIM! BUNCA ZAMAN GÖZÜMÜN ÖNÜNDE SENİN GİBİ NEFİS Bİ YAVRU VARKEN O ZARİFE OROSBUSUYLA VAKİT GAYBETTİĞİM İÇİN GOH PİŞMANIM. SÜPERMİŞİN GIZ..!
BEN DE ÇOK ERKEKLE YATTIM AMA SENİN GİBİSİNİ GÖRMEDİM HAKKATEN UMDUĞUM GİBİYMİŞİN...
BAKSANA YAA! HEP SANA SORMAK İSTEDİĞİM Bİ ŞEY VAR! BU SÜPER KAHRAMANLIK FİKRİ NERDEN ESTİ?.. ÇOCUKLUĞUNDAN BERİ BÖYLE Bİ HAYALİN Mİ VARDI YOKSA BAŞINDAN GEÇEN Bİ HADİSEDEN SONRA MI SÜPER OLMAYA KARAR VERDİN?.. BUNU HEP MERAK EDERİM?
ASLINDA BUGÜNE DEK AİLEM DIŞINDA KİMSEYE ANNATMADIM AMMA MADEM BU GADAR YAHINLAŞTIH O ZAMAN ANNATIİM... SÜPER GAHRAMANLIH 18 YAŞIMA GADAR AHLIMIN UCUNDAN BİLE GEÇMİYORDU... HERŞEY LİSEYİ BİTİRDİKTEN SOORA DAHA EYİ Bİ İŞ BULABİLMEK İÇİN DANDİK Bİ İNGİLİZCE GURSUNA YAZILMAMLA BAŞLADI... O ZAMANLAR SESSİZ İÇİNE GAPANIH HATTA GORHAH BİRİYDİM...
İNGİLİZCE GURSUNDA ÇOH BEĞENDİĞİM KAMURAN DİYE SARI Bİ GIZ VARDI! O'NUN DA BAA İLGİSİ VARDI GÜNKÜ HABİRE BAHIŞIYO, KESİŞİYODUH...
AYNI SINIFTA Bİ DE HEÇ BEĞENMEDİĞİM FAHAT ADETA BENİ YİYECEKMİŞ GİBİ BANA BAHAN İĞRENÇ Bİ KENAR MAHALLE ZİLLİSİ VARDI..! BANA HASTAYDI SÜRTÜK VE SIRF BU YÜZDEN KAMURAN'A NEFRET DOLU GÖZLERLE BAHIYORDU HEP..!
MINA GODUMUN SARISI GENE TÜRKER'NEN KESİŞİYOR..!
BENİM DEADIM ŞAKİRPAŞALI AYSEL'SE SAA TÜRKER'İ GAPDIRMAM LAN!
YİNE BİR KURS GÜNÜYDÜ FAKAT SINIFA SADECE DÖRT KİŞİ GELMİŞTİ... BEN, KAMURAN, AYSEL VE İSMAİL...
ARKADAŞLAR BUGÜN NİYE KİMSELER GELMEMİŞ ACABA?
STADYUMDA ÜCRETSİZ HALK KONSERİ VAR TÜRKERCİM, MİLLET ÖKÜZ GİBİ ORAYA AKMIŞ HERALDE.!
ORSBUYA BAH NASIL DA TÜRKER'E SOHULUYOR!
DERSLİK 20
DERS SAATİ GELMİŞ HATTA 10 DAKİKADA GEÇMİŞTİ! HOCA HALA GELMEMİŞTİ... DURUMU ÖĞRENMEK İÇİN İDAREYE GİTTİM... HOCANIN İŞİNİN ÇIKTIĞINI O GÜN DERS OLMAYACAĞINI SÖYLEDİLER... TEKRAR SINIFA ÇIKTIM...
ARKADAŞLAR HOCA BİRAZDAN GELECEKMİŞ..!
İYİ ÖYLEYSE BİRAZ DAHA BEKLEYELİM!
ADİ ORSPU SÜTYEN BİLE GİYMEMİŞ..!
İSMAİL NERDE? O DA MI GETTİ!..
EVET O DA GİTTİ!
ULAN SIRF KAMURAN'LA BAŞBAŞA GALMA İMKANI DOĞSUN DİYE YALANI SÖYLEDİK AMA ŞU AYSEL ZİLLİSİ ZKTİRİP GİTSE BARİ!..
AYSEL ZİLLİSİ SİGTİRİP GİTMEMİŞTİ AMA KAMURAN'LA ARAMIZDAKİ ELEKTRİK ÖYLE GÜÇLÜYDÜ Kİ HEMEN Bİ KÖŞEYE ÇEKİLİP FİNGİRDEŞMEYE BAŞLAMIŞTI...
KİN
NEFRET
YA? DEMEK ÖYLE HA? Hİ Hİ.
EVET, ONDAN SONRA DEDİM Kİ.. KIKIR.


TAM KÂMURAN'LA ÖPÜŞECEKKEN BİRDEN BU DURUMA DAHA FAZLA GATLANAMAYAN AYSEL SALDIRIYA GEÇTİ..!
YETER GIZ ORSBU DAHA FAZLA İZİN VERMEM TERTEMİZ GOCUĞU BAŞDAN GIHARMANA!
BEN DE SENDEN ÇOK HOŞLANIYO.. AAAY YÖĞHH!
SWİSSS
15
DERKEN KAMURAN'IN DA GARŞILIH VERMESİYLE ARALARINDA MÜTHİŞ Bİ GAPIŞMA BAŞLADI...
MANYAK MISIN, NAAPIYON SEN YA ZİLLİ?
GONUŞMA LAN! ZATEN TİKSİNİYOM SENDEN SABRIMI DAŞIRMA LAN? NE ZİLLİ Mİ?
ŞAKİRPAŞALI AYSEL KÜFRÜ YİYİNCE KUDUZ KÖPEK Gİ Bİ SALDIRMAYA BAŞLADI...
ZİLLİ SENİN ANANGDIR ASORTİK ORSBU SENİ!
SUS BE MANYAMIŞ FAHİŞE! AAAĞGH!
PACK!
SWİSSS
LAN-LAN PARGALIYCAH GIZI LAN AGİ YEL-LOZ.
ZAVALLI KIZ AYSEL CADISIYLA BAŞEDEMEYECEĞİNİ ANLAYINCA BANA SIĞINMAK İÇİN KOYNUMA ATLADI AMA...
HEY NAPIYOSUNUZ GIZLAR! HOOP! AYSEL KENDİNE GEL, SAPITTIN MI GIZ?!
İMDAATH! NOLURSUN KURTAR BENİ...
GEL GIZ BURİYA GAÇMA!
ÇÖP
GRAMER II
AYSEL DENİLEN PSİKOPAT SEVDİCEĞİMİ GOLLARIMDAN GAPTIĞI GİBİ SINIFIN DUVARINA ÇARPTI! AMA BEN ÖDLEĞİN TEKİYİM KORKUDAN AYSEL'E Bİ BOK YAPAMIYODUM...
ZATEN HERGÜN AÇIH SAÇIH ELBİSELERLE GELİP MİLLETİN AHLAKINI BOZDUĞUN İÇİN HINCIM VARDI SAA, Bİ DE SEVDİĞİM ADAMA YAPIŞAMIYCAN ARTIK!
HIAAAARRGGH!
ÇOOT!
LAN RESMEN ÖLDÜRECEK GIZI, KÖPEK..!
GRAMER II
AYSEL ADETA Bİ CANAVARA DÖNMÜŞTÜ...
MADEM ERKEKLERE ORANI BURANI GÖSTEREREK PİRİM YAPMIYA BU GADAR MERAHLISING, BALKONDAN SENİ CIRILCIBLAH TÜM MİLLETE İZLETTİRİRİM DE MURADINA ER... MINA SOHTUĞUMUN GIZI!
İMDAAATH! NOLUR BIRAK BENİ AYSEL YALVARIRIM TÜRKER DURDURSANA ŞU MANYAĞI YA!
GRAMER II
AYSEL SEVDİĞİM KIZA ZULMEDERKEN BEN GORHUDAN ALTIMA SIÇACAHTIM NERDEYSE... O DERECE GORKTUM.
DERSLİK BALKON
DEBELENME Dİ YOM SAA, AŞŞALIH ORSPU! AL ULAN AL!
CİYAARRGH!
PACK!
O SIRADA BİRDEN BİRE SINIF KAPISI KIRILIRCASINA AÇILDI... KAMURAN'IN ÇIĞLIKLARI İDARE ODASINA KADAR GİTMİŞ OLACAK Kİ İÇERİ GİREN KAYIT MÜDÜRÜ ŞIRZAT BEYDİ...
?!
NOLUYO LAN BURDA? SESİNİZ TAA AŞAAYA GELİYUR ORSPU ÇOCUHLARI!
O ÇIRPI ÇUBUH BACAKLARINI ÇITIR ÇITIR GIRMAZ MIYIM LAN ŞİMDİ ŞAHPE...
ÇOTAK
IIINNAGH!
ŞIRZAT'IN İÇERİ GİRER GİRMEZ DİKKATİNİ ÇEKEN İLK ŞEY KAMURAN'IN ÇIRILÇIPLAK VÜCUDU OLDU MAALESEF!
O NE LAN GIZ RESMEN ANADAN ÜRYAN! LAN LAN BU GIZ GURSUN EN GÜZEL GIZI OLAN ŞO SARI GIZ DEEL Mİ? HEE VALLA O! GAYDINI YAPDIĞIM GÜNDEN BERİ HASDAYIM ORSBUYU!.. OOF G.TE BAH, GAYMAH...

AYSEL, ŞIRZAT'IN KENDİNE KIZACAĞINI SANARAK BİRDEN SAVUNMAYA GEÇTİ VE KAMURAN'A İFTİRA ATTI...
MÜDÜRÜM VALLA BENİM Bİ SUÇUM YOH... BU MINA GODUMUN ORSBUSU CIRILCIBLAH SOYUNDU VE ŞU MASUM ÇOCUĞU BAŞTAN ÇIHARMAYA BAŞLADI... BEN DE BÖYLE Bİ AHLAHSIZLIĞA GÖZ YUMAMAZDIM, ONUN İÇİN DÖVÜYORDUM İTİ...
NE DİYON LAN SEN.!
ŞIRZAT'IN GÖZÜ DÖNMÜŞTÜ, GABARLIYDI ZKCEKTI KAMURAN'I BU YÜZDEN GULAĞININ DİBİNDE CIR CIR ÖTEN AYSEL'İ DUVARA ÇARPTI.!..ÖYLE Bİ ÇARPTI Kİ AYSEL BAYILDI...
ÇEKİL BAŞIMDAN BE EŞŞEK SURAT.!
HUAGGH.!
KÜT!
?!
HERİF PANTOLONUNU İNDİRİNCE DAHA FAZLA DAYANAMAYIP KARŞISINA DİKİLDİM.!. Bİ AN İÇİN ERKEKLİĞİM TUTMUŞTU...
BANA BAH LAN DÜMBÜK.'NAAPTIĞINI ZANNEDİYON LAN SEN.! GÖZ GÖRE GÖRE GIZI ZKECEK YAA.! YAŞINDAN BAŞINDAN UTAN BARİ ŞEREFSİZ.
HÖ?!
FAKAT BU İLERLEMİŞ YAŞI VE HANTAL VÜCUDUYLA HERİFİN O GADAR GÜÇLÜ OLABİLECEĞİNİ TAHMİN ETMEMİŞTİM...
ZKTİR GET LAN AYAĞIMIN ALTINDAN KÖFTE SURATLI PİÇ GURUSU.! AHLINCA KAHRAMANLIH YAPACANG ÖYLE Mİ?
AAAARRRGHH.!..
PACK!
ADİ HERİF ÖYLE Bİ VURMUŞTU Kİ Bİ ÇAÇ DAKİKA KENDİME GELEMEDİM... KENDİME GELDİĞİMDE MANZARA İĞRENÇDİ...
OHHEŞ! LAN HARBİDEN GURABİYE GİBİ GIZMIŞ BEE! OHEŞ!
POMP!..
POMP!..
AYSEL HALA VERDEYDİ VE BAYGINDI, ŞIRZAT İSE GAPININ ÖNÜNE ÖĞRETMEN MASASINI ÇEKMİŞTİ VE SEVDİĞİM GIZI DOMALTMIŞ ZKİYORDU.!.. HEM ÜRKMÜŞTÜM HEM ŞAŞIRMIŞ.
LAN HAYATIM BOYUNCA HEP SARIŞIN, RENKLİ GÖZLÜ, AÇIH TENLİ Bİ GARIYI ZKMEK İSTEMİŞİMDİR. FAHAT HEP ÇAPÇARA UYUZ GARILAR DÜŞTÜYDÜ GUCAMA.! İŞTE ŞİMDİ MURADIMA ERDİM, ARTIH ÖLSEM DE GAM YEMEM.!
DİNGİLLER YABANCI DİL
LAN İYİCE GORHMAYA BAŞLADIM, BURDA DURURSAM HERİF BENİ DE ZKER.! EN İYİSİ HERİF KENDİNDEN GEÇMİŞKEN SIVIŞMAH!
POMP DA POMP!
NALET OLSUNG.! O GADAR GORKAKDIM Kİ GIZI GURTARACAH GÜCÜ VE CESARETİ GENDİMDE BULAMAYIP GAÇDIM.
AVRADINI SİTTİĞİME BAH YA! DOYMADI PEZEMENK! BU CENABET YERDEN Bİ AN EVVEL GAÇSAM ÇOH EYİ OLACAH MINA GOYİM...
DERSLİK 20
OHHHEŞŞ!
İŞTE YAŞADIĞIM BU İĞRENÇ OLAYDAN SOORA BÖYLE ZALİM BİR DÜNYADA Bİ İNSANIN OLABİLDİĞİNCE GÜÇLÜ VE CESUR OLMASI GEREKİR DİYE GARAR VERDİM VE O DÖNEMDE Bİ DERGİDE GÖRDÜĞÜM AMARİKADAKİ SÜPER GAHRAMANLIH OHULLI AHLIMA GELDİ.! OLACAIISAM EN GÜÇLÜ OLMALIYDIM.! VE BU YÜZDEN HERŞEYİ GERİDE BIRAHIP AMARİKAYA GETTİM 6 SENE SÜPER GAHRAMANLIH OHULUNDA EYİTİM GÖRDÜM.! MEMENE REGEL DÖKTÜN GIZ...
GEL DE YALA DERMİŞİM?! HIHIHIHI!
BAKSANA TÜRKER, DAHA SONRA HİÇ HABER ALMADIN MI, NOLMUŞ KAMURAN? İNTİHAR MI ETMİŞ YOKSA.?
HİÇ SORMA GIZ.! O GÜNDEN SOORA KAMURAN'IN BAŞINA GELMİYEN GALMAMIŞ.! YILLAR SONRA AYNI GURSTAN İSMAİL'E RASLADIYDIM DA O SÖYLEDİ... KAMURAN KERANEYE DÜŞMÜŞ DEDİ... NE DE GOLAY SÖYLEDİ...
VE BUNU DUYUNCA DAHA BÜYÜK Bİ VİCDAN AZABI ÇEKMEYE BAŞLADIN Dİ Mİ?
NEYSE GAPATAH BU GONUYU!

SAAT 08:00: KAHVALTIDAN SONRA İŞE GİTMEDEN ÖNCE KAPTAN VE MOTOR 10-15 DAKİKA TELEVİZYON KEYFİ YAPMAYA KARAR VERİRLER...
-ÜFF BEE! EN BEĞENDİ'M ŞARKICI GIHDI: ESRA ÖZMEN!
-AMAN NESİNİ BEĞENİYOSUN SEN DE BUNUN...
-SEN NE DİYON GIZ, VAR MI TÜRKİYE'DE BU GIZDAN DAHA GÜZELİ, VARSA SÖYLE!
-BENİ'M TÜRK ÜNLÜLERİNİN HİÇ BİRİNİ BEĞENMEDİĞİMİ BİLİYOSUN AMA, MİSAL BİYONS BUNA 100 GEKER!
-ZKMİŞİM BİYONSU GAPI GALIYO, KALH DA BAH...
GANALDEE
ALBÜM ÇIKALI 4 GÜN OLDU İLK KLİBİMİZİ DE ÇEKTİK!
NORTMENDE
DİNG DONG!...
MOTOR MELİSA KAPIYI AÇAR VE RAHATINI BOZDUKLARI İÇİN KAPIDAKİLERİ AZARLAR..
2222
NE VAR LAN. SABAH SABAH NE İSTİYONUZ!
ŞEY BİZ KURBAN DERİSİ İÇİN ŞEETMİŞTİK AMA...
O NE LAN?! KAFİR KARIYA BAK ÇIRILÇIPLAK FAKAT HARBİDEN SÜPERMİŞ.
ÜFFSS! ŞAHANE BE!
NE KURBAN DERİSİ LAN? KURBAN BAYRAMINA DAHA KAÇ GÜN VAR OĞLUM?! DAHA KOYUNU ALMADIK Kİ DERİSİNİ VERELİM!
ŞEY BİZ ÖNCE İSİM, ADRES ALIYORUZ ZAMANI GELİNCE DERİLERİ TOPLUYORUZ!
ÜFF BE! FISTIK GİBİ! ŞU İKİSİ YANIMDA OLMASA DALARDIM BU KARIYA BE!
HMM! KILLARINI TRAŞLAMIŞ ABDEST TUTAR BU VÜCUT!
LAN OĞLUM MANYAK MISINIZ NESİNİZ YAA! VERMİYORUM DERİ FİLAN, GİDİN!
HANFENDİ ADINIZI ALALIM LÜTFEN! OSMAN YAZIVER ELEMAN!
HANFENDİ LÜTFEN KÜFÜRLÜ KONUŞMAYIN!..
NOLUYOR LAN DEMİNDEN BERİ GAPININ ÖNÜNDE BIDI BIDI GONUŞUYOLAR! Bİ BAHAYIM HELE!..
NOLUYO LAN BURDA! HANFENDİ GURBAN DERİSİNİ SİZE VERMİYCENİ SÖYLÜYO, LAF ANLAMIYONUZ MU?
LAN ASLINDA KAPTANIN BURDA OLMADIĞI Bİ GÜN GELECEKTİ BUNLAR, ALCAKTIM İÇERİYE, ÜÇÜYLE BİRDEN COŞARDIM O ZAMAN!..
F B
ŞEY BEYFENDİ, BİZ SADECE... YANİ KIZMANIZA GEREK YOK!
BU YARMA DA NERDEN ÇIKTI BE! TİPE BAK!
KAPTAN, CEMAATÇI GENÇLERİ GÖRÜNCE, BUNLARIN BİKAÇ MACERA ÖNCESİNDE KENDİSİNİ Bİ OLDU-BİTTİYLE CENABET CENABET OLMAYA GÖTÜREN BEYTULLAHÇI GENÇLER OLDUĞUNU HATIRLADI...
LAN TANIDIM LAN BUNNARI! ATİLLA, MAHMUT VE OSMAN! DÖVÜP HINCIMI ALMALIYIM HİPNELERDEN AMA BENİ TANIMAMALARI LAZIM, ÜNİFORMASIZ HALİMİ BİLMEMELİ HERKES. O YÜZDEN DÖVMEK İÇİN Bİ BAHANE UYDURMALIYIM...
BUNLARIN ÜÇÜDE Bİ KADINLA SEVİŞMEMİŞTİR HENÜZ! NE AZGINDIRLAR YAA!
LAN EŞŞOĞLUEŞŞEKLER, SİZ NE HAKLA BENİM GADINIMIN CIBLAH VÜCUDUNA BAHARSINIZ HA, ŞEREFSİZLER? PARÇALAMAZ MIYIM LAN ŞİMDİ SİZİ DİNGİLLER!
AĞĞH!
TACK!
YANDIM ANAM! HINGH!
STOCK!
OHAAYOO! KAPTAN DELLENDİ VALLA OYOYOY-
AMAN AMAN, GİTTİ BİZİM ELEMANLAR. YAAV NOLDU DA DELLENDİ BU ÖKÜZ?!
SEN KADININ ÇIRILÇIPLAK KAPILARA ÇIKMASINA MÜSADE ET, ONDAN SONRA DA BAKTILAR DİYE BİZİM ZAVALLI ELEMANLARI DÖV, İŞ Mİ LAN BU? SEN DE KAPAT O ZAMAN KADININI...
KES LAN TOP! SEN BAA GAVAT MI DİYON HI? AL ULAN!
SWSSS!
HIAAARGH!
KAPTAN CEMAATÇILERİ PATAKLADIKTAN 10 DAKİKA SONRA.
-HADİ CANIM BEN BÜROYA GİDİYOM, SEN DE ÜSTÜNÜ GİYİN GEL BİRAZDAN TAMAM MI?
-DEMİN DİNCİLERİ DÖVERKEN EVİN KAPISINI KIRDIN, DAHA ONU TAMİR ETTİRECEM İŞİM BİTSİN GELİRİM!
-GIZ GAPIYI ONARMAYA GELEN HERİFİN GARŞISINA DA BÖYLE CIRILCIBLAH ÇIHMA HA! HERKES BU DİNCİLER GİBİ SALAH ÇIKMAZ KIZ, ZKİVERİRLER ANINDA BAH BEN DE BURADA YOHUM, ONA GÖRE...
AH BE KAPTAN, MOTOR OLDUĞUMU BİLİYOSUN DAHA NE NASİHAT EDİYON Kİ!?
SON

EVRİM
YAZAN VACİP ÖRGER
CkSunar
AY BÜLENT İYİKİ VARSIN SANA SADECE ARKADAŞ OLARAK YAKLAŞMAMA KIZMIYORSUNDUR UMARIM ...
NE DEMEK KUMRUCUUM, BEN HER ZAMAN YANINDAYIM, LÜTFEN BÖYLE DÜŞÜNME ...
HİÇ UMUT YOK... ÜHÜ... ÜHÜ!...
...VARLIĞIN BİR DOST OLARAK İÇİME HUZUR VERİYOR ...
SANA BİRAZ TANIŞTIĞIM ÇOCUKTAN BAHSEDEYİM... TAM BENİM TİPİM; ASİ, KENDİNE GÜVEN OLAYINI AŞMIŞ, ENTELLEKTÜEL FALAN AMA NE BİLİM, KARARSIZIM... GEÇENLERDE... BLAH, BLAH, BLAH BLAH...BLAH..BLAH ...
BANA NİYE BUNLARI ANLATIYOR?! ACI ÇEKTİĞİMİ ANLAMIYOR MU?!...
İŞTE BÖYLE BİR BODYCİYLE BİR ZAMANLAR CİNSEL AĞIRLIKLI MACERAM OLMUŞTU, TEKRAR ARASAM MI?..NE DERSİN?!...
TOROSPUYA BAK!! İMAJIMI DEĞİŞTİRSEM ACABA?...
SİNEMAYA GİDELİMMİ? YENİ BİR ROMANTİK KOMEDİ BAŞLAMIŞ...
ULAN ROMANTİK KOMEDİDE HİÇ ÇEKİLMEZ ŞİMDİ!! ...
AY HARİKA OLUR! ...
AA KUMRU NABERS KIZ?! NERELERDEYDİN ÖZLETTİN KENDİNİ!
AKŞAMA GELEYİM Mİ?! ..HER ZAMANKİNDEN ÇİKOLATALI, TIRTIKLI GETİRİRİM..
BRIDGET JONES II
HİHİ!!... AY SALAK!... MİLLET DUYACAK YAW!!
MİLLET?!
Sinema Biletleri
BİR HAFTA SONRA HAYAL KIRIKLIKLARI UNUTULUP UMUTLAR YEŞERMEYE BAŞLAYINCA..
ŞEKLE BAK BE! HEH HEH!!
50 CENTS
..ALO KUMRUŞ NABERS?...BEN BÜLENT... BULUŞSAK DİYORDUM, SANA Bİ SÜRPRİZİM VAR...
OKİ! KAFEYE GEL...
HEY YOW!! NASILSIN BEBEK? BENİ TANIDIN MI?!!
NEYSEKİ HIZLI TRANSFORMASYON MODUNDA DEĞİŞEBİLİYORUM!
AY İNANMIYORUM! BÜLENT SENSİNN!!!
İNSANLARI ALDATMAKTAN VAZGEÇ!
NİÇİN BİRAZ KENDİN OLMAYI DENEMİYORSUN BÜLENT!!
3 HAFTA SONRA ...
ALO, KUMRU? BEN BÜLENT... BULUŞALIM MI?!...
İŞTE KENDİM OLARAK GELDİM!! ŞİMDİ BENİ KABUL EDECEK MİSİN?!
KÜÜT!
SON

NÂGEHÂN

aç bulutlar sarkar derine

İÇİNDEKİ KAOSTAN, NÂGEHÂN, DANS EDEN BİR YILDIZ DOĞURACAKSIN

Hiç bir zaman düzenli bir işim olmadı. Kenara köşeye para atanlardan da değilim. 90'lı yıllar benim için sık aralıklarla beş parasız kaldığım, sabahı nerde edeceğimin, gecenin sonundan önce belli olmadığı zamanlardı. Her zaman sırt çantama sığacak kadar eşyayla -göz kalemi, walkman, The Cure'un Disintegation-kaseti, on senedir bi türlü bitiremediğim, Sana gül bahçesi vaadetmedim kitabı ve bir kaç paçavra- dolaştığım bir dönem vardı. Bir kankanın ya da sevgilinin evinde nekadarsürerbellideğil kalmalar dönemiydi. Aileden düzenli para geldiği zamanlarda okuldan - ortamdan çeşitli elemanlarla çeşitli defalar eve de çıkmıştım ama uyumlu bir ev arkadaşı olamadığımdan, hemen hepsi kısa sürede evden kovulmamla neticelendi. Sadece bir keresinde bana bir sene tahammül edebilecek bi ev arkadaşı bulmuştum, onu da okula hiç gitmediğini öğrenen ailesi Manisa'ya geri götürdü. Daha sonra annemlerle aram iyice bozulduğundan düzenli para göndermeyi kestiler. 15 milyona karşı 1 başıma, kitapları eski bir evde, kasetleri bir başkasında, kotları kimbilir kimin götünde, -bir walkman bir kaset- hesabı, **şehir evliyası** gibi dolaşıyordum. Ortamlarda evinde kalmadığım insan sayısı azalmaya, beni eve attıklarında istediklerini almadıklarını düşünen salak sayısı artmaya başlamıştı. Bir çözüm bulmalıydım.

Paraya dolayısıyla bir işe ihtiyacım vardı (Gerçi ilk önceleri iş fikri çok uzak geldiğinden sokakta sağdan soldan para dilenmeyi de denedim ama benim için fazla sosyal bir durum olduğu gibi parası da azdı –şerefsizler karşıya geçme derdindeki bir punktan daha çok ayağı .ötüne girmiş bi çingeneye yatırım yapıyordu) Aklıma ilk (ya da tek) gelen iş bir mekanda barmaidlik yapmaktı. İşi bulmam zor olmadı.

Osıralardasüreklitakıldığımbitikrockcafebar'a borcum hayli kabarmıştı. (Şimdi de böyle bi uygulama var mı bilemiyorum ama o zamanlar, böyle yerler devamlı müşterilerine oldukça kredili veresiye hesaplar açarlardı. Bu hesapların herhangi birinin kapandığını da görmüş değilim) Benim borcum da bu gidişle ödenecek gibi değildi, ben de elemanlara barın arkasında çalışmamı önerdim, hem veresiye daha fazla kabarmayacak hem de mesai saatlerinin hemen hemen tamamında orda boş boş oturmak yerine bi işe yarayacaktım, kabul etmekte tereddüt etmediler. İlk başlarda oldukça eğlenceli bir işti, biraya para vermiyordum bi kere, kısa zamanda dağgibigörünen borcu kapattım, üstüme başıma bir kaç yeni esvap aldım, DJ'in (daha çok **Kasetçalar** denilebilir o zamanki DJ'lere) izin günlerinde müziği de ben yaptığımdan arada kendime 90'lık karışık bir The Cure kaseti bile yapmıştım. Bi tek kalacak yer sorunum vardı halledemediğim, geceleri mekanın bir odasında, sedir mi kanape mi belli değil nesnelerin üzerinde yatıyordum. Bi kaç ay sonra nihayet tek başıma kalacağım bir ev kiraladığımda **dertüstümuradüstüydüm**. Gece aleminde; SexDrugsand Rock'nRoll ortamlarında bile olsanız, neticede burası Türkiye olduğundan, buram buram Anadolu eser. (Anadolu Rock diye bi şey var abi! İsyan var!) Barda çalışan kıza asılmak gelenekten olduğu gibi, mekanın diğer elemanlarının kızın namus bekçileri olmaları da **Töre**'de vardır. Dolayısıyla arada sırada benim yüzümden kavgalar çıksa da, ben sağa sola fazla bulaşmadan her zamanki izleyici-gözlemci tavrımla barın arkasında mutlu mesut yaşıyordum. Tek derdim walkman dinleyemiyor olmamdı -çalan müzik her zaman kötüydü- ama yapabileceğim bi şey yoktu. (İlk gün walkmanle çalışmakta ısrar ettim, etmedim değil, ama gerçekten olmuyor)

Her zaman ortamda mekandakiarızalıkızahastayeniyetmebisalak bulunur. Bizde de bi tane vardı. Benim de bir tane vardı mi demek lazım acaba? Nerde okuduğunu asla aklımda tutamadım ama üniversitedeki ilk senesiydi. (aksi olsa şaşardım) İsmi de Erkan mıydı Serkan mıydı öyle bi şeydi. Şimdi düşününce fena da bi tip değildi aslında ama o zaman hiç ilgimi çekmemişti. Hatta varlığından bile bayaa bi sonra haberdar oldum. Sonra eğlenceli zamanlar başladı. Çocuk her gece düşmeye başladı, 2-3 birada sarhoş olması yetmiyormuş gibi benimle iki laf edebilmek için habire bara gelip **-benim elimden-** abuk subuk karışımlar deniyordu. Her gecenin programı aynıydı: ilk olarak onun bunun üstüne kusma, ardından -muhtemelen tuvalette- sızma, neticede kankaları tarafından taksiye taşınma, aralarda seni seviyorum nağraları. İlk başlarda bayaa sinirimi bozuyordu ama sonraları bi erkeği bu durumda görmekten, dahası onu bu duruma getirmekten inceden zevk aldığımı farkettim. 95 ya da 96'nın kışıydı. (ilaçların bendeki en kötü etkisi hafızamın zayıflaması ve basit matematik problemleri bile çözemeyecek hale gelmem herhalde –gerçi matematik, gerçek hayatta ne işe yarar ki-) Elemanı mecnun etmiştim ve bundan iskeletorvari bir zevk duyuyordum.

Enerji sonsuz hazdır:

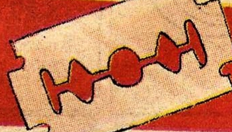
Analar babalar, ekabirler tarafından sıklıkla kafamıza kakılan ahlak benim için hiç bir şey ifade etmez. Yoksul bir adamın, zengin beyin düşürdüğü cüzdanı zengin beye geri vermesi, yoksulun yoksul, zenginin zengin kalmasını sağlamaktan başka hiç bir işe yaramaz. Bu dünyada olmadığı gibi diğer tarafta da aptallar için bir cennet olamaz.

İblis yanıtlad : Aptalı, buğday tanesini değirmen taşında dövdüğün gibi döv, aptallığı geçmeyecektir.

Kendimi bildim bileli ahlaksızdım. Yalan söyledim, canımın istediğiyle yattım, canım istediğinde aldattım. Ahlaklı adam bir sirk kaplanıdır. Jungle'ın saygıdeğer efendisi, tehlikeden uzak, rahat koltuklarında kendisini müstehzi gülümsemelerle izleyenlere, ne kadar iyi terbiye edildiğini sergilemektedir. Artık ne kulaklarında üzerine atıldığı öküzün kırılan bel kemiğinin çıkardığı sesin yankısı, ne de gözlerinde ölümün sonsuz hazzının feri vardır. İçinde mi dışında mı yer alacağına bir türlü karar veremediği alev çemberinden havada çınlayan kırbaç sesinin dürtmesiyle geçtiğinde, kendisine aslında herhangi bir seçenek sunulmadığının farkına varır.

Bi gece bizimki 3. ya da 4. birasını almak için bara geldiğinde (asla garsona söylemez, kendi gelir alırdı) "Bu gece sağa sola kusma, çıkışta beni bekle" dedim. Aklı çıktı. Gecenin sonunu nasıl getirdiğini bilemiyorum ama gelmişti, çıkışta hazır bekliyordu, sarhoştu ama kusmamıştı (kusmadan içmesini öğretmiştim lavuğa) "Taksiye binelim" dedi "Yürüyelim" dedim "Bana gidiyoruz" O zamanlar gecenin geç saatlerinde şimdikine göre çok daha tenha olan Çukurcuma sokaklarına daldık. "Eee, anlat bakalım, ne yersin, ne içersin?" Anlattıklarını dinlemiyordum aslında usulen sormuştum. Dillendi biraz rahatladı, havaya girdi. Evle dükkanın (mekancılar bara dükkan der) arası çok uzak değildi aslında ama hıyarın kendinden bahsederkenki halleri, bana kur yapması hoşuma gidiyordu, alakasız sokaklara girip yolu uzattıkça uzattım.

Cihangir'de bir yerlere gelmiştik. Ani bir hareketle park etmiş bir Mercedesin üzerine uzandım, "Hadi gel, burda yapalım" dedim. Afalladı. "Ya şimdi ya hiç, karar ver!" .... Yavaş hareketlerle yanıma yaklaştı, tutup üstüme çektim. Tam bi salak gibi öpüşüyordu, yalıyordu desem yeridir. Niyetimi çakmamıştı. Baktım öpüşmekten öteye gidecek cesareti yok, yalandığımla kalacam, sertçe itip t-shirtümü ve içimdeki büstiyeri sıyırdım. Karanlıkta ay gibi parlayan göğüslerime bakakaldı. (hala acaip beyazım, yıllardır güneş yüzü görmedim) Salağa kalsa soğuktan donacaktık. Bir elimle kendime çekip bir elimle de fermuarını açtım. Üstümde gidip gelmeye başladı ama tezgah işlemiyordu. "Daha hızlı, daha hızlı" diye bağardım, bilmem kaçıncı uykularında olan mahalle sakinlerini uyandıracak kadar yüksek bi sesle. Hızla üstüme abanmaya başladı, araba sallanıyordu ama olmuyordu.. "Burda rahat edemedim" dedim, "Şurdaki arabanın üstünde yapalım" Başka bir arabanın üstünde pozisyonumuzu tekrar aldık. Yine usul usul yapıyordu, "Hadi" diye **anırdım** (resmen) "Daha sert!!" üzerime hızla abandı, araba sallanınca alarmı ötmeye başladı. "Kaçalım" dedi. "Devam" et, "Ya şimdi, ya hiç!" Ne yapacağını şaşırmıştı. "Korkuyor musun" dedim. Kendinden daha cesur bir kızla ilk defa karşılaşan yeni yetmelerin, **Timur**'un filleri karşısındaki **Türkler** gibi bi ruh halleri vardır. Mantıklı düşünme yetisini kaybetmişti (gerçi böyle bir yetisi var mıydı tam bilemiyorum ama..)



Gecenin 3'ünde sokağı inleten alarm sesine rağmen kimsenin uyanmamış olması beni yıkmıştı. "Hadi, daha hızlı" gibilerinden haykırmaya başladım. Nihayetinde bi lavuk balkona çıktı. (yuh be arkadaş deprem olsa uyanmayacaksınız!) Bizi öyle görünce ufak bi afallama yaşamakla beraber, hemen delikanlılığını hatırlayıp küfretmeye başladı. Tam istediğim pozisyondu. Çok ağır ve bütün mahalleyi uyandıracak kadar yüksek bi volümde bi küfürle karşılık verdim ben de. Tekrar küfür etti, ben de tekrar karşılık verdim. "Bekleyin lan, geliyorum!!" Hah, şimdi oldu. Bizimki bu arada tırsmış, duralamıştı. "S..tiret" dedim "Hadi biz işimize bakalım, dewam et.." "Ama.." bi şeyler geveledi ama geri dönülmeyecek bi noktada olduğunu biliyordum, ha boşaldı ha boşalacaktı, "Ya dewam et, ya da beni unut!!" Yaman bi çelişkiyle başbaşa bırakmıştım lavuğu, biraz tereddüt ettiğini farkedince, ben ileri geri gitmeye başlayıp kaldığımız yerden dewam etmesini sağladım. Hızlandıkça hızlandı, küfür eden mahalle canavarı inmeden işini bitirip, takımları toplamak niyetindeydi, ama bu gibi stresli durumlarda erkeklerin asla boşalamadıklarını bilemiyecek kadar tecrübesizdi. Neticede olan oldu, **Gümüşsırt** apartmandan indiği gibi bizimkinin yakasına yapıştı, sağlam bi yumruk yerleştirdi. Ben hızlıca pantolonumu toplayıp topukladım. Hemen ara sokaklardan birine girdim, köşeden çaktırmadan manzarayı seyretmeye koyuldum. Apartman ayısı, pantolonu ve boxerı dizlerine dolanmış haldeki bizim elemanı domaltmış, "Nerdesin o..spu!!" diye hönkürerek beni çağırıyordu. Arka sokaklardan eve süzüldüm, bi duş alıp yatağa uzandım, insanın evi gibisi yoktu gerçekten.

Bir hafta filan sonra bizimki çıkageldi. O an beni boğazlamak istediğini gözlerinde okuyabiliyordum ama bunu yapacak cesareti yoktu. "Adi bir o..spuymuşsun" dedi "Seni sevmiştim" "Bi gecede sana hem içmeyi hem de ç.küne hakim olmayı öğrettim daha ne istiyorsun" dedim. Çekti gitti, bi daha da görmedim.

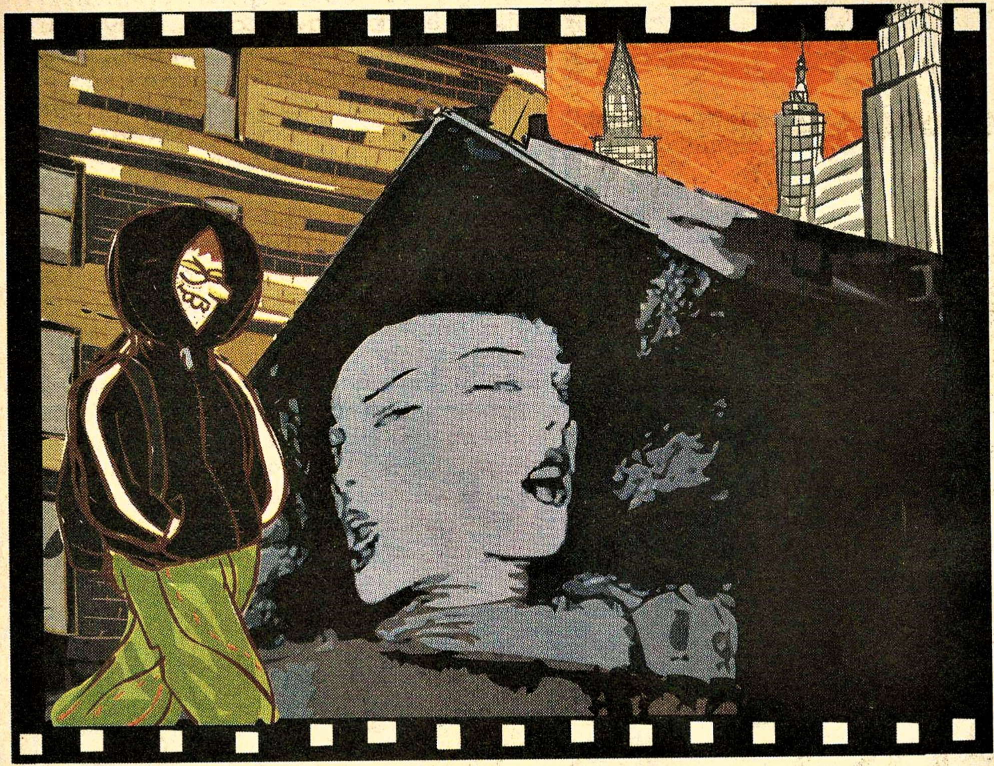
vinyetler:HIRSOVA
hirsova@yahoo.com

HER AY BİR DOSYA!
KANKİ CANBAZLAR
CkSunar
"EGZANTRİK KARAKTER TAHLİLLERİ"
EGOİSTE
SİNEMA VE TELEVİZYON'DAN MEZUN OLUR OLMAZ SOLUĞU BİR YERLİ DİZİ SETİNDE ALMIŞ HEMEN ARAYA KAYNAMIŞTI.
MOTORR!!
?...
PARDON!
HIZLA YÜKSELMEK İÇİN KAYBEDECEK ZAMAN YOKTU!!
BU NE BİÇİM SET BÖYLE?! KAMERAMAN KADRAJA DİKKAT ETSENE! ...LAN ASİSTANLAR NEREDE?!...OĞLUM SİS VERSENE ALTTAN!!... IŞIKÇIIIAA!! ...
SEN YENİ GELECEK OLAN MİKROFON TAŞIYICISI OLMALISIN... HEMEN YERİNE GEÇ, ÇEKİMİ BÖLÜYORSUN!!...
MSGSÜ
NE ÇEKİMİ BE!!...ÇİFTLİĞE ÇEVİRMİŞSİNİZ SETİ!!! YAPIMCI ŞİRKET BAŞARISIZLIKLARINA NASIL OLUYORDA TAHAMMÜL EDİYOR!!
NE KADAR ÇİRKEF!
BEN OLSAM ETMEZDİM!! ...ETMİYORUMDA!! ...BU PASİF KONUMUNDAN SENİ KOVUYOR VE BİR ÜST BÖLÜME ÇIKIYORUM!!
...PRODÜKTÖR OLANLARI GÖRÜNCE TANIŞMAK İSTEMİŞTİ...
GİRİŞİMCİ RUHUNU TUTTUM GENÇ!... PROJELERİN VARSA YAPIMCI OLARAK MALİ DESTEK OLANAKLARINI KONUŞABİLİRİZ!...
MALİ DESTEK OLANAKLARI BANA ŞİMDİDEN İLHAM VERDİ BİLE!
PROCELERİNİ DUYANLAR FİLMDEN BAŞKA HER TÜRLÜ TİCARİ OLGUYU KAPSADIĞINDAN ÖNCE ŞAŞIRMIŞ...
ENDÜSTRİYEL SİT-KOM
HASILAT
REKLAM
PROMOSYON
OYUNCAK ROBOT
DUYGU SÖMÜRÜ TEKNİKLERİ EL KİTABI
HAY! NEREDEN RASTLADIM ŞİMDİ BUNA!!...
HEY SEN!! FİLMİN ÖDÜLLERE BOĞULDUDA NE OLDU HA?!!
...BANA MANGIRLARDAN, HASILATTAN BAHSET!!
...VE BENDEN "UZAK" DUR ARKADAŞIM ...
...SONRA TAMDA İSTEDİKLERİ BİRİNİ BULDUKLARI İÇİN SEVİNMİŞLERDİ.
...ÇÜNKÜ BEN SİNEMADAN PARA KAZANAMAYAN YÖNETMENLERE EŞŞEK DERİM EŞŞEK!!
ŞAK!
ŞAK!
SON

DERDO

"Hayat bir davuldur bazen çalar"

mehmet özkanoğlu

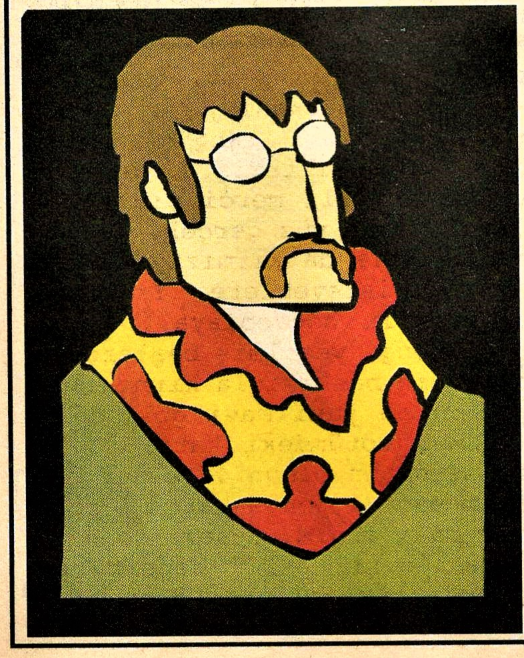


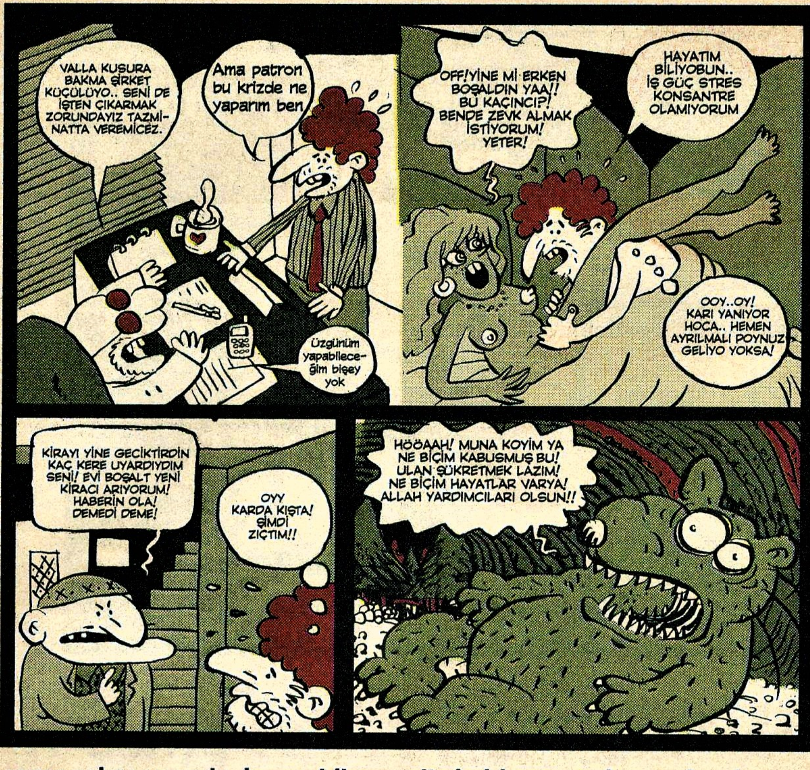
NewYork culuk

newyork newyork... ne zamandır newyorkçuluk yapmıyodum. internette şey yazmışlar bi sitede benim için -amerikan köpeği-.. ondan gaza geldim gene köpeklik yapasım geldi!!! newyorkta avare sersesi bitap günler.. metroda yatıyorum..banklarda..bi yandan mcdonaldsta çizip yollamaya çalışıyorum dergiye bişeyler.. eylül gelmiş kıç titreten central park rüzgarları esmekte... benim bütün üst baş yazlık.. paraya kıyıyorum.. 100 küsür amerikan dollarrrs bastırıp şahane bi mont alıyorum... oh mis.. şahane dizayn.. e şahane ama metrolar o kadar şahane diil.. 10 gün içinde pok oluyo o mont.. pok püsür oluyo.. yağ, kir, pas... ama ben kurnazım.. kalbim kötü diil ama kurnazım.. Türkiye'ye dönüş uçağının kalkmasına 3 saat kala.. mağazaya gidiyorum.. gadasını aldığımın amerikan tüketiciyi koruma yasaları..fermuarı bozuk bahanesiyle(hiç alakası yok!) değiştirin bu montu diyorum... bok içinde monta bakıyo adam ok! diyo.. zike zike diyo.. amerikada yasalar adamın anasını zker çünkü!!! oh mis gibi gıcır montla Türkiye'ye gel.. varan biiiir; en az üç kişide gördüm aynı montu.. varan ikiii bi mağazada rastlıyorum aynı monta 40 küsür milyona!! kapitalizm canımı yakıyo.. varan üüüç; geldiğimin haftası cebimin fermuarı gerçekten bozuluyo ve cep telefonunu kaybediyorum... geçen haftada öbür cebin fermuarı bozuldu cüzdan gitti bu sefer!!! evet yalanı görmüştü Allah.. ve o gavurun da hakkını bana helal etmemişti.. kapitalizmin de Allahı var arkadaşlar..ve günahlarınız dolar bazında nakit kaybı olarak size geri dönecektir...emin olun, demedi deme de bana; ne dersen de...

john lennon

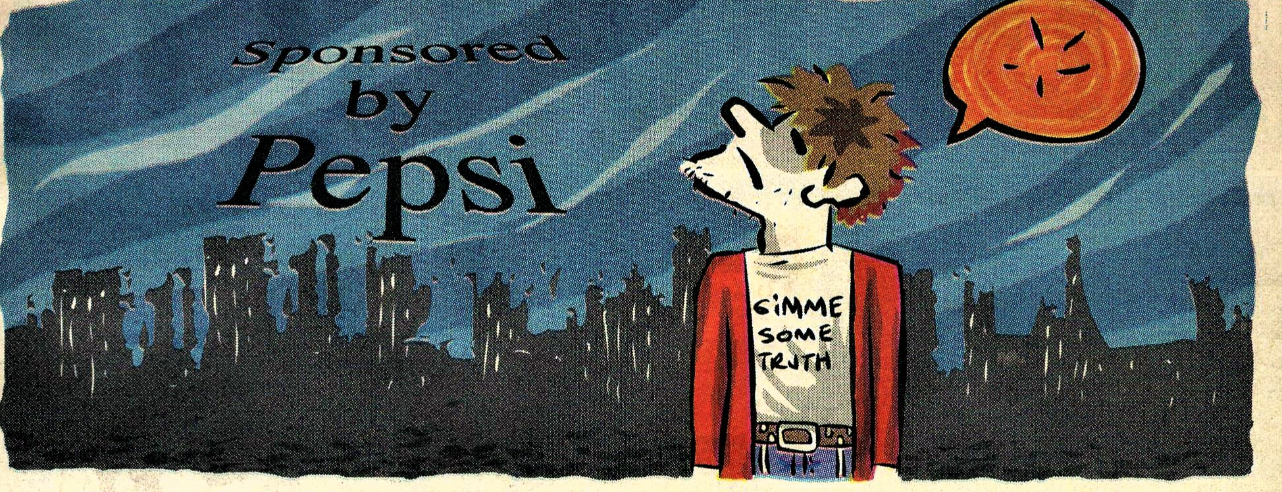
metrolarda yatılıyor.. bölük pörçük uykular...cebindeki parayı kaybedebilirsin.. dötünü kaybedebilirsin.. ruhunu belki çoktan kaybetmişsindir.. gün doğar doğmaz central park'a yola almak lazım.. çünkü orası güneşli.. çünkü ayaklar çıplak ve negatif elektrik toprağa akar gider.. dedenin adanadaki portakal bahçesini özlemek gibi bir şımarıklığa gerek yok.. buda allahın toprağı.. adem'in uzaktan akrabası.. bastığın yeri toprak diyerek geçme tanı...'strawberry fields' bölgesinde dinleniyorum.. John Lennon'a adanmış bir parça toprak... huzur verici.. kulakta lennon dinliyorum.. imagine..war is ower...instant karma.. give peace a chance.. şahane şarkılar ve bi dolu sloganlar.. sonra düşünüyosun.. ulan Lennon Abi iyi güzelde amerika'nın ortasında kapitalizmin göbeğinde times meydanı'nında özgürlük naraları atmak ne kadar gerçek.. evet bende gaza geliyorum ama dravdan geliyorum sanki.. sonuçta kenardaki hediyelik eşya dükkanında senin resmin ve 'war is over' yazılı posterlerin 20 dolara satılıyo...20 yıl sonra geriye kalanlar bu (mu?).. tek özentim hala ve büyük değer..kusura bakma..düşünmeden ve de üzülmeden edemiyorum...





BEDENSEL BOŞALMANIN İŞLEVİ

cinsellik.. iktidarsızlık, erken boşalma, frijit vs. vs. vs... gelişen sosyal yaşam, iş dünyası, iş stresi, radyoaktivite, maaş bordroları, kötü beslenme fast food, popstar, britni sipiirs, castin timbırlake.. saydıkça say.. anlıyorum ki modern yaşamın bize armağan ettiği herşey dönüp dolaşıp gene bizi vajinalarımızdan, penislerimizden vuruyo... sevişemiyoruz artık.. o elektrik akmıyor.. akmadığı gibi daha da bi negatifle doluyoruz.. boşalamıyoruz.. o döller o döl yataklarına akacak mecra bulamayınca modern yaşamın çağdaş bizleri hadım olmuş oluyoruz.. böyle olunca çocukta yapamıyosun.. yapsanda dölü bozuk.. piskopat hiperaktif yada pasif akıl hastası küçük adamlar üretiyo ana baba fabrikaları... ilk çağda napıyodu ki insanlar? savaşma seviş.. çağdaşlaşma seviş.. bu çağdaş modern çıktı çıkalı insan denen hayvanın başı bitten götü zkten kurtulmadı.. bazen öyle bi dünya düşünüyorum ki... kedi gibi olmak istiyorum.. ' ye iç sıç' o kadar.. canın çekerse seviş..bara gidip manita kaldırmana da gerek yok... zorlama yok,tecavüz yok, votka-redbull ısmarlama yok... çöplüklerde sevişiyo bunlar..kafalarına göre.. canları çekerse..alan razı, veren razı...devlette biliyo bunu o da bişey demiyo.. ya biz? biz sokakta sevişmeye kalksak zabıtası polisi bütün devlet erkanı anamızı zker yeminle..

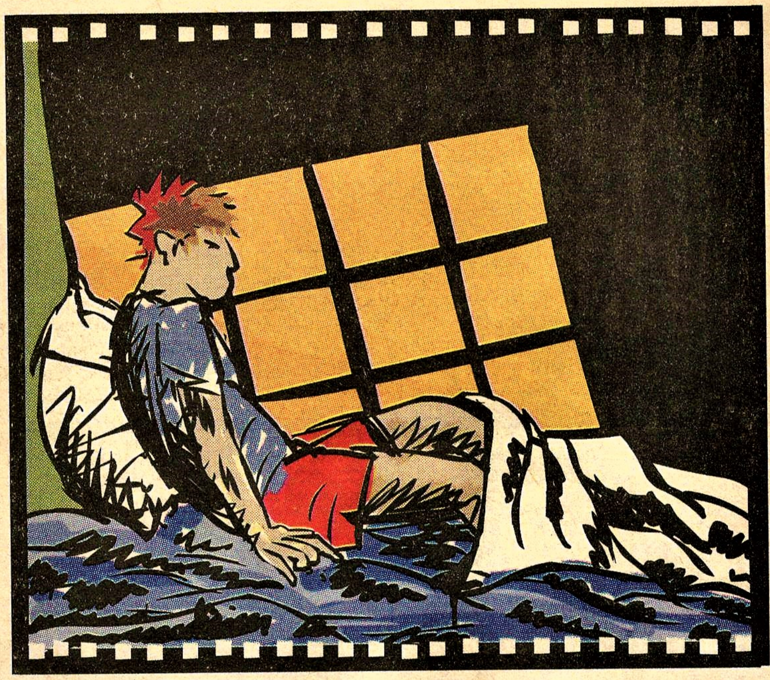


frençayzed by god...

vay vay.. bi kitapta okudum.. ince bi anektod bi ara cola markası pepsi kendi ambalaj rengi olan 'mavi rengin' telif haklarını satın almak istemiş... bi ton yere başvurmuşlar yetkili merci çıkmayınca vazgeçmişler.. yüzde yüz gerçek.. e peki neki bu?? coca cola da kırmızıyı alsın kırmızı don giymek isteyenlere franchaising parasını versin cocacolaya.. zaten noel baba'nın da rengi yeşilmiş başlarda.. sonra coca cola'nın baskısıyla kırmızı'ya mı ne dönmüş.. bu ne yani mavi gök, kırmızı toprak, esmer dötümdeki kara kıl!!! al! al! al! hepsi senin olsun... e dur ruhumuda ben satim sana.. bonus karta 5 taksitte yapıyorum hadi canım... seri sonu az kullanılmış ruh.. pırıl pırıl hepsini al gadasını aldığımın küreselleşen dünyası..

Vanilla sky

hayatı otomatik pilota bağlamanın yolu yok mudur? zaman zaman düğmeye basıp arkana yaslanacaksın.. ya da bu hayatı rutine bağlamakla aynı şey mi ki acaba.. öyle dönemlere denk geliyo ki insan.. herşeyi bırakıp gitmek istiyosun.. bundan kaçamazsın..çünkü kendinden kaçamazsın.. insanı bişeyler çağırıyo.. yada çağırmıyo, sadece ossura ossura yatıp uyumak, dötünü yayıp tembellik istiyosun.. ama sahip oldukların artık sana sahip olmuş.. bırakamazsın kendini bi ton sorumluluk.. bu içsıkıntılar zaman zaman gelir ..ama bunlar gelip geçici.. en güzeli hayatta güzel denklemleri bulup unutmamaktır.. ''meyve suyu, temiz iççamaşırı, hafif yemek ve güzel kokulu bir kadın.. meyve suyunu iç derin nefes al sevgilini kokla..oh mis..



WHOLE LIFE STAND..

ADANACILIK

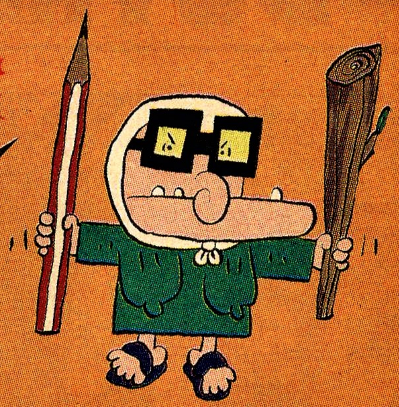
otssbircilik

o çilleli çilli ve sivilceli şanlı Adana günlerimiz(gene munakoyiim)... ortaokul, lise; libido bombastik!.. da vincinin şifresi .. amma velakin biz o şifreyi çoktan çözmüştük.. '31' .. çözdük ki ne çözüle.. sabah akşam hatmediyoruz... artık bi noktadan sonrada bi çesitlilik arayışları vardır ki biz buna 'stile koşmak' sonra da ekstra coşmak deriz.. simdi stilleri geçelimde acı dolu bi otsbir anısı patlatalım..arkadaşın anısı.. daha dogrusu acısı, gönül yarası. acısı büyük derdonun.. bi gün okuldan kaçmışız içiyoruz ince ince yudum yudum biraları.. kafalar iki yudumla güzel bizimki birden hönkürdü abi ben ipne oldum die.. abbav! hepimiz inceden bi kıllandık.. titreyip kendimize geldik.. nedir ne diildir annattı.. bi önceki gece ana baba gezmeye çıkmıs evde de yanlız kalınca zapping artııı pipi kurcalama başlamış.. bi yandan memeli felan bi görüntü yakalanmaya çalışılıyo bi yandanda ana babanın ani baskından tırsılıyo....canocan her çicekten bal alırım hesabı her kanalda bi şey yakalıyo.. bi yandan da olayı patlatacak ama ana malzemeyi denk getiremiyo... tam orgazm coşumu bülenth ershoy'un süt banyolu memeli bi glibi vardı ya ona denk gelmiş!! ona patlamış!! ondan bunalıma girmiş ipne oldum ben die!!!bunu anlatınca demez mi öbür kanka ee abi ne var ben hep ona patlıyorum diye!!! oooy şimdi napıyo bu adamlar yaaaa?...

mozkanoglu@leman.com.tr

atomcan@leman.com.tr

HACELİ NİNE ATOM BULMACA'yı SUNAR



GADASINI ALDIHLARIM..
AHA BU AYIN GAZANANLARI..HEPSİNİN BİLEĞİNE SAĞLIK, PİPİSİNE SAĞLIK.. HELALİ HOŞ OLA! HEDİYELERİ YOLLADIM GELİYORLAR! HAA BİDE DERGİDEN SEVİNÇ HANIM'I ARAYIP BENİM HEDİYEM GELMEDİ! HACELİ NİNENİN DÖTÜNE GOYİM TARZI NİDALAR EDENLER VARMIŞ Kİ ONLARA GÜZEL Bİ ODUN GELİYOR HELE HELE!! E YAVRICIM ADRESİNİ DOĞRU YAZMASSAN BEN NASIL YALLAYİM? MÜNECCİM POKU MU YİDİM BEN!! HADİ BAKEM GALEMİ AL BULMACAYI ÇÖZ 10'DA 10 YAPANA YEPİSYENİ HETİYELER! 10'DA DOKUZ YAPANADA DÖTÜMÜN GILI! BONUS HESAABI!!

İŞTE ŞAHANE HEDİYENİZ! DAHA DUMANI ÜSTÜNDE!

KAZANANLAR

emre şık- merkez/malatya
m.burak dinçer- sivas
tuğba kurt- mecidiyeköy/istanbul
gizem bezgin- kadıköy/istanbul
serdar daltaban- edirne
ersan zenginler- güzelyalı/izmir
burak içiaçık- odtü/ankara
özlem karaoğullarından- seyhan/adana
koray sarıbay- Şirinevler/istanbul
sülayman gündüz- ümraniye/istanbul

1- Mavi rengi, evet bildiğimiz mavi rengi parasını bastırıp satın almak isteyen bi şirket varmış arkadaşlar.. Ne bu şirketin adı ve hangi köşede?
Cevap: ....

2- Birisi Free Shop'dan bir başka insana Nokia Şarjı siparişi veriyo.. Kime veriyo.. Neymiş adamın ismi? Bitmedi, köşenin ismini de isterim...
Cevap: ....

3- Enerjinin "sonsuz haz" olduğu iddia edilen köşenin ismini söyleyin gızanlarım.. Söyleyin ki bir sorunun daha üstesinden gelmiş olun..
Cevap: ....

4- Bi köşede karne yerine üstün başarı belgesi olarak başka bişey veriliyo.. Ne viliyo ola ki?
Cevap: ....

5- Yine derginin bi yerinde Dildarbe Hatun diye biri var.. Birinin bi sırrını açıklıyo.. Bu sır neymiş? Cümleyi aynen isterim...
Cevap: ....

6- Jenifır Lopez'in poposu kaç kiloymuş guzucuklarım? Bu ulvi bilgiyi bize sağlayan köşenin çizerinin ismini de alayım ilaveten....
Cevap: ....

7- Ambulansla hastaneye kaldırılan bi kadın var, illaki görmüşünüzdür.. Nası olduğu sorulduğunda ne diyor? Kim onu böyle hastanelik yapmış?..
Cevap: ....

8- Şanssız olduğunu iddia eden bi lavuk, bi şekilde bir kadını öldürmüş.. Cinayet aleti de pek tuhaf.. Ne olaki bu cinayet aleti çüküşgen yavrılarım?..
Cevap: ....

9- İçine Valium karıştırılmış, aslında panik atak hastalara verilen içkiyi kim içmiş yanlışlıkla? Hadi hadi, zaman daralıyor.. Çabıh çabıh...
Cevap: ....

10- Gelinim Olur musun Evi'den Ata geliyo.. Bu abi bişeyleri geri istiyo.. Neyi geri istiyo? (Eveeeeet bu ayki sınavda bitti, bırakın kaadı kalemi..)
Cevap: ....

BU AYDA BU GADDAR!! EŞEK ZKEN NOEL BABUŞ DOLAŞADURSUN HACELİ NİNENİZ HEDİYECİKLERİNİZİ DAATTI GENE!! YENİ YILDA E-MEYILLARINIZI MEKTUPLARINIZI BEKLİYOM! UNUTMAYIN YENİYILA NASIL GİRERSENİZ ÖYLE GİDER GUZUCUKLAR! O YÜZDEN NE YAPIYORUZ BOL BOL ÇÜKÜŞÜYOZ AMA BOY ABDESTİNİ UNUTMUYOZ!!
GOOTBYE GADACIKLAAAR!!!

DOYMAYAN

abdocolak@mynet.com

İNADINA SİNE K/R/T/K

THE VİLİÇ(köy)
Yön: Nayt Şulamon
Oyn: Piyanistteki herif, kör bi kız bi de efendi bir çocuk...

Efenim, bizim köyde bi tarlamız varıdı. Buraya haşarat dadanmış! Yoo ekin falan yok idi ama çalılıklarda yiyişen nice genci telef etmiş puştlar! Tak atladım gettim oraya! Elimde Şeltoks, daldım tarlanın böğrüne! Çok afadersiniz haşaratın neyin taa anuna koydum! Baktım gençler hiç istifini bozmuyo. Non-sıtop yiyeşe devam... Zamane genci işte, insan "abi buyur, acık da sen dişle" falan der. Dişleyeceğimden değil elbette nezaketen ama nerdeee! Ulan film dedik gene nereye geldik! Filmin bi numarası yok.Ama mısırla eyi gdiyo..De gidin!Ayrıca tüm Bursaspor camiasına sevkiler..

ATOM
Aylık Yerel Süreli Yayındır..
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - **İmtiyaz Sahibi:** Suat Özkan - **Editör:** Bahadır Boysal
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Grafik Tasarım:** Murat Yüceşan
Renklendirme: Barış Ünal - Murat Yüceşan - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman
Müessese: Ali Yavuz - **Tel:** 0.212.292 94 50-51 - **Fax:** 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - **Genel Dağıtım:** BBD MERKEZ

LOVE STORY
-MALA DE
-MALA...
-DONDURMAMI YALA...
OOHHOHHOHHO
AH AHAH
BAŞKA Bİ GÜN...
-YILAN DE
-YILAN...
-TARRAAMA DOLAN...
OHHOHHOHOOO
-HASTA DE
-HASTA...
-VURİİM SANA BEŞ
POSTA...
AHHAHHAHAH
ihi ihi ihi
SON GÜN...
-SEPET DE
-HADİ SÖYLESENE
-SE-SE-SE...
-SENİ SEVİYORUM...
-ULAN BEN SENİ
VAR YA BEN-BEN...
-BEN DE SENİ
SEVİYORUM...
-GİDELİM BURALARDAN
-NEREYE İSTERSEN...
SON